

# YOGA EDUCATION FOR ENHANCING QUALITY IN TEACHER EDUCATION

An Anthology of Selected Paper Presented at the  
International Seminar

*Sponsored by*

INDIAN COUNCIL OF SOCIAL SCIENCE RESEARCH (ICSSR)

*Chief Editor*

Dr. Ranveer Pratap Asija

M.Sc.(Hons.), M.A., M.Ed., M.B.A., Ph.D. (Edu.)  
Principal  
Maharishi Dayanand College of Education  
Abohar (Pb.)-152116

*Editor*

Dr. Anurag Asija

M.A., M.Ed., LL.B., M.Phil., Ph.D. (Edu.)  
Assistant Professor  
Maharishi Dayanand College of Education  
Abohar (Pb.)-152116

**MAHARISHI DAYANAND COLLEGE OF EDUCATION  
ABOHAR**

(A NAAC Accredited Institution, Affiliated to Panjab University, Chandigarh)

37-38	RECOMMENDATION OF 'YOGA-SCIENCE' IN THE ERADICATION OF INTOXICANT-ADDICTION — <i>Veta Sharma</i>	80-82
40	YOGA EDUCATION FOR MANAGMENT OF STRESS — <i>Sariti Sharma</i>	83-85
42	विद्यालयी शिक्षा के पाठ्यक्रम में योग शिक्षा — <i>डॉ. रीतु बाला</i>	86-87
45	योग शिक्षा द्वारा नैतिक मूल्यों का विकास — <i>ज्योति सिंह</i>	88-90
49	योग शिक्षा द्वारा बच्चों में सृजनात्मकता का विकास — <i>श्रीमती निर्मला भास्कर</i>	91-94
52	कार्यस्थल परिक्षेक्ष्य में योग शिक्षा का महत्व — <i>डॉ. जयदेव भास्कर</i>	95-97
56	योग शिक्षा एवं योग — <i>सुखदेव देवदान</i>	98-101
59	YOGA WOMEN AND CONTEMPORARY LIFESTYLE : A STUDY — <i>Shruti Parohit</i>	102-106
61	योग शिक्षा एवं नैतिक मूल्य — <i>डॉ. लक्ष्मी चन्द्रा</i>	107-109
63	विद्यार्थ्यावदनीता में योग शिक्षा द्वारा तनाव प्रबंधन — <i>डॉ. सुनील मुर्वेन्द्र एवं डॉ. गायत्री गुर्वेन्द्र</i>	110-113
65	YOGA EDUCATION FOR BETTER ORGANIZATIONAL CLIMATE IN EDUCATION — <i>Dr. Anand Kumar</i>	114-116
67	YOGA AND YOGA'S EDUCATION — <i>Dr. Anand Kumar &amp; Mr. Deepak Kumar</i>	117-121
69	YOGA AND STRESS FREE LIFE — <i>Dr. Anand Kumar</i>	122-124
71	योग और योग शिक्षा का महत्व — <i>डॉ. सुनील मुर्वेन्द्र</i>	125-127

DISEASE

S

H

## योग शिक्षा द्वारा बच्चों में सृजनात्मकता का विकास

श्रीमती निर्मला नास्कर

मानव स्वभाव से ही नवीन खोज करता रहता है अर्थात् खोजना उसकी प्रवृत्ति है परन्तु किसी भी प्रकार के कार्य या कार्य में व्यक्ति अपनी योग्यताओं व क्षमताओं का उपयोग करता है। मानव अपनी क्षमताओं के द्वारा ही विकास करता रहता है। मानवीय क्षमताओं में से कुछ क्षमताएं सामान्य होती हैं और कुछ विशिष्ट। कुछ क्षमताएं उसके मनोशरीर के आंतरिक कार्य हो और प्रायः ये क्षमताएं एक-दूसरे से गुथी हुई होती हैं। प्रकृत में ये क्षमताएं एक तरह से व्यक्ति के मनोवैज्ञानिक उपकरण या औजार हैं जो उसकी क्रियाओं और प्रकृत को परिष्कृत करते हैं।

ये क्षमताएं हैं—इच्छा शक्ति, कल्पना शक्ति, चिंतन शक्ति, अनुभव, अन्तर्ज्ञान शक्ति, संवेदना, मेधाशक्ति या बुद्धि शक्ति और सृजनात्मकता की शक्ति। शिक्षा और सृजनात्मकता के मध्य गहरा सम्बन्ध है और यह बात यह है कि सृजनात्मकता में वृद्धि

आज के संसार में शिक्षा के उद्देश्यों में एक उद्देश्य है। इसी कारण शिक्षा-शास्त्री और मनोवैज्ञानिक सृजनात्मक सोच की समस्याओं को हल करने में लगे रहते हैं। पहले यह माना जाता था कि सृजनात्मकता परमात्मा की देन है परन्तु अब यह सच्चाई सामने आई है कि यह व्यक्ति की बुनियादी योग्यता है। प्रत्येक व्यक्ति के अन्दर मौजूद रहती है। प्रत्येक बालक में नये विचार उत्पन्न करने की योग्यता है। प्रत्येक व्यक्ति में कुछ सीमा तक सृजनात्मकता की योग्यता अवश्य पाई जाती है।

सृजनात्मक क्रियात्मकता के प्रत्येक क्षेत्र में सृजनात्मक व्यक्ति अवश्य पाये जाते हैं। एक सृजनात्मक चित्रकार है, सृजनात्मक इमारतकार है, सृजनात्मक वैज्ञानिक है, सृजनात्मक लेखक, सृजनात्मक व्यापारी, सृजनात्मक अध्यापक और सृजनात्मक विद्यार्थी आदि। वह सृजनात्मक है, क्योंकि उनके अन्दर कला है। प्रत्येक व्यक्ति कोई विभिन्न कार्य नहीं करते बल्कि प्रत्येक कार्य को अलग ढंग से करते हैं।

गोल्डमैन के अनुसार "सृजनात्मकता उन योग्यताओं की ओर संकेत करती है, जो सृजनात्मक व्यक्ति का अन्तर्भाव है। सृजनात्मक व्यवहार सदैव नया और खोजने वाला होता है। इस प्रकार सृजनात्मकता व्यक्ति को प्रेरित करती हैं, जो कि व्यक्ति की सृजनात्मक प्रकृति का परिणाम निकालती हैं।

गोल्डमैन के अनुसार "सृजनात्मकता व्यक्ति की रचना, वस्तु या विचार उत्पन्न करने की योग्यता है, जो प्रकृत में ही नये होते हैं और उत्पादनकर्ता उतना पहले नहीं जानता होता।"