दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केन्द्र

जैन विश्वभारती संस्थान

लाडनूँ–341 306 (राजस्थान)

Centre for Distance and Online Eduaction

Jain Vishva Bharati Institute

LADNUN-341 306 (Rajasthan)

त्रिवर्षीय स्नातक पाठ्यक्रम

SYLLABUS (THREE YEARS B.A.)

HINDI AND ENGLISH MEDIUM

EDITION - 2025

SCHEME OF EXAMINATIONS (PG)

- PASS CRITERIA: Pass marks - 36% in each theory course & 50% in Practical; and 40% in aggregate
  Promoted - 1. Passing 50% papers of course 2. Not securing Aggregate 40% marks.
- Calculation of Division: First Division – 60% and above; Second Division - 50% to <60%; Pass – 40% to <50%

Introduction

This syllabus is prepared for the students of Distance Education Programame.The B.A. degree of this university is equivalent to the B.A. degree of other universities.This syllabus is specially based on Jainology and related subjects.

Subjects:

Graduation syllabus will include following subjects:

(A) Compulsory subjects:
1. General Hindi or General English
(Only for first year-One paper of 100 marks)
2. Jainology or Jainims and other Philosophies.

(B) Optional Subject: (One subject from each group has to be taken)

Group A:

(1) Hindi Literature (3) Prakrit Literature and Agam
(2) History (4) Yoga and Science of Living

Group B:

(1) Sanskrit (2) Non-violence and Peace
(3) Political Science (4) English Literature

Apart from General Hindi and English each subject will be having two papers each year of 100-100 marks.

Duration :

In Distance Education Programme the marks of the sessional work of every paper is decided and the marks are added to the marks of that particular paper. Each paper will be having two sessional works. Annual examinations are of 3 hours. The division of marks for each subject is as follows:

Division of Marks

Subject	Paper	Credit	Sessional Work	Annual Exam	Total
B.A. Ist Year					
G.Hindi or G. English		1+4=5	30	70	100
Jainology	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Jainism and other Philosophies	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Hindi Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
English Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Agam Vidya and Prakrit Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Sanskrit Grammer and Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Political Science		I 1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Yoga and Science of Living	I	1+1+3=5	20	Prac.30+Th.50	100
	II	1+1+3=5	20	Prac.30+Th.50	100
Nonviolence and Peace	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
History	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
B.A. II Year					
Jainology	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Jainism and other Philosophies	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Hindi Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
English Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100

Agam Vidya and Prakrit Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Sanskrit Grammer and Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Political Science	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Yoga and Science of Living	I	1+1+3=5	20	Prac.30+Th.50	100
	II	1+1+3=5	20	Prac.30+Th.50	100
Nonviolence and Peace	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
History	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100

B.A. III Year

Jainology	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Jainism and other Philosophies	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Hindi Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
English Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Agam Vidya and Prakrit Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Sanskrit Grammer and Literature	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Political Science	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
Yoga and Science of Living	I	1+1+3=5	20	Prac.30+Th.50	100
	II	1+1+3=5	20	Prac.30+Th.50	100
Nonviolence and Peace	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100
History	I	1+4=5	30	70	100
	II	1+4=5	30	70	100

स्नातक (बी.ए.) प्रथम वर्ष
पाठ्यक्रम

स्नातक (बी.ए.) प्रथम वर्ष
विषय : सामान्य हिन्दी

1. काव्य संचय और गद्य संग्रह (व्याख्या दो–दो)	20
2. काव्य एवं गद्य (एक–एक प्रश्न) (दोनों पाठ्य पुस्तकों में से परिचयात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे।)	20
3. निबन्ध लेखन	15
4. व्याकरण	10
5. शुद्धिकरण	05

निबन्ध लेखन, व्याकरण एवं शुद्धिकरण

1. निबन्ध लेखन : किसी एक विषय पर लगभग 500 शब्दों में एक निबन्ध।
2. व्याकरण : व्याकरण के अन्तर्गत संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया विशेषण।
3. शुद्धिकरण : उपसर्ग, प्रत्यय, कारक, क्रिया, लिंग, वचन, समास आदि से सम्बन्धित शब्दों एवं वाक्यों की अशुद्धियों का शुद्धिकरण।

पाठ्य पुस्तकें :

1. काव्य संचय : संपादक डॉ. शंभूनाथ पाण्डेय, अनुराग प्रकाशन, अजमेर
2. गद्य संग्रह : संपादक डॉ. विजय कुलश्रेष्ठ, अलका पब्लिकेशन्स, अजमेर
3. सामान्य हिन्दी एवं निबन्ध–डॉ. आनन्द प्रकाश त्रिपाठी, यूनिक ट्रेडर्स, जयपुर।

सहायक पुस्तकें :

1. हिन्दी व्याकरण तथा रचना : डॉ. भोलानाथ तिवारी, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली।
2. सुबोध हिन्दी व्याकरण और रचना : डॉ. नरेन्द्र भानावत और डॉ. भंवरलाल जोशी, अलका पब्लिकेशन्स, अजमेर।
3. हिन्दी व्याकरण एवं निबन्ध–आचार्य भारती, यूनिक ट्रेडर्स, 250, चौड़ा रास्ता, जयपुर–03

SUBJECT : GENERAL ENGLISH

A. Grammer and Usage

1. Parts of speech
2. Basic Sentence patterns
3. Sentences beginning with 'It' and 'There'
4. Tenses
5. Phrasal Verbs

6. Articles and other Determiners
7. Direct and Indirect Speech
8. Active and Passive Voice
9. Modal Auxiliaries
10. Simple, Complex and Compound sentences

B. Comprehension (From the Textbook prescribed)

C. Writing Skills

1. Paragraph Writing
2. Letter and Application Writing
3. Précis Writing

D. Vocabulary

1. Words often confused
2. Antonyms and Synonyms.

Books to Read:

1. A Textbook of General English for Undergraduate students by R.P.Bhatnagar, rajul Bhargava, Jain Prakasan mandir, 1024, Singhiji ki Gali, Chaura rasta, jaipur – 302002
2. English Grammar, Composition and Reference skills by R.P. Bhatnagar, Pustak mandir, Chaura Rasta, Jaipur.

विषय –जैन विद्या

प्रथम पत्र–इतिहास एवं संस्कृति

इकाई–1: भगवान ऋषभ से पार्श्व तक

1. जैन धर्म और इसकी प्राचीनता
2. कालचक्र और कुलकर व्यवस्था
3. भगवान ऋषभ का जीवन–दर्शन, भरत का अनासक्त योग
4. भगवान अरिष्टनेमि और भगवान पार्श्वनाथ

इकाई–2 : भगवान महावीर और उनकी उत्तरवर्ती परम्परा

1. भगवान महावीर का जीवन और साधना
2. गणधर और निन्हव
3. भगवान महावीर के समकालीन धर्म–सम्प्रदाय और जैन धर्म के मुख्य सम्प्रदाय
4. श्वेताम्बर और दिगम्बर आचार्य

इकाई–3 : जैन साहित्य

1. आगम वाचना और आगम विभाजन
2. आगमों का व्याख्या साहित्य एवं उत्तरवर्ती साहित्य

इकाई–4 : जैन संस्कृति

1. जैन संस्कृति की विशेषताएं और जैन पर्व
2. जैन कला, तीर्थस्थल तथा जैन धर्म के प्रचार में राजाओं का योगदान
3. जैन धर्म, भारत के विविध अंचलों में और विदेशों में,, जैन धर्मः विकास और ह्रास

इकाई–5 : चिन्तन के विकास में जैन –दर्शन का योगदान

1. भगवान महावीर और जनतन्त्र तथा अनेकान्तवाद
2. जातिवाद की अतात्विकता और साध्य–साधनवाद
3. अनुकम्पा और नैतिकता की अवधारणा

संदर्भ पुस्तक :

1. जैन परम्परा का इतिहास–आचार्य महाप्रज्ञ, प्रकाशक : समण संस्कृति संकाय, जैन विश्वभारती, लाडनूं (राज.)

SUBJECT – JAIN VIDYA

FIRST PAPER - HISTORY AND CULTURE

Unit-I : Lord Rishabh to Parshvanatha (pre-history)

Jain Religion and its antiquity

ज्पउम.ब्लबसम (kalchakra) Ethical founder and (kulkar) System

Life and philosophy of Lord Rishabh, detachment of Bharat toward worldly life

Lord Arishtanemi and Lord Parsvanatha

Unit–II: Lord Mahavir and his succeding traditions

Life and Penence of Lord Mahavira

Pontiff (gandhar) and Heresy (nihanav)

Contemporary religions during Lord Mahavira and Main sects of Jain religion

Swetamber and Digambar Acharyas

Unit–III: **Jain literature**

Agamic council (Vachna) and classification of agams

Commentaries of Jain canons (agams) and post literature

Unit–IV:Jain Culture

Characteristics of Jain culture and Jain Festival

Jain Art, Piligrimage and contributions of Jain King in wide spreading jainism.

Jain Religion, its development and decline in various parts of India and abroad.

Unit–V: Contribution of Jain Religion in development of thought

Lord Mahvira and democracy, non-absolutism (anekantvad).

Casteism (jativad)- a non- realistic aspect, theory of Means and ends (sadhya-sadhanvad)

Concept of compassion (anukampa) and Morality.

Reference Books –

1. Jain Parampara ka Itihas-Acharya Mahaprajna, Publication-Saman Sanskriti Samkaya, Jain Vishva Bharati, Ladnun.

विषय–जैन विद्या

द्वितीय पत्र–जैन तत्त्व मीमांसा

इकाई–1 तत्त्व का स्वरूप, तत्त्व के प्रकार, तत्त्व चिन्तन का लक्ष्य, अस्तिकाय (जैन तत्त्व विद्या)

इकाई–2 द्रव्य, गुण, पर्याय का स्वरूप, भेद एवं संबंध (प्रवचन पाथेय)

इकाई–3 जीव स्वरूप, जीव सिद्धि, जीव के प्रकार विभिन्न दृष्टि से (जैन तत्त्व विद्या)

इकाई–4 पुद्गल का स्वरूप, भेद, अवस्थाएं, जीव एवं पुद्गल का सम्बन्ध, पुद्गल, परमाणु (जैन तत्त्व विद्या)

इकाई–5 प्राण, पर्याप्ति, लेश्या, इन्द्रिय (जैन तत्त्व विद्या)

पाठ्य पुस्तकें :

1. जैन तत्त्व विद्या–आचार्य तुलसी, प्रकाशन–जैन विश्व भारती, लाडनूं
2. प्रवचन पाथेय भाग 8–आचार्य तुलसी, जैन विश्व भारती, लाडनूं

SUBJECT – JAIN VIDYA
SECOND PAPER – JAIN TATVA MIMANSA

Unit–I : छंजनतम वि तमंसपजल (tatva), types of reality, aim of metaphisics, homogeneous continuums (astikaya) (Jain tatva vidya)

Unit–II: Substance (dravya), attributes (guna), modes (paryaya) its nature, differences and Relations (pravachan patheya)

Unit–III: Nature of soul, logical proof of soul, types of soul from different perspectivs (Jain tatva vidya)

Unit–IV: Nature of matter, types, stages, relation between soul and matter, atom (Jain Tatva Vidya).

Unit–V: Vital force (pran), bio-potential (paryapti), aural colour (lesya), sense organs (indriya) (Jain tatva vidya)

Reference Books : –

1. Jain tatva vidya – Acharya Tulsi, Jain Viswa Bharati Publications, Ladnun
2. Pravachan Patheya Part – 8 – Acharya Tulsi, Jain Viswa Bharati, Ladnun

विषय–जैन एवं जैनेतर दर्शन
प्रथम पत्र–भारतीय दर्शन

इकाई–1 चार्वाक दर्शन – प्रमाण मीमांसा, नीति मीमांसा

इकाई–2 जैन दर्शन– द्रव्य विचार, अनेकान्तवाद, स्याद्वाद

इकाई–3 बौद्ध दर्शन –प्रतीत्यसमुत्पाद, अनात्मवाद, क्षणिकवाद, हीनयान–महायान

इकाई–4 सांख्य दर्शन – प्रकृति, पुरुष, विकासवाद
योग दर्शन – अष्टांग योग, ईश्वर

इकाई–5 न्याय दर्शन – सोलह पदार्थ, प्रमाण विचार
वैशेषिक दर्शन – सात पदार्थ, परमाणुवाद

इकाई–6 मीमांसा दर्शन – प्रमाण विचार, स्वतः प्रामाण्यवाद
वेदान्त दर्शन(शंकर एवं रामानुज) अद्वैतवाद, विशिष्टाद्वैतवाद, मायावाद,ब्रह्म

पाठ्य पुस्तक : भारतीय दर्शन–दत्ता एवं चटर्जी

संदर्भ पुस्तकें :

1. षड्दर्शन–आचार्य हरिभद्र
2. सर्वदर्शन संग्रह–माधवाचार्य (हिन्दी टीका–प्रो. उमाशंकर शर्मा 'ऋषि')
3. वेदान्तसार–सदानन्द
4. भारतीय दर्शन– प्रो. आनन्द प्रकाश त्रिपाठी

(बी.ए.) प्रथम वर्ष

SUBJECT–JAINOLOGY AND OTHER PHILOSOPHIES

FIRST PAPER – INDIAN PHILOSOPHIES

Unit–I Charvaka Darshan - Praman Mimansa, Niti Mimansa

Unit –II Jain Darshan-Dravya Vichar(substance), Anekantvad, Syadvad

Unit–III Baudh Darshan- Pratitya-samutpad, Anatmavad, Kshanikavad, Hinyan-Mahayan

Unit–IV Samkhya Darshan-Prakriti, Purusha, Vikasvad
Yoga Darshan - Astangyog, God

Unit–V Nyaya Darshan- Sixteen Padarth, Praman Vichar
Vashaishik Darshan-Seven Padharth, Parmanuvad,

Unit–VI Mimansa Darshan- Praman Vichar, Swatah Pramanyavad
Vedant Darshan (Shankar & Ramanuj), Advaitvad, Vishisthadvaitvad, Mayavad, Brahma

Books to Read – Indian Philosophies – Dutta and Chaterjee

Reference Books :–

1. Shaddarshan – Acharya Haribhadra
2. Sarvadarshan Sangraha – Madhavaacharya (Hindi Tika– Prof. Umashankar Sharma 'Rishi')
3. Vedantasar-Sadanand
4. Indian Philosophy- Prof. Anand Prakash Tripathi

विषय–जैन एवं जैनेतर दर्शन

द्वितीय पत्र–जैनदर्शन के मौलिक सिद्धान्त

जैन सिद्धान्त दीपिका

इकाई–1 द्रव्य, गुण, पर्याय, ज्ञान और दर्शन (1, 2 प्रकाश)

इकाई–2 जीव, अजीव, कर्म मीमांसा (3, 4 प्रकाश)

इकाई–3 संवर, निर्जरा, मोक्ष, मोक्ष मार्ग (5, 6 प्रकाश)

इकाई–4 अ. गुणस्थान, धर्म (7, 8 प्रकाश)
ब. भगवान् ऋषभ से भगवान् पार्श्व तक (जैन परम्परा का इतिहास अध्याय 1)

इकाई–5 भगवान् महावीर
जैन साहित्य
जैन संस्कृति (जैन परम्परा का इतिहास, अध्याय 2, 4, 5)

पाठ्य पुस्तक :

1. जैन सिद्धान्त दीपिका–आचार्य तुलसी, आदर्श साहित्य संघ, चूरू
2. जैन परम्परा का इतिहास–आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं (राज.)

संदर्भ पुस्तकें :

1. जैन तत्त्व विद्या–आचार्य तुलसी
2. जीव–अजीव–आचार्य महाप्रज्ञ
3. जैनदर्शन के मूल तत्त्व–विजय मुनि शास्त्री

SUBJECT - JAINOLOGY AND OTHER PHILOSOPHIES

SECOND PAPER – BASIC PRINCIPLES OF JAIN RELIGION

Unit–I : Substance (dravya), attributes (guna), modes (paryaya), Knowledge and perception (gyan and darshan) (1,2 prakash)

Unit–II : Soul (jeev), Non-soul (ajeev), Doctrine of Karma (karma mimansa) (3, 4 prakash)

Unit–III: Inhibition (samvar), Shedding off (nirjara), liberation (moksh), path of liberation (moksh marga) (5,6 prakash)

Unit–IV : (A) Stage of spiritual development (gunasthan), Reighteousness (dharma) (7,8 prakash)

(B) Lord Risaba to Lord parsvanath (jain parampara ka itihas, Chapter – 1)

Unit–V: Lord Mahavira, Jain Literature, Jain culture(jain darshan ka itihas, Chapter 2,4,5)

Books To Read –

1. Jain Siddhanta Dipika (Illuminator of Jain tenets)– Acharya Tulsi, Adarsh Sahitya Sangha, Churu.
2. Jain parampara ka itihas – Acharya Mahaprajna, Jain Viswa Bharati, Ladnun(Raj)

Reference Books –

1. Jain tatva vidya – Acharya Tulsi
2. Jeev – ajeev – Acharya Mahaprajna
3. Jaindarshan ke mul tatva – Vijaya Muni Shastri

विषय–हिन्दी साहित्य
प्रथम पत्र–भक्तिकालीन काव्य साहित्य

पाठ्यक्रम :

प्राचीन काव्य माधुरी–प्र. राजस्थान प्रकाशन, जयपुर, इसमें से निम्नलिखित पाठ्य अंश ही पढ़ाए जायेंगे :

1. कबीर	प्रथम पन्द्रह पद
2. जायसी	सिंहलद्वीप वर्णन खण्ड
3. सूरदास	विनय के पद एवं वियोग वर्णन के पद
4. तुलसीदास	बालकाण्ड से लेकर सुंदरकाण्ड तक
5. रसखान	प्रथम पच्चीस कवित्त
6. मीरा बाई	प्रथम पच्चीस पद

परीक्षा के नियम

1. एक प्रश्न व्याख्याओं से सम्बन्धित (तीन व्याख्याएं) 21
2. आलोचनात्मक दो प्रश्न 20
   1. कविता का प्रतिपाद्य कथ्य, उद्देश्य, समीक्षा, काव्यगत सौन्दर्य से सम्बन्धित विकल्प सहित प्रश्न
   2. कवियों की काव्यगत विशेषताओं से सम्बन्धित प्रश्न विकल्प सहित
3. काव्य का इतिहास– 20
   (भक्तिकाल काव्य के इतिहास से सम्बन्धित दो प्रश्न)
   1.काल की परिस्थितियां, प्रवृत्तियां, विशेषताएं आदि से सम्बन्धित प्रश्न, विकल्प सहित
   2.काल की परम्पराओं, धाराओं से सम्बन्धित प्रश्न विकल्प सहित
4. काव्य शास्त्र–इसमें निम्नलिखित पाठ्य सामग्री होगी :
   1. काव्य गुण–ओज, माधुर्य, प्रसाद
   2. शब्द शक्तियां–अभिधा, लक्षणा, व्यंजना
   3. अलंकार–निम्नलिखित अलंकारों के लक्षण एवं उदाहरण– अनुप्रास, यमक, श्लेष, स्वभावोक्ति, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, व्यतिरेक, भ्रान्तिमान, अपन्हुति। 9

सहायक पुस्तक :

1. हिन्दी साहित्य का भक्तिकाल, सं. प्रेमाराम मिश्रा, प्र. राजस्थान प्रकाशन, जयपुर, मूल्य 22/–
2. सरल काव्य प्रवेश, सं. नारायण शास्त्री, कांकर, प्र. रमेश बुक डिपो, जयपुर, मूल्य 12/–
3. काव्यांग परिचय, सं. गोरधन सिंह शेखावत, प्र. स्टूडेण्ट बुक कम्पनी, जयपुर, मूल्य 18/–

विषय– हिन्दी साहित्य
द्वितीय पत्र– कहानी एवं उपन्यास

पाठ्यक्रम :

1. महाभोज (सम्पूर्ण)–मन्नू भण्डारी, प्र. राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली, मूल्य 15/–
2. कथा–संचय (सम्पूर्ण)–सं दुर्गाप्रसाद अग्रवाल, प्र. चिराग पब्लिकेशन्स, उदयपुर, मूल्य 15/–
3. उपन्यास एवं कथा साहित्य का इतिहास

परीक्षा के नियम–

1. एक प्रश्न व्याख्याओं से सम्बन्धित–तीन व्याख्याएं 21
   (एक व्याख्या महाभोज से एवं दो व्याख्याएं कथा–संचय से)
2. तीन प्रश्न आलोचनात्मक 30
   (महाभोज से सम्बन्धित दो प्रश्न और कथा–संचय से सम्बन्धित एक प्रश्न)
   1. कहानी और उपन्यास के उद्देश्य, कथ्य, समीक्षा आदि से सम्बन्धित विकल्प सहित प्रश्न
3. कथा साहित्य का इतिहास–एक प्रश्न 10
4. उपन्यास एवं कहानी के तत्त्व से सम्बन्धित– – एक प्रश्न 9

English Literature
First Paper: Poetry and Drama

Unit I Four One Act Plays 20
- i. The Boor - Anton Chekhov
- ii. The Dear Departed-William Stanley Houghton
- iii. Bishop's Candlesticks-Mc. Kinnel
- iv. The Little Man - John Galsworthy

Unit II Poems from **The Poet's Pen**, selected by P. E. and Homai P. Dustoor. OUP. 30
- i. All the World's a Stage – Shakespeare
- ii. Death the Leveller-James Shirley
- iii. From An Essay on Man-Alexandar Pope
- iv. The Charge of the Light Brigade-Alfred Lord Tennyson
- v. The Solitary Reaper – William Wordsworth
- vi. Abou Ben Adam - James Leigh Hunt

Unit III Poems from **Indian Poetry in English.** 20
- i. Where the Mind is Without Fear – R. N. Tagore
- ii. Indian Weavers – Sarojini Naidu
- iii. The Lecturer - P. Lal
- iv. Graft - K. N. Daruwalla

English Literature
Second Paper – Prose and Fiction

Unit I Stories from **A Choice of Short Stories.**
(Ed. Shakti Batra and PS Sidhu. OUP.) 15
i. The Refugee - Pearl S. Buck
ii. The Nose-Jewel - C Rajagopalachari
iii. The Interview – Khushwant Singh
iv. Miracle – Kartar Sinbgh Duggal
v. Cyclone – P. Padmaraju
vi. The Baboos of Nayanjore – R. N. Tagore
vii. The Lost Child – Mulk Raj Anand
viii. Dusk – HH Munro (Saki)

Unit II. A Remedial Course in English for Colleges.
CIEFL, Hyderabad 25

Unit III. Animal Farm. Orient Longman. 15

Unit IV. My Experiments With Truth. Pt.II,III,IV.(Ch-26to124) 15

विषय–आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य
प्रथम पत्र–प्राकृत व्याकरण, अनुवाद एवं रचना

(1) तुलसी मंजरी (सूत्र 1 से 393 तक) 40
(सूत्र कंठस्थ एवं साधनिका)
(2) प्राकृत स्वयं शिक्षक (पाठ 1 से 63 तक) 30

अंक विभाजन

(क) तुलसी मंजरी
(1) शब्द सिद्धि 20
(2) सूत्र व्याख्या 12
(3) प्राकृत का संस्कृत रूप एवं संस्कृत का प्राकृत रूप–
(संदर्भित सूत्रों के आधार पर) 08

(ख) अनुवाद एवं रचना
(1) हिन्दी से प्राकृत में अनुवाद 06
(2) प्राकृत से हिन्दी / अंग्रेजी में अनुवाद 06
(3) शब्द–रूप 05
(4) धातुरूप (कोई दो लकार) 05
(5) स्वैच्छिक वाक्य रचना प्राकृत में (10 पंक्तियों में) 08

संदर्भ ग्रन्थ –

1. तुलसी मंजरी – युवाचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं 1983
2. प्राकृत व्याकरण (सिद्धहेमशब्दानुशासनम्–आचार्य हेमचन्द्रकृत) संस्कृत=हिन्दी व्याख्या सहित, व्याख्याकार–ज्ञानमुनि, प्रका. आचार्यश्री आत्माराम जैन मॉडल स्कूल, दिल्ली 1974
3. प्राकृत व्याकरण (अंग्रेजी) हेमचन्द्र, प्रका. भण्डारकर ओरियण्टल शोध संस्थान, पूना 1980
4. प्राकृत मार्गोपदेशिका पं. बेचरदास जीवराज दोषी, मो. ला. ब. दास, दिल्ली, 1968
5. प्राकृत वाक्य रचना बोध – युवाचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्वभारती, लाडनूं, 1991
6. प्राकृत स्वयं शिक्षक – डॉ. प्रेमसुमन जैन, राज. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर 1982
7. प्राकृत गद्य सोपान – डॉ. प्रेमसुमन जैन, राज. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर 1982
8. प्राकृत काव्य मंजरी, डॉ. प्रेमसुमन जैन, राज. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर 1982
9. प्राकृत रचना सौरभ – डॉ. के.सी सोगानी, अपभ्रंश अकादमी, जयपुर
10. प्राकृत रचना अभ्यास – डॉ. के.सी. सोगानी, अपभ्रंश अकादमी, जयपुर
11. प्राकृत प्रबोध – डॉ. नेमीचन्द्र शास्त्री, चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी 1965
12. प्राकृत प्रवेशिका – (ज्तंदेसंजपवद वि जीम प्दजतवकनबजपवद जव चतांतपज) बनारसीदास जैन, ओरियण्टल बुक्स रिप्रिंट कॉरपोरेशन, दिल्ली 1968
13. प्राकृत प्रवेशिका – डॉ. कोमलचंद जैन,तारा बुक एजेन्सी, वाराणसी 1989

विषय–आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य
द्वितीय पत्र– अर्धमागधी आगम एवं प्राकृत गद्य साहित्य

(1) प्राकृत गद्य सोपान (सम्पूर्ण)	45
(2) दसवेआलियं (अध्ययन 1,2,3,7,9)	25

अंक विभाजन

(क) प्राकृत गद्य सोपान	
(1) सप्रसंग अनुवाद	15
(2) आलोचनात्मक प्रश्न	14
(3) वस्तुनिष्ठ प्रश्न	08
(4) लघूत्तरात्मक प्रश्न	08
(ख) दसवेआलियं	
(1) गाथा का अर्थ	10
(2) आलोचनात्मक प्रश्न	10
(3) शब्दार्थ	05

संदर्भ ग्रन्थ–

1. प्राकृत गद्य सोपान – डॉ. प्रेमसुमन जैन, राज. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर
2. दसवैकालिक – वाचना प्रमुख आचार्य तुलसी, जैन विश्व भारती, लाडनूं
3. दसवैकालिक एक समीक्षात्मक अध्ययन–आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्वभारती, लाडनूं
4. प्राकृत भाषा एवं साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास–डॉ.नेमीचन्द्र शास्त्री, तारा बुक एजेन्सी, वाराणसी
5. प्राकृत मार्गोपदेशिका – पं. बेचरदास जीवराज दोषी, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली 1968
6. प्राकृत वाक्य रचना बोध – युवाचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्वभारती, लाडनूं 1991
7. प्राकृत स्वयं शिक्षक–डॉ. प्रेमसुमन जैन, राज. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर 1982

विषय–संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य
प्रथम पत्र–संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद (कालुकौमुदी)

(1) कालुकौमुदी	55
पूर्वार्द्ध – संज्ञा, सन्धि, स्यादि, अव्यय, स्त्री प्रत्यय प्रकरण (सूत्र 1 से 328)	
उत्तरार्द्ध – भ्वादिगण–स्वरान्त परस्मैपद (सूत्र 1 से 89)	
(2) रचनानुवाद कौमुदी (पाठ 1 से 17)	15

अंक विभाजन

(क) (अ) पंच सन्धि	**18**
(1) संज्ञा विधायक सूत्र	03
(2) रूपसिद्धि	06
(3) सूत्रार्थ	04
(4) सन्धि	2.5
(5) सन्धि–विच्छेद	2.5
(ब) स्यादि प्रकरण से स्त्रीप्रत्यय प्रकरण	**22**
(1) रूपसिद्धि	09
(2) सूत्रार्थ	06
(3) शब्द रूपावली	07
(स) भ्वादिगण	**15**
(1) रूपसिद्धि	06
(2) सूत्रार्थ	04
(3) धातु रूपावली	05

(ख) अनुवाद **15**
(1) हिन्दी से संस्कृत 08
(2) संस्कृत से हिन्दी 07

सहायक ग्रन्थ –

1. कालु कौमुदी, आदर्श साहित्य संघ, चूरू
2. संस्कृत वाक्य रचना बोध, लेखक – आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं
3. रचनानुवाद कौमुदी, डॉ. कपिलदेव द्विवेदी आचार्य, विश्व विद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
4. सरल वाक्य रचना बोध, मुनि श्री श्रीचंद, जैन विश्व भारती, लाडनूं
5. अनुवाद चन्द्रिका, डॉ. ब्रह्मानंद त्रिपाठी, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी
6. व्याकरण रचनानुवाद, डॉ. बाबूराम त्रिपाठी, महालक्ष्मी प्रकाशन, आगरा

अथवा

विषय– संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य

प्रथम पत्र– संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद (लघु सिद्धान्त कौमुदी)

1. लघु सिद्धान्त कौमुदी
(संज्ञा, संधि, सुबन्त, अव्यय एवं स्त्री प्रकरण) 55
2. रचनानुवाद कौमुदी (पाठ 1 से 17 तक) 15

अंक विभाजन

(क) व्याकरण **55**
(1) पांच शब्दों की रूपसिद्धि 15
(2) पांच सूत्रों की व्याख्या 20
(3) पांच शब्दों की संधि विग्रह निर्देश 05
(4) पांच संज्ञाओं की परिभाषा 10
(5) पांच शब्दों का रूप निर्देश 05
(2) रचनानुवाद कौमुदी **15**
क. हिन्दी से संस्कृत 08
ख. संस्कृत से हिन्दी 07

सहायक ग्रन्थ –

1. लघु सिद्धान्त कौमुदी, श्रीवरदराजकृत, संपादक=महेश सिंह कुशवाहा, चौखम्बा विद्या भवन, दिल्ली
2. लघु सिद्धान्त कौमुदी, टीकाकार–राजेन्द्र चौधरी, रामनारायण वेणीप्रसाद, इलाहाबाद–2
3. लघु सिद्धान्त कौमुदी, भैमी व्याख्या, आचार्य भीमसेन शास्त्री
4. रचनानुवाद कौमुदी, डॉ. कपिलदेव द्विवेदी, आचार्य वि.विद्यालय प्रकाशन, वाराणसी

नोट–कालु कौमुदी और लघु सिद्धान्त कौमुदी में से एक पत्र लेना है।

विषय– संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य
द्वितीय पत्र– काव्य, नाटक एवं कोश

(1) रघुवंश–द्वितीय सर्ग	20
(2) स्वप्नवासवदत्तम्	20
(3) सुप्रभातम् प्रथम भाग	20
(4) अभिधान चिन्तामणि	10
(छठा काण्ड, 1 से 60 सार्थ श्लोक कंठस्थ)	

अंक विभाजन

(क) रघुवंश	
(1) दो श्लोक की सप्रसंग व्याख्या	12
(2) एक समीक्षात्मक प्रश्न	8
(ख) स्वप्नवासवदत्तम्	
(1) एक गद्यांश एवं एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या	12
(2) एक चरित्र –चित्रण अथवा समीक्षात्मक प्रश्न	08
(ग) सुप्रभातम्	
(1) दो गद्य की सप्रसंग व्याख्या	12
(2) सामान्य प्रश्न	08
(घ) अभिधान चिन्तामणि	
(1) दो श्लोकों की पूर्ति	06
(2) पांच शब्दों के अर्थ	04

सहायक ग्रन्थ –

1. रघुवंश–द्वितीय सर्ग–चौखम्बा प्रकाशन (कालिदास रचित)
2. रघुवंश–एम.आर.काल–मोतीलाल बनारसीदास
3. स्वप्नवासवदत्तम्–(नाटक) भासरचित–डॉ. उषा देवपुरा, अजमेर प्रकाशन
4. स्वप्नवासवदत्तम्–(नाटक) भासरचित–डॉ. रूपनारायण त्रिपाठी, हंसा प्रकाशन–57, मिश्र जी का रास्ता, जयपुर
5. भास नाटक चक्रम्–आचार्य बलदेव, चौखम्बा प्रकाशन
6. भास नाटक चक्रम–आचार्य रामजी उपाध्याय, चौखम्बा प्रकाशन
7. सुप्रभातम्–आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं
8. अभिधान चिन्तामणि, चौखम्बा वाराणसी

विषय– राजनीति शास्त्र

प्रथम पत्र– राजनीति शास्त्र के मूल सिद्धान्त

इकाई–1 राजनीति शास्त्रः अर्थ, क्षेत्र, राजनीति शास्त्र की अध्ययन पद्धतियाँ, अन्य सामाजिक विज्ञानों के साथ सम्बन्ध, व्यवहारवाद, उत्तर–व्यवहारवाद।

इकाई–2 राज्य : राज्य के मूल तत्व;
राज्य की उत्पति के विभिन्न सिद्धान्तः दैवी सिद्धान्त, शक्ति सिद्धान्त, सामाजिक संविदा का सिद्धान्त–हॉब्स लॉक तथा रूसो द्वारा प्रतिपादित राज्य की उत्पत्ति का विकासवादी सिद्धान्त
सम्प्रभुता का सिद्धान्त : सम्प्रभुता का स्वरूप, सम्प्रभुता के मूल तत्व, सम्प्रभुता सिद्धान्त की आलोचना।
राज्य के कार्य एवं राज्य का औचित्य

इकाई–3 राजनीतिक आदर्शः
अधिकार, मानवाधिकार, स्वतन्त्रता एवं समानता।
सरकार एवं उसके अंग : व्यवस्थापिका, कार्यपालिका, न्यायपालिका–इनका संगठन एवं कार्य
शासन के प्रकार–राजतन्त्र, अल्पतन्त्र, लोकतन्त्र, तानाशाही, एकात्मक एवं संघात्मक
संसदीय एवं अध्यक्षात्मक, संविधान
राजनीतिक दल एवं दबाव समूह

इकाई–4 राजनीतिक विचारधाराएँः उपयोगितावाद, आदर्शवाद, समाजवाद एवं उसके प्रकार, मार्क्सवाद, लोक कल्याणकारी राज्य, गाँधीवाद एवं सर्वोदय, अणुव्रती समाज की रूपरेखा

इकाई–5 : आधुनिक राजनीतिक अवधारणाएँः राजनीतिक विकास, राजनीतिक समाजीकरण, राजनीतिक आधुनिकीकरण, राजनीतिक संस्कृति, शक्ति एवं सत्ता।

प्रस्तावित पुस्तकें :

1. डॉ. इकबाल नारायण–राजनीति विज्ञान के सिद्धान्त
2. डॉ. बी. आर. पुरोहित–राजनीति शास्त्र के मूल सिद्धान्त (राज., हिन्दी ग्रन्थ अकादमी जयपुर)
3. डॉ. ए.डी. आशीर्वादम–पॉलिटिकल थ्योरी
4. डॉ. बीरकेश्वर प्रसाद सिंह–राजनीति शास्त्र के मूल सिद्धान्त
5. डॉ. बी.एम. शर्मा एवं चन्द्रा हीरावत–राजनीति विज्ञान के सिद्धान्त
6. हेराल्ड जे. लास्की–ए ग्रामर ऑफ पॉलिटिक्स (हिन्दी अनुवाद)
7. ए. अप्पादोराय–Substance of politics (हिन्दी अनुवाद)

SUBJECT-POLITICAL SCIENCE
First Paper-Basic Principles of Political Science

Unit-I : Political Science: Meaning, Areas, Approaches to study political science, Relationship with other social sciences, Practical approaches

Unit-II: State: Basic factors of state, Main principles for the developmental principles, Power principles, Social principles, Developmental principles by Locke and Rousseau, Principle of socialism, Forms of socialism, Factors of socialism, Criticism of socialism, Functions of state and its justification.

Unit-III- Political Foundations: Rights, Human rights, Freedom and Equality, Government and its wings- Executive body, Legislative body and Judiciary body, Its organization, works and functions.

Types of administration- Democracy, Autocracy, Dictatorship,Unitary and federal government, Parliamentary federalism, Constitution, Political parties and pressure groups.

Unit-IV: Political Ideologies: Communalism, Socialism, Marxism, Welfare state, Gandhi an Ideology and Sarvodaya, The format of Anuvrat society.

Unit-V: Modern Political concepts: Political Development, Political culture, Power and position.

Reference Books:

1. Dr. Iqbal narayan- Principles of political science
2. Dr. B.R. Purohit-Principle of political science (Rajasthan, Hindi Granth Academy, Jaipur)
3. Dr. A.D. Ashirvadam- Political theories
4. Dr. Virkeshwar Prasad Singh- Basic Principles of political science
5. Dr. B.M. Sharma and Chandra Hirawat-Principles of Political Science.
6. Herald. G. loski-A grammer of politics(Hindi version)
7. A. Appadoraya- Substance of politics (Hindi version)

विषय– राजनीति शास्त्र

द्वितीय पत्र– भारतीय राजनीतिक व्यवस्था

इकाई–1 भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन एवं संवैधानिक विकास :
1919–1935 तक, भारत शासन अधिनियम 1919 तथा भारत शासन अधिनियम, 1935 के अन्तर्गत शासन व्यवस्था एवं क्रियान्वयन। 1935–1947 की अवधि में भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन एवं राजनीतिक विकास।

इकाई–2 भारतीय संविधान निर्मात्री सभा एवं भारतीय संविधान का निर्माण।
प्रस्तावना (Preamble) का स्वरूप, भारतीय संविधान की विशेषताएँ, मौलिक अधिकार एवं कर्त्तव्य, राज्य के नीति निदेशक तत्व

इकाई–3 भारतीय संघीय व्यवस्था का स्वरूप, केन्द्र तथा राज्यों के बीच विधायी, प्रशासनिक एवं वित्तीय सम्बन्ध।
राष्ट्रपति का पद एवं उसकी शक्तियाँ–सामान्य एवं आपातकालीन, प्रधानमन्त्री एवं मन्त्री परिषद, लोक सभा एवं राज्य सभा : संगठन एवं शक्तियाँ, सर्वोच्च न्यायालय : संगठन एवं शक्तियाँ, न्यायिक पुनरावलोकन।

इकाई–4 संसद एवं विधि निर्माण, संसद एवं बजट,
राज्यों की शासन व्यवस्था : राज्यपाल, मुख्यमंत्री एवं मन्त्री परिषद,
भारत में संविधान संशोधन।
चुनाव आयोग, योजना आयोग, दल बदल की राजनीति, भारत में संयुक्त सरकारें, (Coalition Governments)

इकाई–5 भारतीय राजनीति के निर्धारक तत्व–जाति, धर्म, भाषावाद।
भारतीय राजनीति की प्रमुख समस्याएं–क्षेत्रीयतावाद, साम्प्रदायिकता, राष्ट्रीय एकीकरण, दलीय व्यवस्था एवं संसदीय शासन, आरक्षण।

प्रस्तावित पुस्तकें :

1. आर.सी. अग्रवाल–भारतीय संवैधानिक विकास एवं राष्ट्रीय आन्दोलन
2. एम.वी. पायली–भारतीय संविधान
3. बी.एल. फडिया–भारतीय शासन एवं राजनीति
4. एम.पी. राय–भारतीय राजनीतिक व्यवस्था
5. एम.पी. राय–भारतीय संविधान
6. एस.एम. जैन–भारतीय राजनीतिक व्यवस्था (पंचशील प्रकाशन, जयपुर)
7. रजनी कोठारी–भारत में राजनीति
8. जे.सी. जौहरी–इन्डियन गवर्नमैंट एण्ड पॉलिटिक्स (अंग्रेजी) (विशाल पब्लीकेशन्स, दिल्ली)
9. आर.एस. दर्डा–भारतीय संविधान का स्वरूप एवं व्यवहार
10. धरमचन्द जैन–राज्यपाल

SUBJECT- POLITICAL SCIENCE

Second Paper- Indian Political System

Unit –I : Indian National Struggle and Constitutional Development: 1919 to 1935, Indian administrative Law 1919, 1935- Administrative System and Implementation, 1935-1947-Indian Struggle and Constitutional Law during this period.

Unit-II : Meeting of constitution makers of India, Preamble and its forms, Characteristics of Indian Constitution, Fundamental Duties and Rights, Directive Principles of State Policy.

Unit-III : Indian Federal System, Legislative and Financial relations between state and center, Position and Powers of Indian President, Prime minister and Council of Ministers, Lok Sabha and Rajya Sabha –Composition and powers, Supreme Court- Composition and Powers, Legal Retrospection

Unit-IV : Parliament and law making, Parliamentary budget, State administration- Governor, Chief minister and Council of ministers, Parliamentary reforms in India, Election Commission, Planning Commission, Change of parties in politics, Coalition government.

Unit-V : Directives of Indian politics- Regionalism, Communalism, Nationalism, National Integration, Party system and Parliamentary administration, Reservation.

Reference books:

1. R.C. Agrawal- Indian constitutional development and national struggle
2. M.V. Payali- Indian constitution
3. B.L. Phadia- Indian administration and politics
4. M.P. Ray- Indian administrative system
5. S.M. Jain- Indian administrative system
6. Rajani Kothari- Indian government and politics

7. J.C.Johari-Indian government and politics
8. R.S.Dharda- Forms of Indian Constitution and Implementation
9. Dharamchand Jain-Governer

विषय– योग एवं जीवन विज्ञान
प्रथम पत्र– जीवन विज्ञान : सिद्धान्त

सैद्धान्तिक भाग

इकाई : 1 (क) **भारतीय संस्कृति**

स्वरूप, विशेषताएं, संकट के कारण, सुरक्षा के प्रयास, सुरक्षा के उपाय–अध्यात्म, योग, संस्कृति का शिक्षण और प्रशिक्षण, जीवन विज्ञान

(ख) **जीवन विज्ञान : उद्‌भव एवं विकास**

ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, स्वरूप,प्रविधियां, मूल अंग

इकाई : 2 (क) **जीवन विज्ञान एवं उसका अन्य विद्या शाखाओं से सम्बन्ध**

भौतिक विज्ञान, जीव विज्ञान, शरीर विज्ञान, समाज विज्ञान, दर्शनशास्त्र, नीतिशास्त्र, मनोविज्ञान, तथा पर्यावरण विज्ञान के साथ जीवन विज्ञान का सम्बन्ध

(ख) **जीवन विज्ञान की उपयोगिता**

व्यक्तित्व विकास, शिक्षा, प्रशासन,चिकित्सा, सामाजिक जीवन, उद्योग में जीवन विज्ञान

इकाई –3 (क) **अनेकान्त**

अनेकान्त स्वरूप

अनेकान्त के आधारभूत तत्व–सत् प्रतिपक्ष, सह–अस्तित्व, सापेक्षता, स्वतन्त्रता, समन्वय, अनेकान्त और अहिंसा

(ख) **अनेकान्त के व्यावहारिक प्रयोग**

परिवार, समाज, अर्थनीति, राजनीति, विश्व शांति, लोकतन्त्र में अनेकान्त

इकाई–4 (क) **अहिंसा का सिद्धान्त**

अहिंसा का स्वरूप, अर्थ एवं परिभाषा, विभिन्न धर्मों में अहिंसा, जीवन शैली और अहिंसा, अहिंसा और आहार, अहिंसा और आसन, हिंसा : मानसिक तनाव और नशा

(ख) **अहिंसा : निःशस्त्रीकरण और शांति**

निःशस्त्रीकरण–शस्त्र परिसीमन, युद्ध और अहिंसा,अहिंसात्मक प्रतिरोध, पर्यावरण और अहिंसा, अहिंसा–प्रशिक्षण

इकाई–5 (क) **व्रत : स्वरूप, अणुव्रत और समाज कल्याण**

व्रत : स्वरूप, बारह व्रत, महत्व

अणुव्रत : स्वरूप, भाषा और भावना
वर्तमान समाज एवं प्रतिरोधात्मक शक्ति

(ख) **अणुव्रत आन्दोलन**

स्वरूप–पृष्ठभूमि, सूत्रपात एवं विकास, वर्तमान स्वरूप
अणुव्रत आन्दोलन का महत्व एवं प्रासंगिकता, अणुव्रत का कार्यक्षेत्र, स्वस्थ समाज रचना का आधार : अणुव्रत

संदर्भ पुस्तकें:

1. जीवन विज्ञान की रूपरेखा, निर्देशन– आचार्य तुलसी, आचार्य महाप्रज्ञ समाकलन–मुनि धर्मेश, जैन विश्वभारती संस्थान, मान्य विश्वविद्यालय, लाडनूं राज.–341306
2. अहिंसा और अणुव्रत : सिद्धान्त और प्रयोग– आचार्य महाप्रज्ञ– मुनिश्री सुखलाल, डॉ. आनन्द प्रकाश त्रिपाठी
3. अहिंसा प्रशिक्षण–सम्पादक मुनि सुखला, अणुव्रत विश्वभारती, राजसमन्द।
4. विश्वश्शांति एवं अहिंसा प्रशिक्षण– डॉ. बच्छराज दूगड़, जैन वि.भा. संस्थान, लाडनूं।
5. जीवन विज्ञान एक परिचय (हिन्दी –अंग्रेजी)–मुनि किशनलाल, प्र. बी. जैन पब्लिशर्स।

SUBJECT – YOGA AND SCIENCE OF LIVING

PAPER-I –PRINCIPLES OF SCIENCE OF LIVING

THEORITICAL PORTIONS:

Unit-I : Indian Culture

(A) Nature, Characteristics, causes of cultural conflicts and its solution-spirituality, yoga, training of culture and Jeevan Vigyan.

(B) Jeevan Vigyan : Origination and development
Historical background, Nature, techniques, Main Components.

Unit – II :

(A) Relationship of Jeevan Vigyan with other Educational branches
Physics, Biology, phisiology, sociology, Philosophy, Ethics, Psychology and Environment.

(B) Advantage of Jeevan Vigyan
In personality development, in education, in administration in Health, in social life, in industry.

Unit – III

(A) Anekant

Nature
Basic elements of Anekant-Antithesis, Co-existence Independence, Relativity, Co-ordination
Anekant and Non-violence.

(B) Practical application of Anekant
In family, Economics, Politics, World peace and Democracy.

Unit – IV :

(A) Principal of Non-violence
Nature, meaning and definition, Non-violence in different religions, life style and Non-violence, Food and Non-violence Asan and Non-violence, Violence : Mental tension and addiction.

(B) Non-violence : Disarmament and Peace
Disarmament-limitation of weapons, War and Non-violence
Non-violent resistence, Environment and non-violence, training of non-violence.

Unit – V :

(A) Vow: Nature, Anuvrat and Social-Welfare
Vow : Nature, twelve vows of hoseholder, importance
Anuvrat-nature, language and feeling behind vows
Present society and resistence power.

(B) Anuvrat Movement
Nature, Historical background, Propogation and development, Present form,
Importance and Relevance of Anuvrat movement, Scope of Anuvrat
Formation of healthy society and Anuvrat.

द्वितीय पत्र–जीवन विज्ञान की प्रविधि : प्रेक्षाध्यान

इकाई–1 : भारतीय योग एवं जीवन विज्ञान

(क) भारतीय योग का परिचय, पातंजलि योग के आठ अंग–यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान एव समाधि और जीवन विज्ञान का द्वादशांग योग (बारह ईकाइयां)

(ख) प्रेक्षाध्यान–स्वरूप, अर्थ, ध्येय, मूल स्रोत, आध्यात्मिक आधार, उपसंपदा, अंग,

इकाई–2: प्रेक्षाध्यान के सहायक अंग

(क) आसन

प्रयोजन–आसन और शक्ति संवर्धन, आसन और स्वास्थ्य संवर्धन
वैज्ञानिक दृष्टिकोण–अस्थितंत्र, श्वसन तंत्र, पाचन तंत्र, रक्त परिसंचरण तंत्र, नाडी तंत्र, अंतःस्रावी ग्रंथि तंत्र
आध्यात्मिक दृष्टिकोण–महत्त्व, प्रकार, श्रेणियां, सावधानियां, निष्पत्ति

(ख) प्राणायाम, मुद्रा और ध्वनि

प्रयोजन
वैज्ञानिक दृष्टिकोण
आध्यात्मिक दृष्टिकोण
मुद्रा–प्रयोजन, वैज्ञानिकता, विधि एवं निष्पत्ति
ध्वनि–अर्हम् ध्वनि, महाप्राण ध्वनि, प्रयोजन, स्वरूप और परिणाम

इकाई–3: प्रेक्षाध्यान के मुख्य अंग–I

क) कायोत्सर्ग
प्रयोजन–मनःकायिक प्रयोजन, आध्यात्मिक प्रयोजन
वैज्ञानिक दृष्टिकोण
आध्यात्मिक दृष्टिकोण
निष्पत्ति

(ख) अन्तर्यात्रा
प्रयोजन–अध्यात्म में प्रवेश, अन्तर्मुखता का विकास
वैज्ञानिक दृष्टिकोण
आध्यात्मिक दृष्टिकोण
निष्पत्तियां

इकाई–4 : प्रेक्षाध्यान के मुख्य अंग–II

क) श्वासप्रेक्षा
प्रयोजन
वैज्ञानिक दृष्टिकोण–श्वसन प्रक्रिया, पूर्ण श्वसन के लाभ
आध्यात्मिक दृष्टिकोण–प्राण का आहरण, श्वास और प्राण, श्वास के आलंबन का महत्व,दीर्घ श्वास, समवृत्ति श्वासप्रेक्षा।
निष्पत्ति–चित्त की प्रसन्नता, मानसिक एकाग्रता, जागरूकता, समभाव, शक्ति जागरण एवं अतीन्द्रियचेतना का विकास।

(ख) शरीर प्रेक्षा
प्रयोजन
वैज्ञानिक दृष्टिकोण–नाड़ी तंत्र, रक्त–संचार तंत्र, पाचन तंत्र, अतःस्रावी ग्रंथि तंत्र, विसर्जन तंत्र
आध्यात्मिक दृष्टिकोण–प्राण, औदारिक शरीर, तैजस शरीर, कार्मण शरीर
निष्पत्ति –रोग प्रतिरोधात्मक शक्ति का विकास, अशुभ संस्कारों का क्षरण

इकाई–5: प्रेक्षाध्यान के मुख्य अंग–III

(क) चैतन्य केन्द्र प्रेक्षा

प्रयोजन–विवेक चेतना का विकास, अतःस्रावी ग्रंथितंत्र का संतुलन

वैज्ञानिक दृष्टिकोण

आध्यात्मिक दृष्टिकोण

निष्पत्ति– चैतन्य केन्द्र की निर्मलता, आनन्द का जागरण, शक्ति का जागरण

(ख) लेश्याध्यान

प्रयोजन–सत्य की खोज, चैतन्य की स्वतंत्र सत्ता का अनुभव, अर्न्तदृष्टि की जागृति, व्यक्तित्व का रूपान्तरण

वैज्ञानिक दृष्टिकोण– रंग का स्वरूप, रंग और मनोविज्ञान, आभामण्डल

आध्यात्मिक दृष्टिकोण–लेश्या का स्वरूप, क्रियाकलाप, वृत्तियों का उद्‌भव स्थान, भावधारा, लेश्या और आभामण्डल

निष्पत्ति–आदतों में परिवर्तन, अपूर्व आनन्द, जितेन्द्रियता, आत्म–साक्षात्कार

पाठ्यपुस्तकः– जीवन विज्ञान की प्रविधि : प्रेक्षाध्यान और योग

संदर्भ पुस्तक

1. जीवन विज्ञान की रूपरेखा– समाकलन– मुनि धर्मेश
2. प्रेक्षाध्यान : सिद्धान्त और प्रयोग – समाकलन – मुनिश्री किशनलाल एवं शुभकरण सुराणा, आचार्य महाप्रज्ञ प्रका. जैन विश्वभारती, लाडनूं (राज.)
3. अपना दर्पण अपना बिम्ब– आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं।
4. प्रेक्षाध्यान शरीर विज्ञान– जेठाभाई, मुनि महेन्द्र कुमारजी,जैन विश्वभारती,लाडनूं।
5. प्रेक्षाध्यान आसन और प्राणायाम–मुनिश्री किशनलालजी, जैन विश्वभारती,लाडनूं।

SECOND PAPER – SCIENCE OF LIVING TECHNIQUES : PEKSHA MEDITATION AND YOGA

Unit – I Indian Systems of Yoga and Jeevan Vigyan

(A) Introduction to Indian Systems of yoga, 8 steps of Patanjal Yoga and 12 unit of yama, niyama, asana, pranayama, pratyahara, dharna, dhyana, samadhi Jeevan Vigyan

(B) Preksha Meditation – Nature, Meaning, Aim, Source, Spiritual base, upasampada Parts, Compoents

Unit – II Secondary Componentsof Preksha Meditation

(A) Asana

Purpose-energy and health development through asanas

Scientific perspective-skeleton system, respiratory system, digestive system,blood circulatory system, nervous system, endocrine system.

Spiritual perspective- importance, types, stages, precaustions, Result.

(B) Pranayam, Postures and Sounds
Purpose
Scientific perspective
Spiritual perspective
Postures – Purpose, Scientific base, Process and results
Sound – Arham Sound, Mahapran Sound, Purpose, Nature and Results.

Unit – III Main parts of Preksha Meditation - I

(A) Kayotsarga
Purpose– Psychological and, Spiritual purpose
Scientific Perspective
Spiritual perspective
Result

(B) Internal Trip
च्नतचवेमदृम्दजमतपदह पदजवे चपतपजनंसपेउए क्मअमसवचउमदज व ि्दिजतवेचमबजपवद
ैबपमदजपपिब च्मतेचमबजपअम
ैचपतपजनंस च्मतेचमबजपअम.ठंसंदबम व ि ेलउचंजीमजपब ंदक चतं. ेलउचंजीमजपब दमतअमए ूंपदह ेनेनउदंण
त्मेनसज दृ चीलेपबंसए डमदजंस ंदक म्उवजपवदंस तमेनसज दृ ठंसंदबम पद टपजंस मदमतहल ;च्तंदंद्धए क्मअमसवचउमदज व ि च्वूमतण

Unit – IV Main Parts of Preksha Meditation – II

(A) Perception of Breathing
Purpose
Scientific Perspective – Breathing Process, Benefits of completebr eathing
Spiritual Perspective-Inhaling of vital energy, breathe and vital energy, importance of support, deep breathing, alternate breath.
Results – Happiness of psyche, Mental Concentration, Awareness,
Equality, development of powers and development of extra-sensory-perception.

(B) Perception of Body
Purpose - self-realisation
Scientific Perspective – Nervous system, Blood circulatary system, Digestive system, Endocrine glands, Excretary system,
Spiritual Perspective- vital energy, gross body, luminous body, karmic body

Result – Development of Immune system, Decay of attitudes (sanskara).

Unit – V : Main Parts of Preksha Meditation – III

(A) Perception of psychic center
Purpose– Development of Discrimination power (wisdom), Balance in endocrine glands system.
Scientific Perspective
Spiritual Perspective
Result – Purity of psychic centres, Rise of bliss.and power

(B) Lesya dhyana (perception of psychic colours)
Purpose– Search for truth, Realisation of independent existence of consciousness, Rise of intution power, Change in personality
Scientific Perspective – Nature of Colour, Colour and psychology, Aura
Spiritual Perspective – The nature of Lesya, workings, origin place of traits, Bhavdhara, Lesya and aura.
Result – Change in habits, Unprecedented Bliss, , Control of senses, Self actualisation

Reference Books:

1. Yoga and treatment through Yoga – Prof. Ramharshshingh
2. Jeevan Vigyan and Value based Education – Muni DharmeshKumar
3. Non Violence and Anuvrat : Principles and Practical – Muni Sukhlal and Dr. A.P. Tripathi
4. Jeevan Vigyan ki Ruprekha – Muni Dharmesh
5. Prekshadhyan, Asans and Pranayam – Munishree Kisanlal, Jain Vishva bharati, Ladnun

स्नातक (बी.ए.) प्रथम वर्ष
प्रायोगिक भाग

1. यौगिक क्रियाएं– पेट और श्वास की दस क्रियाएं
2. आसन–उत्तानपादासन पवनमुक्तासन, शषांकासन, सुप्त वज्रासन, त्रिकोणासन, इष्टवंदन
3. प्राणायाम, दीर्घ श्वास, अनुलोम विलोम
4. प्रेक्षाध्यान–ध्यान की पूर्व तैयारी, ध्यान के चार चरण, कायोत्सर्ग, अन्तर्यात्रा,

श्वास–प्रेक्षा (दीर्घ श्वास एवं समवृत्ति श्वासप्रेक्षा) ज्योति केन्द्र पर श्वेत रंग का ध्यान, ध्यान का समापन, सम्पूर्ण कायोत्सर्ग

5. अनुप्रेक्षा–कर्त्तव्यनिष्ठा, स्वावलम्बन, सत्य, स्वास्थ्य, सम्प्रदाय निरपेक्षता।

संदर्भ पुस्तकें–

1. प्रेक्षाध्यान प्रयोग पद्धति–आचार्यश्री महाप्रज्ञ, जैन विश्वभारती, लाडनूं।
2. अमूर्त चिन्तन–आचार्यश्री महाप्रज्ञ, जैन विश्वभारती, लाडनूं।
3. प्रेक्षाध्यानः यौगिक क्रियाएं–मुनि किशनलाल प्र. जैन विश्वभारती, लाडनूं।
4. प्रेक्षाध्यान : आसन प्राणायाम– मुनि किशनलाल प्र. जैन विश्वभारती, लाडनूं।

PRACTICAL PORTION FULL MARKS (60)

1. Yogic Exercise-Ten exercise of stomach and breathing
2. Asanas – Uttanapadasana, Pawanmuktasana, Shashankaasana, Suptavajrasana, Trikonasana, Ishtavandan
3. Pranayam – Long breathing, Anulom Vilom
4. Prekshadhyan – Pre-paration for meditation, Four steps of Meditation, Kayotsarga, Internal trip, Perception of breath (Deep breathing- atternate breath) Meditation of white colour on centre of knowledge, complete Kayotsarga, Ending of meditation.
5. Contemplation – Dutifulness- Self- Independent, Truth, Health and Secularism.

Reference Books:

1. Prekshadhyan: Practical Aspects – Acharya Mahaprajna
2. Prekshadhyan: Asan – Pranayam – Muni Kishanlal

विषय– अहिंसा एवं शांति

प्रथम पत्र– अहिंसा और शांति भारतीय दृष्टि

इकाई–1: अहिंसा, हिंसा का स्वरूप एवं क्षेत्र, अहिंसा का स्वरूप एवं आवश्यकता, अहिंसा का आदिस्रोत, आत्मा का अस्तित्व एवं अहिंसा, अहिंसा व्यापक एवं विधायक, अहिंसा उच्च सक्रिय भावना।

इकाई–2: 1. वेद एवं उपनिषद् में अहिंसा एवं शांति,
2. सांख्य योग में अहिंसा एवं शांति

इकाई–3: गीता एवं महाभारत–प्रवृत्ति बनाम निवृत्ति, निष्काम कर्म, समत्व योग, दण्ड एवं अहिंसा

इकाई–4: 1. जैन अहिंसा का स्वरूप, आधार एवं अहिंसा के विविध रूप अहिंसा एक पर्यावरणीय सिद्धान्त

2. बौद्ध–अपराध और पाप के प्रति बुद्ध का दृष्टिकोण, करुणा का दर्शन एवं अशोक की व्यावहारिक अहिंसा

इकाई–5: 1. महात्मा गांधी एवं विनोबा का अहिंसा दर्शन,

2. आचार्य महाप्रज्ञ का अहिंसा दर्शन

पाठ्य पुस्तकें :

1. अहिंसा तत्व दर्शन–आचार्य महाप्रज्ञ
2. जैन धर्म में अहिंसा–वशिष्ट नारायण सिन्हा

SUBJECT – NONVIOLENCE AND PEACE

FIRST PAPER – NONVIOLENCE AND PEACE (INDIAN PERSPECTIVE)

Unit – I : Non-violence, Forms of violence and areas, Forms of non- violence and need, Source of non-violence, the existence of Atma and non-violence, Wider and Narrower aspects of non-violence, non-violence – a highly active emotion

Unit –II : Non-violence and peace in Ved and Upanishad, Non-violence and peace in statistics.

Unit –III: Geeta and Mahabharata – Good habits vrs. Bad habits, Selflessness, Balance, Punishment and Non-violence

Unit –IV: (A) Forms of Jain non-violence, Types and base of violence, Non-violence – an environmental principle

(B) Buddhism – Crime and Paap, Sight of karuna, Non violence of Ashoka.

Unit–V : (A) Non-violence philosophy of Mahtma Gandhi

(B) Non-violence philosophy of Acharya Mahapragyan

Reference books:

1. Non-violence facts and philosophies – Acharya Mahaprajna
2. Non-violence in Jain Religion – Vashist Narayan Sinha.

विषय– अहिंसा एवं शांति

द्वितीय पत्र – अहिंसा का व्यवहार

इकाई–1 अहिंसा की शक्ति एवं अहिंसात्मक प्रतिरोध, अहिंसा में असीम शक्ति, अहिंसा का प्रभाव, अहिंसात्मक प्रतिरोध की विशेषता, अहिंसक प्रतिरोधी के गुण, अहिंसात्मक प्रतिरोध के उदाहरण

इकाई–2 आर्थिक, राजनैतिक, सामाजिक, धार्मिक एवं पर्यावरणीय क्षेत्र में अहिंसा का व्यवहार

इकाई–3 अहिंसा और जीवन शैली, अहिंसा और आहार, वस्त्र, चिकित्सा आदि, अहिंसा और उद्योग धन्धे, व्यापार एवं विज्ञान, अहिंसा और शिक्षा

इकाई–4 पशु–पक्षियों के प्रति क्रूरता एवं विधिक जागरूकता

इकाई–5 अहिंसा और शांति, शांति का स्वरूप, अहिंसा और विश्व शांति, अहिंसाः सापेक्षता एवं सह–अस्तित्व।

पाठ्य पुस्तकें

1. अहिंसा की शक्ति–रिचर्ड बी. ग्रेग
2. अहिंसा और शांति–आचार्य महाप्रज्ञ
3. अहिंसा तत्व दर्शन–आचार्य महाप्रज्ञ
4. जीवन धर्म अहिंसा–भगवानदास केला

SUBJECT – NON-VIOLENCE AND PEACE
SECOND PAPER – APPLICATIONS OF NON –VIOLENCE

Unit– I: Power of non-violence and non-violent protests, Characteristics of non-violent protests, Benefits of non-violent protests, Examples of non-violent protests.

Unit–II: Practical application of non-violence in economical, political, social, religious and environmental areas.

Unit– III : Non-violence and lifestyle, Non-violence and food, clothing, treatment, etc., Non-violence and industry, Non-violence and science, Non-violence and education

Unit – IV: Cruelty towards animals and birds and Awareness regarding related laws.

Unit –V : Non-violence and peace, Forms of peace, World peace and Non-violence, Non-violence-relativity and co-existence.

Reference Books:

1. The power of non-violence: Richard.B.Greg

2. Non-violence and peace: Acharya Mahapragyan
3. Philosophies of Non-violence: Acharya Mahapragyan
4. Jeeva Dharma Ahimnsa: Bhagwandas Kela

बी.ए.-प्रथम वर्ष (वैकल्पिक विषय)
विषय : इतिहास
प्रथम पत्र- भारत का इतिहास-प्रारम्भिक काल से १२०६ ई.

इकाई : 1 प्रागैतिहासक काल, प्राचीन भारतीय इतिहास के प्रमुख स्रोत, प्राचीन भारतीय इतिहास के जैन स्रोत, सिंधु सभ्यता की विशेषताएं–उत्पत्ति, विस्तार क्षेत्र, नगर योजना, आर्थिक स्थिति, सामाजिक स्थिति, कला एवं स्थापत्य एवं पतन, वैदिक सभ्यता–मूल निवास, धार्मिक, राजनीतिक और आर्थिक दशा।

इकाई : 2 16 जनपदों का उदय और गणतन्त्रीय राज्य । मगध का उदय और चन्द्रगुप्त मौर्य का योगदान, चक्रवर्ती सम्राट अशोक –नीतियां एवं धर्म, मौर्य शासन प्रबन्ध, मौर्य साम्राज्य के पतन में सहायक तत्व।

इकाई : 3 सातवाहन काल और विदेशी शक्तियां : –1, पुष्यमित्र शुंग 2. गौतमीपुत्र शातकर्णि, 3. रूद्रदामनप्रथम 4. कनिष्क प्रथम की उपलब्धियां और योगदान, पूर्व गुप्तकाल में व्यापार और वाणिज्य के संदर्भ में आर्थिक प्रगति।

इकाई–4 : गुप्तवंश का प्रारम्भिक इतिहास, चन्द्रगुप्त प्रथम, समुद्रगुप्त, चन्द्रगुप्त द्वितीय, स्कन्धगुप्त, गुप्तशासनप्रबन्ध की विशेषताएं, विश्व के संबंध में वैज्ञानिक विचारधारा का प्रादुर्भाव।

इकाई–5 : गुप्तकाल के पश्चात् भारत–वर्धन साम्राज्य का निर्माण और विस्तार –हर्षवर्धन के सन्दर्भ में, चौल–चालुक्य प्रशासन की विशेषताएं 1. विग्रहराज चाहमान 2. कुमारपाल चालुक्य और 3. भोज परमार की उपलब्धियां, राजपूत राज्यों में पतन के उत्तरदायी तत्व, सुदूर दक्षिण में जैन धर्म का प्रचार–प्रसार।

संदर्भ पुस्तकें:

1. प्राचीन भारत का इतिहास– द्विजेन्द्र झा एवं के.एम. श्रीमाली कार्यान्वयन

निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय

2. भारत का इतिहास–उर्मिला प्रकाश–मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी
3. प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास–डॉ. विमलचन्द्र पाण्डेय।

बी.ए.-प्रथम वर्ष (वैकल्पिक विषय)
विषय : इतिहास
द्वितीय पत्र- भारतीय संस्कृति की आधार शिलायें

इकाई : 1 भारतीय संस्कृति की मुख्य विशेषताएं, सिन्धु धर्म, वैदिक धर्म, जैन एवं बौद्ध धर्म, पौराणिक धर्म की मुख्य विशेषताएं।

इकाई : 2 वर्ण व्यवस्था, आश्रम व्यवस्था, 16 संस्कार– उपनयन एवं विवाह संस्कार के संदर्भ में, पुरुषार्थ प्राचीन काल में शिक्षा के मुख्य केन्द्र।

इकाई : 3 रामायण, महाभारत, पुराणों का सांस्कृतिक महत्व, गुप्तकाल में विज्ञान का विकास, कालीदास एवं तुलसीदास।

इकाई–4 : सिन्धु एवं मौर्य काल की कला की मुख्य विशेषताएं, मथुरा कला एवं जैन कला, गुप्तकालीन मंदिर, मुगल स्थापत्य कला, राजपूत चित्रकला की शाखायें।

इकाई–5 : भक्ति आन्दोलन सूफी धर्म एवं उनका भारतीय संस्कृति पर प्रभाव, पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव, ब्रह्म समाज एवं आर्य समाज का सामाजिक एवं धार्मिक क्षेत्र में योगदान, टैगोर एवं आचार्य तुलसी के सामाजिक एवं सांस्कृतिक विचारों का योगदान।

संदर्भ पुस्तकें:

1. भारतीय संस्कृति के मूल आधार–शर्मा एवं व्यास, पंचशील प्रकाशन, जयपुर
2. भारतीय संस्कृति का इतिहास–कालीशंकर
3. भारतीय कला–क.डी. वाजपेयी
4. भारतीय कला–वासुदेव शरण अग्रवाल, पृथ्वी प्रकाशन, वाराणसी
5. भारतीय संस्कृति–एस.एल. नागौरी, बोहरा प्रकाशन, जयपुर

स्नातक (बी.ए.) द्वितीय वर्ष
पाठ्यक्रम

स्नातक (बी.ए.) द्वितीय वर्ष
विषय : जैन विद्या : प्रथम पत्र–जैन आचार

इकाई–1: जैन आचार–मीमांसा

1. जैन आचार का आधार और स्वरूप 2. पंचाचार 3. नव तत्त्व 4. संवर–निर्जरा 5. मोक्ष

इकाई–2: श्रमणाचार

1. श्रमणाचार–महाव्रत, समिति,गुप्ति 2. दस धर्म 3. षडावश्यक 4. गुणस्थान 5. लेश्या

इकाई–3: श्रावकाचार

1. श्रावकाचार–अणुव्रत, गुणव्रत, शिक्षाव्रत 2. श्रावक की प्रतिमा 3. जैन–जीवन शैली 4. संलेखना : संथारा

इकाई–4: ध्यानयोग

1. ध्यान का स्वरूप 2. सालम्बन–निरालम्बन ध्यान 3. अनुप्रेक्षा 4. प्रेक्षाध्यान की उपसंपदा 5. प्रेक्षाध्यान के अंग

इकाई–5: अहिंसा और अणुव्रत

1. अहिंसा का स्वरूप 2. अहिंसा–प्रशिक्षण 3. अपरिग्रह (परिग्रह–परिमाण) 4. अणुव्रत–आन्दोलन 5. अणुव्रत : आचार–संहिता 6. स्वस्थ समाज संरचना का आधार 7. अणुव्रत का कार्यक्षेत्र

सन्दर्भ पुस्तकें :

1. तत्त्वार्थसूत्र – आ. उमास्वाति प्रकाशन : पार्श्वनाथ विद्याश्रम शोध संस्थान, वाराणसी–5

B.A. (IIND YEAR): SUBJECT : JAIN VIDYA
FIRST PAPER : JAIN ETHICS

Unit – I : Jain Ethics

(i) Foundation and Nature of Jain Ethics (ii) Five fold conduct (Pancachar) (iii) Nine Categories of Truth (Navtatva) (iv) Stoppage of cause of influx and shedding off the karmic particles (v) Emanicipation

Unit – II : Ascetic's conde of conduct (Shramanachara)

(i) Shramanachar-Great Vows (mahavrat), Comportment (samati), Self Control (gupti) (ii) Ten Righteousness (dharma) (iii) Six essentials (sadavashyak) (iv) Stages of Spiritual development (gunsthan) (v) aural coloration (lesya)

Unit – III : Laymen's code of conduct (shravakachara)

(i) Laymen's code of conduct (shravakachara) - Small Vows (anuvrat), qualifying vows (gunavrat), Practical vows (sikshavrat) (ii) Laymen's renunciation stages (Shravak's Pratima) (iii) Jain Life style (iv) fasting unto death, (santhara)

Unit – IV : **Meditational Practice (Dhyan Yog)**

(i) Nature of dhyan with external assistence (ii) (salamban) without external assistence (niralamban dhyan) (iii) Contemplation (anupreksha) (iv) Pre-requisites of Prekshadhyan (v) Constituents of Prekshadhyan

Unit – V : **Non-violence and Small Vows (anuvrat)**

(i) Nature of Non-violence (ii) Non-violence Training (iii) Limit of possession (iv) Anuvrat Movement (v) Anuvrat Code of Conduct (vi) Foundation of a Healthy Society (vii) Field of Anuvrat.

Reference Books:

1. Tatvartha sutra – Acharya.Umaswati: Publishers: Parsvanath Vidyaashram research Institute, Varanasi – 5

स्नातक (बी.ए.) द्वितीय वर्ष : विषय–जैन विद्या

द्वितीय पत्र – जैन दर्शन के मौलिक तत्त्व

इकाई–1 लोकवाद, सृष्टिवाद, जगत् और ईश्वर

इकाई–2 त्रिरत्न–सम्यग्दर्शन, सम्यक्ज्ञान, सम्यक् चरित्र, त्रिपदी

इकाई–3 कर्म का स्वरूप, भेद, कर्म हेतु एवं प्रकार, कर्म की अवस्थाएं कर्म और कर्मफल से मुक्ति कैसे?

इकाई–4 अनेकान्त, स्याद्वाद, सप्तभंगी

इकाई–5 आत्मवाद–पुनर्जन्म, नयवाद, कारण–कार्य सिद्धान्त, पंच–समवाय

संदर्भ ग्रन्थ

1. प्रवचन पाथेय, भाग–8, आचार्य तुलसी, जैन विश्व भारती, लाडनूं (राज.)
2. जैनदर्शन के सूत्र, आचार्य महाप्रज्ञ
3. जैन जीव और जगत्, साध्वी कनकश्री

B.A. –SECOND YEAR :SUBJECT : JAIN VIDYA

PAPER-I : FUNDAMENTAL ELEMENTS OF JAIN PHILOSOPHY

Unit-I : Cosmology, Theory of creation, Universe and God

Unit-II : Three jewels-right view, right knowledge, right conduct (tri-ratna), theory of origination,cessation and persistance (tripadi)

Unit-III: Nature of Karma, types, causes and types of Karma, Stagesof Karma, Is liberation from Karma is possibles

Unii-IV : Anekanta, Syadvada, Saptabhangi.

Unit-V : Spiritualism-Rebirth, Nayavada, Cause-effect theory, five factors affecting any event (Samvaya)

Reference Books:

1. Pravachan patheya Part-8 : Acharya Tulsi, Jain Vishva Bharati Institute, Ladnun (Raj.)
2. Jain darshan ke sutra : Acharya Mahaprajna
3. Jain jeev aur jagat-Sadhvi Kanakshree.

विषय–जैन एवं जैनेतर दर्शन

प्रथम पत्र– पाश्चात्य दर्शन एवं एशियाई दर्शन

इकाई–1 1. सुकरात–सुकरातीय पद्धति, नीतिमीमांसा
2. प्लेटो– ज्ञानमीमांसा, प्रत्ययवाद

इकाई–2 1. अरस्तु – द्रव्य एवं आंकार, ईश्वर
2. डेकार्ट–डेकार्ट की पद्धति, द्वैतवाद

इकाई–3 1. स्पिनोजा– द्रव्य विचार, अद्वैतवाद
2. लाइबनित्ज़–चिदणुवाद, पूर्वस्थापित सामंजस्य

इकाई–4 1. लॉक– जन्मजात प्रत्यय का खण्डन, ज्ञानमीमांसा
2.वर्कले–जड़वाद का खण्डन, प्रत्ययवाद

इकाई–5 1. ह्यूम–ज्ञानमीमांसा, कारण–कार्य के अनिवार्य सम्बन्ध का खण्डन
2. कांट–समन्वयवाद, ईश्वर का खण्डन

पाठ्य पुस्तक : 1. पाश्चात्य दर्शन–डॉ. बी.एन. सिंह

संदर्भ पुस्तकें:

1. फ्रेंक थिली–ए हिस्ट्री ऑफ फिलासॉफी
2. छोटेलाल त्रिपाठी–ग्रीक दर्शन
3. दयाकृष्ण–पाश्चात्य दर्शन का इतिहास (भाग 1 व 2)
4. याकूब मसीह–पाश्चात्य दर्शन की समीक्षात्मक व्याख्या (हिन्दी, अंग्रेजी)
5. चन्द्रधर शर्मा–पाश्चात्य दर्शन
6. डॉ. रामनाथ शर्मा – पाश्चात्य दर्शन

SUBJECT : JAINOLOGY AND OTHER PHILOSOPHIES

FIRST PAPER : WESTERN PHILOSOPHY AND ASIAN PHILOSOPHY

Unit - I 1. Socrates- Methods, Ethics
2. Plato- Theory of knowledge, Idea

Unit – II 1. Aristotle-Matter and form, God
2. Descartes-Methods, Dualism

Unit – III 1. Spinoza-Substance, Advaitvad
2. Libnitze- Monodology, Esse Est percipi

Unit – IV 1. Locke-Elimination of Innates Ideas, Theory of knowledge
2. Berkley-Elemintion of matter, Idealism

Unit – V 1. Hume-Theory of Knowledge, Cause and effect theory
2. Kant- Reconcilation, Elemination of God

Reference Books :

1. Western Philosophy – Dr. B.N.Singh
2. A History of Philosophy – Daya Krishna
3. Greek Philosophy – Chotelal Tripathi
4. Western Philosophy – Dr. Ramnath Sharma

विषय – जैन एवं जैनेतर दर्शन

द्वितीय पत्र – जैन न्याय

इकाई–1 आप्त मीमांसा (प्रथम परिच्छेद 1 से 23 कारिका)
1. विभिन्न दर्शनों में सर्वज्ञता
2. निक्षेपवाद (जैन दर्शन मनन, मीमांसा, पृ. 643–648)

इकाई–2 1. भाव का एकान्तवाद 2. अभाव का एकान्तवाद
3. भावाभावात्मकरूप प्रमेय 4. सप्तभंगी व्यवस्था

इकाई–3 भिक्षुन्यायकर्णिका के प्रथम दो विभाग एवं जैनदर्शन मनन और मीमांसा, न्याय की परिभाषा, लक्षण, लक्षणाभास, प्रमाण–प्रमाणाभास, प्रामाण्य, प्रत्यक्ष, प्रत्यक्ष प्रमाण के भेद–प्रभेद

इकाई–4 भिक्षुन्यायकर्णिका से तीसरा एवं चतुर्थ विभाग तथा जैनदर्शन मनन और मीमांसा, परोक्ष प्रमाण, अभाव, कारणता, स्मृति, प्रत्यभिज्ञा, तर्क, अनुमान, आगम, स्याद्वाद, सप्तभंगी

इकाई–5 भिक्षुन्यायकर्णिका के अंतिम तीन विभाग तथा जैनदर्शन मनन और मीमांसा, नय विवेचन, प्रमाण का विषय, फल एवं प्रमाता का स्वरूप

संदर्भ पुस्तक :

1. आप्तमीमांसा तत्त्वदीपिका (प्रथम परिच्छेद), प्रो. उदयचन्द जैन, श्री गणेशवर्णी वि. जैन संस्थान, नरिया, वाराणसी
2. भिक्षुन्यायकर्णिका (सम्पूर्ण)–आचार्य तुलसी, आदर्श साहित्य संघ, चूरू
3. जैन दर्शन मनन और मीमांसा–आचार्यश्री महाप्रज्ञ (पृ. 567 से 642, पृ. 649–655)
4. जैन न्याय–पं. कैलाशचन्द 5. जैन दर्शन–महेन्द्र कुमार जैन

SUBJECT : JAINOLOGY AND OTHER PHILOSOPHIES

SECOND PAPER : JAIN LOGIC (NYAYA)

Unit –I Aapta Mimansa (From First paragraph 1 to 23 Karika)
1. Omnicience (Sarvagyata) in different philosophies
2. Installation System (Nikshepavad) (Jain darshan mana aur, mimansa, page.643-648)

Unit – II 1. Absolutism of assertion (bhav ka ekantbad)
2. Absolutism of negation (ababh ka ekantbad)
3. Existence-cum-non-existence of an object of knowledge (bhavatmakrupa Prameya)
4. Seven fold prediction (Saptabhangi System)

Unit – III First Two parts of Bhikshunyayakarnika and Jain darshan, manan aur mimansa, difinition of nyay differentia (lakshan), fallacious differentia (lakshanabhas), Organ of knowledge, absence of organ of knowledge (pramanabhas), validity of organ of knowledge, direct organ of knowledge,direct (pramanya), types and sub types of direct organ of knowledge (Pratyaksh Praman)

Unit – IV Third and fourth division of bikshunyayakarnika, Jain darshan, manan, and mimansa, Indirect organof knowledge (paroksh praman), negation (abhav), Causality (karanata), Memory (smriti), Recognition (pratyabigyan), logic (tarka), Anuman, Agam, Syadvad, Seven fold prediction system (saptabhangi)

Unit – V Last three parts of Bhikshunyayakarnika, Jaindarshan manan aur mimansa, Naya explaination (vivachan), subject of organ of knowledge (praman ka vishaya), fruition (phal), and Knower's (pramata) nature

Reference:

1. Aptamimansa Tatvadiptika First paragraph), Prof. Udayachand Jain, Shree Ganeshvani Visvavidalaya Jain Institute, Nariya, Varanasi
2. Bikshunyayakarnika – Acharya Tulsi, Adarsh Sahitrya Sangh, Churu
3. Jain Manan aur Mimansa – Acharya shri Mahapragyan (Page567-642), (Page-649-655).
4. Jain Nyaya : Pandit Kailashchand
5. Jain Darshan : Mahendra Kumar Jain

बी.ए. द्वितीय वर्ष – हिन्दी साहित्य
प्रथम पत्र– रीतिकालीन काव्य साहित्य

पाठ्यक्रम :

1. रीति रस तरंगिणी–(केशवदास, देव, घनानन्द, बिहारी, सेनापति) सं. डॉ. नवल किशोर श्रीवास्तव, चिराग पब्लिकेशन, उदयपुर
2. रीतिकाव्य सिद्धान्त–रीति का तात्पर्य–नायक नायिका भेद, रीतिबद्ध– रीतिमुक्त, रीति सिद्धकाव्य, रीतिकाल में काव्य शास्त्रीय सम्प्रदाय (रस और अलंकार सम्प्रदाय एवं परम्परा),
3. रीतिकालीन काव्य का इतिहास।

परीक्षा के नियम–

1. एक प्रश्न व्याख्याओं से सम्बन्धित (तीन व्याख्याएं) 21
2. दो प्रश्न आलोचनात्मक 20
   1. कविता का प्रतिपाद्य कथ्य, उद्देश्य, समीक्षा, काव्यगत सौन्दर्य से सम्बन्धित प्रश्न, विकल्प सहित
   2. कवियों की काव्यगत विशेषताओं से सम्बन्धित प्रश्न, विकल्प सहित
3. दो प्रश्न रीतिकालीन काव्य के इतिहास पर 20
   1. काल की परिस्थितियां, प्रवृत्तियां, विशेषताएं आदि से सम्बन्धित प्रश्न, विकल्प सहित
   2. काल की परम्पराओं, धाराओं से सम्बन्धित प्रश्न, विकल्प सहित
4. एक प्रश्न काव्य सिद्धान्त से सम्बन्धित 09

बी.ए. द्वितीय वर्ष
विषय : हिन्दी साहित्य
द्वितीय पत्र– नाट्य एवं निबन्ध साहित्य

पाठ्यक्रम

1. नाटक 'कबिरा खड़ा बाजार में' सम्पूर्ण लेखक –भीष्म साहनी, प्रकाशन–राजकमल प्रकाशन प्रा.लि., नई दिल्ली
2. एकांकी संग्रह–धरोहर, सम्पूर्ण सं. डॉ. रामचरण महेन्द्र, प्रकाशक मैसर्स बुकलैण्ड, चौड़ा रास्ता, जयपुर
3. निबन्ध – 1. लोक जागरण और भक्तिकाव्य– आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
   2. तुलसी के सामाजिक मूल्य–रामविलास शर्मा
   3. साहित्य के नये मूल्य – हजारीप्रसाद द्विवेदी

परीक्षा के नियम

1. एक प्रश्न व्याख्याओं से सम्बन्धित 24
   (कुल तीन व्याख्या–एक व्याख्या 'कबिरा खड़ा बाजार में'
   से एक व्याख्याएं एकांकी संग्रह में से एवं एक व्याख्या निबन्ध में से)
2. तीन आलोचनात्मक प्रश्न 24
   (दो प्रश्न 'कबिरा खड़ा बाजार में' से, एक प्रश्न धरोहर एकांकी संग्रह में से)
3. एक प्रश्न नाटक एवं निबन्ध के इतिहास से सम्बन्धित 12
4. एक प्रश्न नाटक एवं निबन्ध के स्वरूप एवं तत्त्वों से सम्बन्धित–नाटक एवं निबन्ध की परिभाषाएं 10

SUBJECT : ENGLISH LITERATURE
FIRST PAPER : POETRY AND DRAMA

Unit-I : Tiger's Eye. Alan Mc. Connell Duff.OUP. 20

Unit-II : Poems from The Poer's Pen (PE & Homai P Dustoor) 25

(i) Dover Beach-Mathew Arnold
(ii) To A Skylark- William Wordsworth
(iii) Prospice-Robert Browning
(iv) Ulysses- Alfred Tennyson
(v) Weathers-Thomas Hardy

Unit-III : Poems from Indian Poetry in English 25

(i) Servants-Gieve Patel
(ii) A Bomb-site-Adil Jussawalla
(iii) Tribute to Papa-Mamta Kalia
(iv) Lines for a Photograph-R. Parthasarthy
(v) Irani Restaurant Bombay-Arun Kolatkar

SUBJECT : ENGLISH LITERATURE
SECOND PAPER : PROSE AND FICTION

Unit-I : Stories from A choice of Short Stories
(Ed. Shakti Battra and PS Sindhu. OUP) 20

(i) A Cup of Tea-Katherine Mansfield
(ii) An Astroloer's Day-R.K. Narayan
(iii) A Friend in Need-W.S. Maugham
(iv) The Silver Lining-Chaman Nahal
(v) Post Haste-Colin Howard
(vi) The Child-Premchand

(vii) The Boss Came to Dinner-Bhisham Sahani
(viii) Two Red Roosters-Manohar Malgonkar

Unit-II: Pride and Prejudice-Jane Austen 15
Unit-III : Train to Pakistan 15
Unit-IV : Collection of Essays 20
(i) The Endof Living and the Beginning f Survival-Chief Scattle
(ii) The End and the Means-Swami Vivekanand
(iii) The Civilization of Today-CEM Joad
(iv) India's Strength and Weakness-J.L. Nehru.

विषय – आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य

प्रथम पत्र – प्राकृत व्याकरण, अनुवाद एवं रचना

(1) तुलसी मंजरी (सूत्र 394 से 491) एवं (564 से 802 तक) 45
(सूत्र कंठस्थ एवं साधनिका)
(2) प्राकृत स्वयं शिक्षक (पाठ 64 से 89) 25

अंक विभाजन

(क) तुलसी मंजरी
(1) रूप सिद्धि 16
(2) सूत्र व्याख्या 06
(3) शब्द–रूप (संदर्भित सूत्रों के आधार पर) 05
(4) धातु–रूप (संदर्भित सूत्रों के आधार पर) 05
(5) धात्वादेश 08
(6) तद्धित प्रत्यय (सूत्रों पर आधारित) 05
(ख) अनुवाद एवं रचना
(1) हिन्दी से प्राकृत में अनुवाद 10
(2) प्राकृत में कहानी रचना (लगभग 100 शब्द) 15

सन्दर्भ ग्रन्थ :

1. तुलसी मंजरी – युवाचार्य महाप्रज्ञ, – जैन विश्व भारती, लाडनूं 1983
2. प्राकृत व्याकरण (सिद्धहेमशब्दानुशासनम् – आचार्य हेमचन्द्रकृत) संस्कृत–हिन्दी व्याख्या सहित, व्याख्याकार–ज्ञानमुनि, प्रकाशक – आचार्यश्री आत्माराम जैन मॉडल स्कूल, दिल्ली 1974
3. प्राकृत व्याकरण (अंग्रेजी) (हेमचन्द्र) प्रकाशन –भण्डारकर ओरियण्टल शोध संस्थान, पूना 1980
4. प्राकृत मार्गोपदेशिका – पं. बेचरदास जीवराज दोषी, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली 1968

5. प्राकृत वाक्य रचना बोध – युवाचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं 1991
6. प्राकृत स्वयं शिक्षक – डॉ. प्रेमसुमन जैन, राज. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर 1982
7. प्राकृत रचना सौरभ – डॉ. के.सी. सोगानी, अपभ्रंश अकादमी, जयपुर
8. प्राकृत रचना अभ्यास – डॉ. के.सी. सोगानी, अपभ्रंश अकादमी, जयपुर
9. प्राकृत प्रबोध – डॉ. नेमीचन्द्र शास्त्री, चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी 1965
10. प्राकृत प्रवेशिका – (Tranlasation of the introduction to prakrit) डॉ. बनारसीदास जैन, ओरियण्टल बुक रिप्रिंट कॉरपोरेशन, दिल्ली 1968
11. प्राकृत प्रवेशिका – डॉ. कोमलचन्द जैन, ताराबुक एजेन्सी, वाराणसी 1989

विषय–आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य
द्वितीय पत्र– अर्द्धमागधी आगम एवं प्राकृत कथा साहित्य

(1) पाइयगज्जसंगहो (सम्पूर्ण)	45
(2) उत्तरज्झयणाणि (अध्ययन 3,4,8,10,16)	25

अंक विभाजन

(क) पाइयगज्जसंगहो	
(1) सप्रसंग अनुवाद	15
(2) आलोचनात्मक प्रश्न	14
(3) व्याकरणात्मक टिप्पणियां	06
(4) शब्दार्थ	05
(5) लघूत्तरात्मक प्रश्न (प्राकृत में उत्तर दिये जाएं)	05
(ख) उत्तरज्झयणाणि	
(1) सप्रसंग व्याख्या	10
(2) आलोचनात्मक प्रश्न	10
(3) शब्दार्थ	05

संदर्भ ग्रन्थ :

1. पाइयगज्जसंगहो – संपादक डा. राजाराम जैन, प्राच्य भारती प्रकाशन, आरा 1987
2. प्राकृत कथा साहित्य परिशीलन – डॉ. प्रेमसुमन जैन, संघ प्रकाशन, जयपुर 1992
3. प्राकृत साहित्य का इतिहास – डॉ. जगदीशचन्द्र जैन, चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी 1995
4. प्राकृत भाषा एवं साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास– डॉ. नेमीचन्द शास्त्री, तारा बुक एजेन्सी, वाराणसी
5. प्राकृत कथा साहित्य – डॉ. जगदीशचन्द्र जैन
6. उत्तरज्झयणाणि (भाग 1–2) जैन विश्वभारती संस्थान, लाडनूं
7. उत्तराध्ययनसूत्र एक समीक्षात्मक अध्ययन – युवाचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्वभारती, लाडनूं
8. उत्तराध्ययनसूत्र एक परिशीलन – डॉ. सुदर्शनलाल जैन, प्रकाशक पार्श्वनाथ विद्याश्रम, वाराणसी

विषय–संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य
प्रथम पत्र– संस्कृत व्याकरण, अनुवाद एवं रचना

(1) कालुकौमुदी	55
पूर्वार्द्ध – कारक, समास, तद्धित, द्विरुक्त प्रक्रिया (सूत्र 329 से 751)	
उत्तरार्द्ध – भ्वादिगण–हसान्त परस्मै से सम्पूर्ण (सूत्र 90 से 199)	
(2) रचनानुवाद कौमुदी (पाठ 18 से 35)	07
(3) निबन्ध रचना	08

अंक विभाजन

(क) कालु कौमुदी	
1. रूपसिद्धि	20
2. सूत्रार्थ	10
3. विभक्ति करने वाले सूत्र	05
4. कारक–संज्ञा करने वाले सूत्र	05
5. समास विग्रह	02
6. विग्रह, प्रकृति, प्रत्यय, प्रत्यय विधायक सूत्र	06
7. धातुरूपावली	07
(ख) अनुवाद हिन्दी से संस्कृत	07
(ग) निबन्ध	08

सहायक ग्रन्थ :

1. कालु कौमुदी, आदर्श साहित्य संघ, चूरू
2. संस्कृत वाक्य रचना बोध, लेखक–आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं
3. रचनानुवाद कौमुदी, डॉ. कपिलदेव द्विवेदी आचार्य, विश्व विद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
4. सरल वाक्य रचना बोध, मुनि श्री श्रीचंद, जैन विश्व भारती, लाडनूं
5. अनुवाद चन्द्रिका, डॉ. ब्रह्मानंद त्रिपाठी, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी
6. व्याकरण रचनानुवाद, डॉ. बाबूराम त्रिपाठी, महालक्ष्मी प्रकाशन, आगरा

अथवा
विषय–संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य
प्रथम पत्र– संस्कृत व्याकरण अनुवाद एवं रचना

1. लघु सिद्धान्त कौमुदी (कारक, समास, तद्धित)	55
2. रचनानुवाद कौमुदी (पाठ 18 से 35 तक)	07
3. निबन्ध रचना	08

(बी.ए.) द्वितीय वर्ष

अंक विभाजन

(क) लघु सिद्धान्त कौमुदी

(1) पांच शब्दों की रूप सिद्धि	20
(2) पांच सूत्रों की व्याख्या	20
(3) पांच शब्दों की विभक्ति निर्देश	05
(4) पांच शब्दों का समास निर्देश	05
(5) पांच शब्दों का तद्धित प्रत्यय निर्देश	05
2. अनुवाद (हिन्दी से संस्कृत में)	07
3. निबन्ध	08

सहायक ग्रन्थ :

1. लघु सिद्धान्त कौमुदी, महेश सिंह कुशवाहा, चौखम्बा विद्या भवन, दिल्ली
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी, टीकाकार—राजेन्द्रचौधरी, रामनारायणवेणीप्रसाद, इलाहाबाद—2
3. लघु सिद्धान्त कौमुदी, भैमी व्याख्या, आचार्य भीमसेन शास्त्री
4. रचनानुवाद कौमुदी, डॉ. कपिलदेव द्विवेदी आचार्य, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी

विषय—संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य
द्वितीय पत्र– काव्य, नाटक, कोश, छंद एवं अलंकार

(1) अभिज्ञान शाकुन्तलम्	30
(2) सिन्दूर प्रकर (प्रथम 52 श्लोक)	10
(3) शेमुषी	10
(4) अभिधान चिन्तामणि (छठा काण्ड, 61—121 सार्थ श्लोक कंठस्थ)	10
(5) छंद अलंकार	10

अंक विभाजन

(क) अभिज्ञान शाकुन्तलम्

1. दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या	10
2. चरित्र चित्रण	06
3. एक समीक्षात्मक प्रश्न	08
4. दो सूक्तियों की व्याख्या	06

(ख) सिन्दूर प्रकर (50 श्लोक)

1. एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या	06
2. एक श्लोक का संस्कृत में अर्थ	04

(ग) शेमुषी

1. अनुवाद	04
2. लघूत्तरात्मक प्रश्न	06

(घ) अभिधान चिन्तामणि

1. दो श्लोक पूर्ति	04
2. दो शब्दों के संस्कृत में पर्यायवाची	03
3. पांच शब्दों के अर्थ	03
(च) वृत्त रत्नाकर, काव्य दीपिका (छंद, अलंकार)	10

1. दो छंद और दो अलंकारों का सोदाहरण परिचय

चयनित छंद –अनुष्टुप्, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, उपजाति, द्रुतविलम्बित, भुजंगप्रयात, मालिनी, मंदाक्रांता, शिखरिणी, शार्दूलविक्रीड़ित स्रग्धरा, आर्या

चयनित अलंकार –अनुप्रास, यमक,श्लेष, उपमा, रूपक, व्यतिरेक, विभावना, निदर्शना, दृष्टान्त, अर्थान्तरन्यास, तुल्योगिता, दीपक, काव्यलिग, विशेषोक्ति

संदर्भ ग्रन्थ :

1. अभिज्ञान शाकुन्तलम्
2. सिन्दूर प्रकर
3. शेमुषी, युवाचार्य महाश्रमण
4. अभिधान चिन्तामणि–चौखम्बा विद्या भवन
5. वृत्त रत्नाकर – मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
6. काव्य दीपिका – (आठवीं शिखा), मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली

विषय– राजनीति शास्त्र

प्रथम पत्र – भारतीय राजनीतिक विचारक

इकाई–1 मनु, कौटिल्य, महावीर

इकाई–2 राजा राम मोहनराय, स्वामी विवेकानन्द, दयानन्द सरस्वती

इकाई–3 गोपाल कृष्ण गोखले, बाल गंगाधर तिलक, अरविन्द घोष

इकाई–4 महात्मा गॉधी, जवाहरलाल नेहरू, डॉ.बी.आर. अम्बेडकर

इकाई–5 एम.एन.राय, डॉ.राम मनोहर लोहिया, सन्त तुलसी

प्रस्तावित पुस्तकें :

1. डॉ.वी.पी. वर्मा–आधुनिक भारतीय राजनीतिक एवं सामाजिक चिन्तन
2. डॉ. बी.आर. पुरोहित–प्रतिनिधि भारतीय राजनीतिक विचारक (मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल)
3. डॉ. अवस्थी एवं अवस्थी–प्रतिनिधि भारतीय राजनीतिक चिन्तन
4. श्यामलाल पाण्डे–भारतीय राजशास्त्र के प्रणेता
5. डॉ. पुरूषोतम नागर–आधुनिक भारतीय सामाजिक एवं राजनीतिक चिन्तन (राज. हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, जयपुर)
6. परमात्मा शरण–प्राचीन भारत में राजनीतिक चिन्तन एवं संस्थाएँ।

SUBJECT : POLITICAL SCIENCE
FIRST PAPER : INDIAN POLITICAL THINKERS

Unit – I Manu, Kautilya, Mahaveer

Unit – II Raja Rammohan Ray, Swami Vivekanand, Dayananda Saraswati

Unit – III Gopal krushna Gokhale, Bal Gangadhar Tilak, Arvind Ghosh

Unit – IV Mahtma Gandhi, Jawaharlal Nehru, Dr.B.R.Ambedkar

Unit – V M.N.Ray, Dr. Ram Manohar Lohia, Saint Tulsi

Reference: Books :

1. Dr. B.P.Verma – Modern Indian political and social thought
2. Dr. B.R.Purohit : Pratinidhi Indian Political Thinkers
3. Dr. Avasthi and Avasthi – pratinidhi Indian Political Thinkers
4. Shyam lal pandey – Bharatiya Rajshastra ke Praneta
5. Dr. Purshottam Nagar – Modern Indian Political and Social Thinkers (Rajasthan Hindi Granth Academy, Jaipur)
6. Parmatma Sharan – Political Thinkers and Institutions in Ancient India.

विषय– राजनीति शास्त्र
द्वितीय पत्र– आधुनिक संविधान

इकाई–1 **ब्रिटेन का संविधानः** विशेषताएँ, अभिसमय (Conventions), राजा का पद, शक्तियाँ और स्थिति–राजा और मुकुट (Crown) प्रधानमन्त्री एवं मन्त्रि परिषद, संसद–हाउस कॉमन्स तथा लार्ड सभाः संगठन, शक्तियाँ, संसद एवं प्रधानमन्त्री, स्पीकर, विधि निर्माण की प्रक्रिया, सिविल सेवा, राजनीतिक दल,

इकाई–2 **अमेरिका का संविधानः** विशेषताएँ एवं स्वरूप, राष्ट्रपति, चुनाव, शक्तियाँ, संघीय व्यवस्था का स्वरूप, शक्ति पृथक्करण तथा नियन्त्रण एवं सन्तुलन। कॉग्रेस–प्रतिनिधि सभा तथा सीनेट, शक्तियाँ सीनेट का महत्व। संघीय न्यायपालिका की शक्तियाँ–न्यायिक पुनरावलोकन। राजनीतिक दल।

इकाई–3 **स्विटजरलैण्ड का संविधानः** संविधान की विशेषताएँ, संघीय व्यवस्था की विशेषताएँ, संघीय विधान सभा, संघीय परिषद, संघीय न्यायपालिका, स्विटजरलैंण्ड में प्रत्यक्ष प्रजातन्त्र

इकाई–4 **जापान का संविधानः** संविधान की विशेषताएँ, सम्राट का पद एवं उसकी शक्तियाँ, प्रधानमन्त्री एवं मन्त्रि परिषद।
डायट (संसद के दोनों सदन) संगठन एवं शक्तियाँ, नागरिकों के अधिकार एवं कर्त्तव्य

इकाई–5 **साम्यवादी चीनी गणतन्त्रः** संविधान के विशिष्ट लक्षण। व्यवस्थापिका, कार्यपालिका, एवं न्यायपालिका–संगठन एवं शक्तियाँ। चीन में लोकतांत्रिक विकेन्द्रीकरण। साम्यवादी दल–संगठन एवं भूमिका

प्रस्तावित पुस्तकें

1. इकबाल नारायण–विश्व के प्रमुख संविधान
2. बी.एल. फडिया–विश्व के प्रमुख संविधान
3. आर.सी. अग्रवाल–विश्व के प्रमुख संविधान
4. हरिमोहन जैन–संयुक्त राज्य अमेरिका की शासन प्रणाली
5. वीरकेश्वर प्रसाद सिंह–विश्व के प्रमुख संविधान (ज्ञानदा प्रकाशन, पटना)
6. साम्यवादी चीनी गणतन्त्र का संविधान (चीन सरकार द्वारा प्रकाशित)

SUBJECT - POLITICAL SCIENCE
SECOND PAPER – MODERN CONSTITUTION

Unit – I Constitution of Britain : Characteristics, Conventions, The post of the king, powers, position-The King and the crown, Prime minister and Council of Ministers, Parliament – House of commons and Lok Sabha:Composition, Powers, Parliament and Primeminister, Speaker, The process of law making, civil services, Political parties

Unit – II Constitution of America : Characteristrics and forms, President, Electorate powers, Forms of Federal Government, Power Distribution, Balanced Control. Congress – Representative Sabha and Senate, Importance of powers of Senate. Powers of Municipality – Judicial Retrospection, Political parties.

Unit – III Constitution of Switzerland : Characteristics, Characteristics of federal system, Legislative Assembly and legislative Council, Municipality, Direct Democracy in Switzerland.

Unit – IV Constitution of Japan : Characteristics of Constitution, Post of the Samrat and powers, Primeminister and Council of ministers, Diet(Both the houses of the parliament), Composition and Powers, Rights and Duties of the citizens.

Unit – V China's Socialist Democracy : Special Characteristics of Constitution, Democratic decentralization in China, Wings of municipality and their powers.

Reference Books :

1. Iqbal Aryan – World's Main Constitution.
2. B.L.Phadia – World's Main Constitution
3. R.C.Agrawal – World's Main Constitution
4. Harimohan Join – Administrative pattern of United states of America
5. Virkeshwar Parsad Singh – World's Famous Constitutions (Guyana Publications)
6. Parliament of Socialist China's Democracy (Published by China Government)

विषय – योग एवं जीवन विज्ञान

प्रथम पत्र–जीवन विज्ञान : मूल्यपरक शिक्षा

सैद्धान्तिक भाग

इकाई–1: मूल्य परिचय

(क) मूल्य संकल्पना–अर्थ, प्रकृति, मूल्य निर्धारण की प्रक्रिया, मूल्यों के लक्षण। मूल्य खोज के प्रयास और वर्गीकरण

(ख) मूल्य–शिक्षा की आवश्यकता, मूल्यों की शिक्षा एवं विद्यालयीकरण, मूल्यों के विकास में परिवार व समाज की भूमिका।

इकाई–2 : जीवन विज्ञान एवं मूल्य

(क) जीवन विज्ञान और मूल्य

शिक्षा की समस्याएं, जीवन विज्ञान शिक्षा की अनिवार्यता

जीवन विज्ञान शिक्षा का स्वरूप, आधार और प्रक्रिया

(ख) शिक्षा और जीवन मूल्य

मूल्यपरक शिक्षा : सिद्धान्त और प्रयोग

इकाई–3 जीवन विज्ञान : व्यक्तित्व विकास और स्वस्थ समाज संरचना

(क) जीवन विज्ञान और व्यक्तित्व विकास

शिक्षा और मुक्ति की अवधारणा, सर्वांगीण व्यक्तित्व विकास और स्वतंत्र व्यक्तित्व का निर्माण

शिक्षा और भावात्मक परिवर्तन, विधायक भाव, संवेग, संवेद नियंत्रण की पद्धति एवं मस्तिष्क प्रशिक्षण प्रणाली।

(ख) जीवन विज्ञान स्वस्थ समाज संरचना

स्वस्थ समाज का संकल्प, शिक्षा और नैतिकता, जीवन विज्ञान और समाजीकरण

इकाई–4 मूल्य प्रशिक्षण–I

(क) मूल्य विकास का आधार–अनुप्रेक्षा
प्रयोजन, वैज्ञानिक और आध्यात्मिक दृष्टिकोण, निष्पत्तियां
सामाजिक मूल्य–कर्त्तव्यनिष्ठा और स्वालम्बन

(ख) सामूहिक मूल्य–समन्वय, सम्प्रदाय निरपेक्षता, मानवीय एकता

इकाई–5ः मूल्य प्रशिक्षण–II

(क) मानसिक मूल्य –मानसिक संतुलन और धैर्य
नैतिक मूल्य– प्रामाणिकता, करुणा, आत्मानुशासन, सह–अस्तित्व

(ख) वैयक्तिक मूल्य–अनासक्ति, सहिष्णुता, मृदुता, अभय

पाठ्यपुस्तकः– जीवन विज्ञान : मूल्यपरक शिक्षा

सन्दर्भ पुस्तकें–

1. मूल्य शिक्षण– डॉ. रामशकल पाण्डेय, डॉ. करुणा शंकर मिश्र, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा।
2. जीवन विज्ञान : सिद्धान्त और प्रयोग– आचार्य महाप्रज्ञ, समाकलन– मुनि धनंजय कुमार एवं मुनि प्रशान्त कुमार।
3. अमूर्त्त चिन्तन– आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं।
4. प्रेक्षाध्यान : सिद्धान्त और प्रयोग – आचार्य महाप्रज्ञ प्रका. जैन विश्वभारती, लाडनूं (राज.)
5. प्रेक्षाध्यान अनुप्रेक्षा–आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्वभारती, लाडनूं।

B.A.-II : SUBJECT – YOGA AND SCIENCE OF LIVING

FIRST PAPER – SCIENCE OF LIVING : VALUE BASED EDUCATION

Theory Part

Unit – I : Introduction to values

(A) Concept of values – Meaning, Nature, Process of value acceptance, defining characteristic of values, effort in search of value and its classification.

(B) Need of Value based education, Training of value and its institutionalization inculcation, Role of family and society in development of values.

Unit – II : Jeevan Vigyan and Values

(A) Education Problems of education, Need of Jeevan Vigyan education, Nature, foundation and process of Jeevan Vigyan Education,

(B) Education and life values-Value based education : Principles and practical

Unit – III : Jeevan Vigyan : Personality Development and Formation of healthy society.

(A) Jeevan Vigyan and Personality Development,
Concept of education and salvation, Total personality development and formulation of independent personality. Education and Emotional Change, Positive thinking, process of controlling samvega and Samveda, training of brain. ,

(B) Jeevan Vigyan Development of Healthy Society
Concept of healthy society, Education and morality, Jeevan Vigyan and socialization.

Unit – IV : Training of Values - I

(A) Base of value development -contemplation –
Purpose, Scientific and spiritual base and result,
Social values- dutifulness and self-independent.

(B) Group values – Coordination, Secularism and Human unity

Unit – V : Training of Values – II

(A) Mental Values – Mental balance and patience,
Moral Values – Honesty, Compassion, Self-discipline, Co-existence

(B) Personal Values – Detachment, Tolerance, Modesty, Fearlessness.

Reference Books:

1. Value Education – Dr. Ramshakal Pandeya, Dr. Karuna Shankar Mishra, Vinod Pustak Mandir, Agra.
2. Jeevan Vigyan – Techniques and Principles – Acharya Mahapragya
3. Amurta Chintan – Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati Institute, Ladnun
4. Prekshadhyan – Techniques and Principles – Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun
5. Prekshadhyan, Anupreksha – Acharya Mahapragya, Jain Viswa Bharati, Ladnun

विषय– योग एवं जीवन विज्ञान

द्वितीय पत्र-जीवन विज्ञान एवं स्वास्थ्य

सैद्धान्तिक भाग

इकाई–1 : स्वास्थ्य शिक्षा और जीवन विज्ञान

(क) स्वास्थ्य की अवधारणा एवं परिभाषाएं, निर्धारक तत्त्व, पर्यावरण और स्वास्थ्य के अन्तर्सम्बन्ध।

(ख) स्वास्थ्य शिक्षा–सिद्धान्त एवं प्रविधि, जीवन विज्ञान द्वारा स्वास्थ्य संवर्धन (प्रेक्षा चिकित्सा)

इकाई–2: भारीर का रचनात्मक संगठन

(क) शरीर संगठन का प्रारूप कोशिका, ऊतक एवं तंत्रों का संगठनात्मक परिचय

(ख) जीवन का रासायनिक स्वरूपवर्धन, वार्धक्य,आधि, व्याधि एवं उपाधि।

इकाई–3 : शारीरिक तंत्रो का रचनात्मक–कार्यात्मक परिचय सम्बन्धित रोग एवं रोगों का प्रबन्धन–I

(क) अस्थि तंत्र–परिचय

अस्थि तंत्र के विकार–गठिया और गर्दन का दर्द

जीवन विज्ञान प्रविधि द्वारा प्रबन्धन

(ख) पेशी तंत्र – परिचय

पेशी तंत्र के विकार–पेशीय डिस्ट्राफी, स्लीपडिस्क (कंकालपेशीय रोग)

जीवन विज्ञान प्रविधि द्वारा प्रबन्धन

इकाई–4 : शारीरिक तंत्रों का रचनात्मक परिचय सम्बन्धित रोग एवं रोगों का प्रबन्धन–II

(क) श्वसन तंत्र एवं पाचन तंत्र–परिचय

श्वसन तंत्र एवं पाचन तंत्र के विकार–दमा एवं ब्रोंकाइटिस, मधुमेह, हियाटस हर्निया, जीवन विज्ञान प्रविधि द्वारा प्रबन्धन

(ख) रोग प्रतिरोधी तंत्र–परिचय

रोग प्रतिरोध एवं जीवन विज्ञान प्रविधि द्वारा प्रबन्धन

इकाई–5: आहार एवं स्वास्थ्य

(क) आहार की अवधारणा एवं आवश्यकताएं

आहार के घटक पोषक तत्त्व

(ख) संतुलित आहार की अवधारणा एवं प्रारूप

आहर, चयापचय एवं स्वास्थ्य

पाठ्यपुस्तक:– जीवन विज्ञान : मूल्यपरक शिक्षा

संदर्भ पुस्तक

1. शरीर रचना एवं क्रिया–प्रमिला वर्मा एवं कांति पाण्डेय, बिहार हिन्दी ग्रंथ अकादमी पटना।
2. प्रेक्षाध्यान स्वास्थ्य विज्ञान–मुनि महेन्द्र कुमार, जैन विश्वभारती, लाडनूं।
3. जीवन विज्ञान एवं स्वास्थ्य– डॉ. जे.पी.एन. मिश्रा जैन विश्वभारती संस्थान, पत्राचार पाठ्यक्रम पाठ्य सामग्री
4. आहार और पोषाहार–सत्यदेव आर्य, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, जयपुर।

SUBJECT – YOGA AND SCIENCE OF LIVING
SECOND PAPER – SCIENCE OF LIVING AND HEALTH

Unit – I : Health Education and Jeevan Vigyan

(A) Concept of health and definitions, Determining Factors, interrelations between Environment and Health.

(B) Health Education – Principles and Techniques, Health development through Jeevan Vigyan (Treatment through Prekshadhyana).

Unit – II : Physiological Structure of Human Body

(A) Nature of physiological structure – Introduction of cells, tissues and systems

(B) Chemical Composition of Human body Growth and Oldage, Physical, Mental, Emotional diseases.

Unit – III Structural and functional Introduction of physiological systems and relation & management of diseases – I

(A) Skeleton system – Problem of skeleton system, Arthritis, Spondylitis and Harnia
Management through Jeevan Vigyan.

(B) Muscle System - Introduction
Problems of muscle System- Muscle Distrophy,Slip Disc Musddoskeletal disease, Management through Jeevan Vigyan.

Unit - IV : Structural Introduction of physiological systems and relation & management of diseases – II

(A) Respiratory system and digestive system – Introduction
Diseases related to respiratory & digestive system– Asthma and Bronchitis, Diabetes and Hiatus Harnia.
Management through Jeevan Vigyan.

(B) Immunity System - Introduction
Immune System and management through Jeevan Vigyan.

Unit – V : Diet and Health

(A) Concept of diet and need, Elements of balanced diet.

(B) Concept of balanced diet, Health, metabolism and fasting.

Reference Books:

1. Structural organization and activities – Pramila Verma and Kanti Pandya, Bihar Hindi Granth Academy, Patna.
2. Prekshadhyan health Education – Muni Mahendra Kumar, Jain Vishva Bharati, Ladnun
3. Jeevan Vigya and Health – Dr. J.P.N. Mishra, Jain Vishva Bharati Institute, DDE
4. Diet and Nutrition – Satyadev Acharya, Rajasthan Hindi Granth Academy, Jaipur

प्रायोगिक भाग

1. आसन– पूर्व कक्षा के आसन
2. सर्वांगासन, हलासन, मत्स्यासन, हृदयास्तम्यासन, भुजंगासन, जानुशिरासन, पश्चिमोत्तानासन,उष्ट्रासन, समपादासन, ताडासन।
3. प्रेक्षाध्यान–पूर्व कक्षा के प्रयोग एवं शरीर प्रेक्षा, चैतन्य केन्द्र प्रेक्षा
4. अनुप्रेक्षा– पूर्व कक्षा के प्रयोग एवं मानवीय एकता, मानसिक संतुलन, धैर्य, करुणा, सह–अस्तित्व
5. प्राणायाम–पूर्व कक्षा के प्राणायाम एवं चन्द्रभेदी, सूर्यभेदी, नाड़ी शोधन

संदर्भ पुस्तकेः

1. तुम स्वस्थ रह सकते हो– आचार्य महाप्रज्ञ
2. अमृत चिन्तन–आचार्य महाप्रज्ञ
3. योगासन एवं स्वस्थ साधना–मुनि किशनलाल
4. योगासन एवं ध्यान क्रियाएं–मुनि किशनलाल, जैन विश्वभारती संस्थान

PRACTICAL PORTION :

1. All the asanas of previous paper

2 Sarvangaasana, Halasana, Matsyaasana, Hridayastambaasana, Bujangaasana, Janushiraasana, Paschimotanasana, Ustrasana, Sampadaasana, Tadaasana.

3. Prekshadhyana-Practical previous classes, perception of body, perception of psychic centres

4. Anupreksha-Practice of previous classes, unity of mankind, mental equilibrium, Patience, compassion, Co-existence.
5. Pranayama-Chandrabhedi, Suryabhedi, Nadi sodhan
6. Management through Science of living of high blood pressure, arthritis, insominia, asthma, constipation, spondilytis, diabetes.

Reference Books:

1. Tum swasth raha sakte ho – Acharya Mahapragya
2. Amurta Chintan – Acharya Mahapragya
3. Yogasana and Swasthya Sadhana – Muni Kishanlal
4. Yogasana and Dhyan Kriyaein – Muni Kishanlal, Jain Vishva Bharati Institute

विषय–अहिंसा एवं शांति
प्रथम पत्र – अहिंसा और शांति –भारतीयेतर दृष्टि

इकाई–1 यहूदी धर्म ग्रन्थ में अहिंसा एवं शांति

इकाई–2 ईसाई धर्म ग्रन्थ में अहिंसा एवं शांति

इकाई–3 इस्लाम धर्म ग्रन्थ में अहिंसा एवं शांति

इकाई–4 प्रमुख विचारक (प्रथम) ऑगस्टाइन एवं एक्वीनस, लेव टॉलस्टाय

इकाई–5 प्रमुख विचारक (द्वितीय) मार्क्स, हेनरी डेविड थोरो, मार्टिन लूथर किंग

पाठ्य पुस्तकें

1 सामान्य धर्म दर्शन–याकू मसीह,

2 जैनधर्म में अहिंसा–वशिष्ट नारायण सिन्हा

Subject: Non-violence and Peace
First Paper-Non-violence and Peace (Western Perspective)

Unit-I : Non-violence and Peace in Zoraoastrinism

Unit-II : Non-violence and Peace in Christianity

Unit-III : Non-violence and Peace in Islam

Unit-IV : Famous thinkers (First) Augustian and Aquinus, Leo Tolstoy

Unit-V : Famous thinkers (second) Mrx, Henry David Thoro, Martin Luther King

Books Recommended:

1. General Religious Philosophies-Yake Masiha
2. Non-violence in Jain Religion-Vashistha Narayan Sinha

विषय–अहिंसा एवं शांति
द्वितीय पत्र – अहिंसा एवं अणुव्रत

इकाई–1 अणुव्रत दर्शन, व्रत अणु क्यों, व्रतों की भाषा और भावना, व्रत और अप्रमाद, व्रत का आधार, अणुव्रत रचनात्मक या निषेधात्मक अणुव्रत और प्रतिरोधात्मक शक्ति, अणुव्रत की प्रेरणा, व्रत, साधनाः सामाजिक मूल्य

इकाई–2 अणुव्रत आंदोलन क्यों? व्यवस्था सुधार या वृत्ति सुधार, अणुव्रत आंदोलन के प्रवर्तक, अणुव्रती की पात्रता

इकाई–3 नैतिकता क्या? अनैतिकता का मूल, नैतिक विकास क्यों? अध्यात्म और नैतिकता, अहिंसा एवं मूल्य मीमांसा, क्रांति का नया आयाम

इकाई–4 अणुव्रत आंदोलन का प्रसार एवं कार्यक्रम

इकाई–5 राष्ट्रीय एकता की समस्या और समाधान की दिशा, आध्यात्मिक समतावाद, आत्मतुला का विस्तार, अहिंसक समाज रचना की संभावना, अहिंसक समाज व्यवस्था

पाठ्य पुस्तकें

1. अणुव्रत दर्शन–आचार्य महाप्रज्ञ
2. अहिंसा और अणुव्रत–सिद्धान्त और प्रयोग–मुनि सुखलाल एवं आनन्द प्रकाश त्रिपाठी

Subject: Non-violence and Peace
Second Paper-Non-violence and Anuvrat

Unit-I : Anuvrat Philosophy, Why small vows, aims of vows, vows and Luxury, Base of vows, Anuvrat constructive and destructive, Inspiration of Anuvrat, Social Values.

Unit-II : Why Anuvrat Revolution? Change in system, Founder of Anuvrat Revolution, Qualities of Anuvrati

Unit-III : What is morality? Main facts of immorality, Why moral development? Spiritualism and morality, Non violence and value refletion New aspects of revolution.

Unit-IV : Spreading of Anuvrat revolution and programmes of anuvrat.

Unit-V : Problem of National Integration and directions for solutions, Spiritual Similarity, Expansion of self, the possibility of formation of non-violent society, Non-violent social system.

Books to Read:

1. Anuvrat Philosophy-Acharya Mahjapragya
2. Non-violence and Anuvrat-Theory and Practice -Muni Sukhlal and Dr. A.P. Tripathi

बी.ए.-द्वितीय वर्ष (वैकल्पिक विषय)
विषय : इतिहास
प्रथम पत्र- मध्यकालीन भारत का इतिहास
(१२०६ ई.-१७४० ई.)

इकाई : 1 भारत में तुर्की राज्य की स्थापना–कुतुबुद्दीन ऐबक, इल्लुतमिश, रजिया औरबलबन, अलाउद्दीन खिलजी–साम्राज्यवाद प्रशासनिक व आर्थिक नियंत्रण तथा इसका राज्य व जनता पर प्रभाव।

इकाई : 2 मोहम्मद बिन तुकलक–नवीन प्रयोग, फिरोज तुगलक–धार्मिक नीति व सार्वजनिक कार्य, विजयनगर व बहमनी साम्राज्य की स्थपना तथा उनके पतन के कारण, सल्लतनतकाल में सामाजिक व आर्थिक अवस्था, सल्तनतकालीन प्रशासन।

इकाई : 3 बाबर के आक्रमण के समय में भारत की राजनैतिक दशा, मुगल साम्राज्य विस्तार तथा प्रशासन, अकबर काल में राजनैतिक एकीकरण, अकबर के अधीन मुगल साम्राज्य का विस्तार व सुदृढ़ीकरण, अकबर एक राष्ट्रीय शासक।

इकाई–4 : मुगल दरबार में नूरजहां की भूमिका, शाहजहांकालीन स्थापतयकला, औरंगजेब –राजपूतनीति एवं दक्षिण नीति, मुगलों की धार्मिक नीति, शिवाजी और उसका विजय अभियान, मुगल साम्राज्य के पतन के कारण।

इकाई–5 : मुगलकाल–प्रशासन, कृषि व्यवस्था, मनसबदारी प्रथा, विदेशी व्यापार व वाणिज्य, जनता की सामाजिक अवस्था।

संदर्भ पुस्तकें:

1. मध्यकालीन भारत–हरिशचन्द्र शर्मा, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय
2. Rise and fall Mugal Empire, R.P. Tripathi
3. मध्यकालीन भारत का इतिहास–एस,एल, नागौरी एवं हरिशंकर शर्मा

बी.ए.-प्रथम वर्ष (वैकल्पिक विषय)
विषय : इतिहास
द्वितीय पत्र- राजस्थान के इतिहास का सर्वेक्षण
(आरम्भिक काल से १९५८ ई. तक)

इकाई : 1 राजस्थान के पूर्व पाषाण युग की रूपरेखा मुख्यतः कालीबंगा, आहड. एवं बैराठ के पुरातात्विक स्थलों के संदर्भ में, मत्स्य जनपद की रूपरेखा, राजपूतों की उत्पत्ति वं पृथ्वीराज तृतीय।

इकाई : 2 राजपूत राज्यों में सामन्तवाद की विशेषताएं, ब्रिटिश प्रभुसत्ता के समय से राजपूत जागीरदारों की स्थिति में परिवर्तन, मालदेव के अधीन मारवाड़ राज्य का उत्कर्ष दुर्ग, वास्तुकला का चित्तौड़, रणथम्भौर और आमेर के संदर्भ में विशेष अध्ययन।

इकाई : 3 राजपूत राज्यों की मुगल सम्राटों के साथ सहयोग तथा प्रतिरोध की नीति विशेषतः आमेर के शासक मानसिंह, बीकानेर के रायसिंह, मारवाड़ के जसवंतसिंह एवं दुर्गादास, राणाकुम्भा, महाराणा सांगा, महाराणा प्रताप एवं सवाई जयसिंह द्वितीय के संदर्भ में, धार्मिक आन्दोलन –मीरा, दादू।

इकाई–4 : राजपूताना में मराठों के हस्तक्षेप के कारण एवं परिणाम।

1818 की संन्धियों के सम्पन्न होने की परिस्थितियां तथा परिणाम विशेषतया मेवाड़, मारवाड़ और कोटा राज्यों के संदर्भ में, राजस्थान में 1857 के विद्रोह के कारण और परिणाम, राजस्थान में राजनैतिक जनजागरण के कारण।

इकाई–5 : विजोलिया किसान आन्दोलन गोविन्द गिरी एवं मोतीलाल तेजावत के नेतृत्व में जनजातीय आन्दोलन विशेषतया मेवाड़ राज्य के संदर्भ में, प्रजा मण्डलों का स्वतन्त्रता आन्दोलन में योगदान विशेषतया भरतपुर, मारवाड़ एवं मेवाड़ के संदर्भ में। राजस्थान राज्य का निर्माण, 1948 ई. –1956 ई.।

संदर्भ पुस्तकें:

1. राजस्थान का वृहत् इतिहास भाग प्रथम एवं द्वितीय– आर.पी. व्यास राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी, जयपुर।
2. राजस्थान में राजनैतिक जागरण–के.एम. सक्सेना, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी जयपुर
3. राजस्थान का इतिहास –डॉ. वी.एस. भार्गव
4. राजस्थान का इतिहास–डॉ. गोपीनाथ शर्मा, शिवलाल अग्रवाल एण्ड कम्पनी, आगरा।

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष
पाठ्यक्रम

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष : विषय – जैन विद्या
प्रथम पत्र – ज्ञानमीमांसा और प्रमाणमीमांसा

इकाई–1 ज्ञान का स्वरूप एवं भेद
मतिज्ञान–स्वरूप एवं भेद, श्रुतज्ञान–स्वरूप एवं भेद

इकाई–2 अवधिज्ञान–स्वरूप, विषय, भेद, मनः पर्यवज्ञान– स्वरूप, विषय, अधिकारी, भेद, केवलज्ञान

इकाई–3 न्याय का स्वरूप एवं उसके अंग, अर्थसिद्धि, लक्षण, लक्षणाभास, अभाव के प्रकार

इकाई–4 प्रमाण का स्वरूप एवं भेद, प्रत्यक्ष प्रमाण–प्रत्यक्ष का लक्षण, समन्वय का फलित रूप, सांव्यवहारिक एवं पारमार्थिक प्रत्यक्ष, प्रामाण्य का निश्चय

इकाई–5 परोक्ष प्रमाण–स्वरूप, भेद– स्मृति, प्रत्यभिज्ञान, तर्क, अनुमान और आगम

संदर्भ ग्रन्थ :

1. भिक्षु न्याय कर्णिका–आचार्य तुलसी, आदर्श साहित्य संघ, चुरू
2. जैन दर्शन मनन और मीमांसा, आचार्य महाप्रज्ञ, आदर्श साहित्य संघ, चुरू

SUBJECT: JAIN VIDYA
SECOND PAPER: KNOWLEDGE (GYAN) MIMANSA AND PRAMAN MIMANSA

Unit-I : Nature of knowledge and types, Perceptual knowledge (matigyan)-nature and its types, Scriptural knowledge (shrutgyana)-nature and types.

Unit-II : Clairvoyance (avadhigyana)-nature, subject, types; Mind reading (manaparyav gyan)-nature, subject owner (adhikari) Omnicience (kevalgyan).

Unit-III: Meaning and definition of nyaya, gain of objects knowledge (arthasidhi), differentia (lakshan), fallacious differentia (lakshanabhas), types of nihilation (Abhav)

Unit-IV: Nature and types of Organ of knowledge (praman), Organ of direct knowledge(pratkhsya praman) and differentia of it, the result of co-ordination (samanvaya), Conventional (samvyavarik) and transcendental (parmarthrik) pratyaksh, Validity of organs of knowledge (praymanya ka nishchaya).

Unit-V: Indirect organs of knowledge (Paroksh Praman)-Nature, types; Memory (smriti), Recognition (pratyabhigyana), logic (tark), inference (anuman) and Scriptural knowledge (agam).

Reference Books:

1. Bikshu nyaya karnika: Acharya Tulsi, Adarsh Sahitya Sangha
2. Jain darshan, manan aur mimansa: Acharya Mahapragyan, Adarsh Sahitya Sangha.

विषय – जैन विद्या

द्वितीय पत्र- जैन द िन और विज्ञान

इकाई–1:अध्यात्म और विज्ञान

धर्म और विज्ञान –जैन आगम के सूक्ष्म सत्य, धर्म और विज्ञान की महानता

प्राणशक्ति का आध्यात्मिक तथा वैज्ञानिक महत्व :– शरीर शास्त्र, अध्यात्म और विज्ञान में शरीर का महत्व, कुंडलिनी का स्वरूप एवं जागरण के मार्ग, प्राणशक्ति की विद्युत का चमत्कार आध्यात्मिक वैज्ञानिक व्यक्तित्व का निर्माण

इकाई–2 :जैन दर्शन एवं परामनोविज्ञान आत्मवाद एवं पुनर्जन्मवाद : जैनदर्शन में आत्मा एवं पुनर्जन्म,जातिस्मृतिज्ञान,विभिन्न दर्शनों में पुनर्जन्म, परामनोविज्ञान, पुनर्जन्म पर अनुसंधान

इकाई–3 : जैन जीवन शैली और विज्ञान

उपवास आदि तप– वैज्ञानिक दृष्टि से उपवास का मूल्य विभिन्न रोग एवं उपवास।

शाकाहार बनाम मांसाहार– मांसाहार रोगों का जन्मदाता, महत्वपूर्ण वैज्ञानिकतथ्य, शाकाहार के गुण।

इकाई–4 : तम्बाकू वर्जन– जर्दा, धूम्रपान, आत्महत्या का तरीका,जर्दा धूम्रपान क्यों?व्यसन निवारण मद्यपान– मद्यपान, अपराध, वेश्यावृत्ति, तलाक, गर्भस्थशिशु, बाल अपराध स्वास्थ्य, आयु।

इकाई–5 :ईश्वरवाद, कर्मवाद, अनेकान्तवाद

जैन दर्शन में परमाणु और विज्ञान

पाठ्यपुस्तकः

1. जैनदर्शन और विज्ञान– प्रो. मुनि महेन्द्र कुमार, जैन विश्वभारती संस्थान, लाडनूं।

संदर्भ पुस्तकः

1. अतीन्द्रियज्ञान, डॉ. बच्छराज दुगड़, प्रकाशक–के. जैन पब्लिशर्स, उदयपुर।
2. कर्मवाद, आचार्य श्री महाप्रज्ञ, आदर्श साहित्य संघ, चुरू।

SUBJECT : JAIN VIDYA
PAPER-II : JAIN PHILOSOPHY AND SCIENCE

Unit-I : Spirituality and Science. Religion and Science-spiritual and scientific importance of vital energy (Prana-shakti), spiritio-scientific personality

Unit-II : Jain Philosophy and Parapsychology
(a) Spirituality and Rebirth
(b) Supra-sensory knowledge-Clairvoyance, Telepathy

Unit-III : Jain life-style in view of science
(a) Fasting
(b) Vegetarianism Verses Non-vegetarianism

Unit-IV : (a) Tabacco Abstinence
(b) Intoxicated drinks (Alcohol) abstinence

Unit-V : (a) Theology, Karma Theory, Anekantvada
(b) Atom in Jain Philosophy and Science.

Recommended Books:

1. Jain darshan aur vygan-Prof. Muni Mahendra Kumar, Jain Vishwa Bharati, Ladnun (Raj.)

Reference Books:

1- Atindriyagyan-Dr. Cachraj dugar, pub.: Jain Publishers, Udaipur
2. Karmavad- Acharya Mahaprajna

विषय – जैन एवं जैनेतर दर्शन
प्रथम पत्र – नीतिशास्त्र

इकाई–1 नीतिशास्त्र का स्वरूप एवं क्षेत्र

इकाई–2 यूनानी नैतिक दर्शन (सुकरात, प्लेटो, अरस्तू)

इकाई–3 स्वार्थवाद एवं सुखवाद, उपयोगितावाद (बेन्थम, मिल, सिजविक)

इकाई–4 विकासात्मक नैतिक सिद्धान्त (हर्वर्टस्पेन्शर) आत्मपूर्णतावाद (हेगल) अन्तः प्रज्ञावाद, कांट का नैतिक दर्शन, संकल्प स्वातंत्र्य एवं दण्ड के सिद्धान्त

इकाई–5 भारतीय नीतिशास्त्र के मूलभूत सिद्धान्त

क. पुरुषार्थ चतुष्टय
ख. जैन–त्रिरत्न
ग. आचार्य भिक्ष–अहिंसा, अनुकम्पा, साध्य–साधन के विविध पहलू
घ. गीता का निष्काम कर्मयोग
च. गांधी–एकादश व्रत

पाठ्य पुस्तक :

1. वेदप्रकाश वर्मा–नीतिशास्त्र के मूल सिद्धान्त
2. भिक्षु विचार दर्शन–आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती प्रकाशन, लाडनूं

संदर्भ पुस्तक :

1. बी.एन. सिंह–नीतिशास्त्र
2. ए.बी.एल. आत्रेय–भारतीय नीतिशास्त्र का इतिहास
3. जे.एन. सिन्हा–नीतिशास्त्र (हिन्दी, अंग्रेजी)
4. विलियम थिली–एन इन्ट्रोडक्शन टू एथिक्स
5. आचार्य महाप्रज्ञ – अहिंसा तत्त्व दर्शन
6. दिवाकर पाठक–भारतीय नीतिशास्त्र, अध्याय 2, 3, 6

SUBJECT : JAIN AND OTHER PHILOSOPHY
PAPER-I : ETHICS

Unit-I : Nature and field of ethics

Unit-II : Ethics in Greek Period (Socrates, Plato, Aristotle)

Unit-III: Egoism and Hedonism, Utilitatirianism, (Bentham, Mill, Sidgwik)

Unit-IV : Evolutionary theory of ethics (Herbert Spensar) Soul's perfectness theory (Hegal)
Ethical theory of Kant, Independent will and Doctrine of Punishment

Unit-V : Fundamental theories of Indian Philosophy.
(a) Four efforts (four purushartha)
(b) Niskama Karma Yoga of Geeta
(c) Three jewels of Jain
(d) 11 vows of Gandhiji
(e) Acarya Bhikshu-Non-violence, Compassion, and various views of means and ends.

Books:

1. Vedprakasha Verma-Neetishastra ke mool siddhanta
2. Bhikshu Vichar darshan-Acharya Mahaprajna

Reference Books:

1. B.N. Singh-Neetishastra
2. A.B.L. Atreya-Bharatiya neetishastra ka itihas
3. J.N. Singh-Neetishastra
4. William Thilli-An introduction to ethics
5. Acharya Mahaprajna-Ahimsa tatva darshana
6. Deevakar Pathak-Bharatiya neetishastra, Chap.-2,3,6

विषय – जैन एवं जैनेतर दर्शन
द्वितीय पत्र–जैन दर्शन के दार्शनिक सिद्धान्त

इकाई–1 सामान्य–विशेष
नित्यानित्य
ईश्वर कर्तृत्व
समवाय पदार्थ,
वैशेषिक सम्मत पदार्थ, औपाधिक चैतन्य एवं मुक्ति की अवधारणा की समीक्षा

इकाई–2 आत्मा का देह परिमाण
नैयायिक सम्मत तत्त्वों की समीक्षा
मीमांसक सिद्धान्त पर विमर्श
मायावाद पर विचार
वाच्य–वाचक सम्बन्ध
सांख्य सिद्धान्त विमर्श

इकाई–3 प्रमाण प्रमिति सम्बन्ध, सौत्रान्तिक, वैभाषिक एवं योगाचार मत समीक्षा
शून्यवाद समीक्षा
क्षणिकवाद समीक्षा
वासना, आलयविज्ञान

इकाई–4 चार्वाक मत की समीक्षा
वस्तु की त्रयात्मकता
स्याद्वाद, सप्तभंगी
अनेकान्त विचार

इकाई–5 एकान्तवाद समीक्षा
नय, दुर्नय, प्रमाण स्वरूप विमर्श
जीवों की अनन्तता
स्याद्वाद की व्यापकता एवं अर्हत् दर्शन की यथार्थता

पाठ्य पुस्तक :

1. स्याद्वादमंजरी, मल्लिसेन सूरि (4–32 कारिका) श्री परमश्रुत प्रभावक मण्डल, श्रीमद् राजचन्द्र आश्रम, अगास

सहायक ग्रन्थ :

1. स्याद्वादमंजरीः एक समीक्षात्मक अध्ययन=किरणकला जैन, परिमल पब्लिकेशन, शास्त्रीनगर, दिल्ली

SUBJECT : JAIN PHILOSOPHY AND OTHER PHILOSOPHY
PAPER-II : JAIN PHILOSOPHY AND THEIR PHILOSOPHICAL PRINCIPLES

Unit-I : Universal-particular
Eternal-non-eternal
God's creation
Inherent (Samavaya) Object
Object accepted by Vaisesika
Critical study of liberation.

Unit-II : Bodily pervadeness of soul
Critical study of Naiyayika's elements
Study of Mimansaka doctrine
Study of Illusionism (mayavada)
Relation of expressed-expression
Study of Samkhaya doctrine

Unit-III: Relation of knowledge and result of knowledge (Pramana Pramiti)
Critical study of Sautrantika a branch of buddhism, Vaibhasika and Yogacara
Critical study of Nihiism
Critial Study of Fluxism
Vasna, Alaya Vigyan

Unit-IV : Critical study of Charvaka
Threefoldness of object
Doctrine of qualified assertion (Syadvada), Seven-fold prediction (Saptabhangi)
Anekanta (non-absolutism)

Unit-V : Critical Study of Absolutism
Stand point (naya), false stand point (durnaya), Organ of knowledge (pramana)
Infiniteness of Soul
Wide spreadedness of Doctrine of qualified assertions (syadvada); Validity of Ominicients (arhat) Philosophy.

Recommended Books:

1. Syadvada Manjari-Mallisen Suri (4-32) Shree paramshrut prabhavaka Mandal Shri Mad Rajchandra ashram, Agas.

Reference Books:

1. Syadvadamanjari: ek samikshatmaka adhyan-kiranakala, Jain, Partimal Publication, Shastri Nagar, Delhi.

विषय – हिन्दी साहित्य
प्रथम पत्र – आधुनिक काव्य साहित्य

पाठ्यक्रम

1. आधुनिक काव्य संग्रह (सम्पूर्ण) सं. डा. बीना शर्मा, अल्का पब्लि., अजमेर, मूल्य 9.50/–
2. रश्मिरथी (सम्पूर्ण) रामधारी सिंह दिनकर, प्र. लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद (उत्तर प्रदेश), मूल्य 10/–

परीक्षा के नियम

क. एक प्रश्न व्याख्याओं से सम्बन्धित 21
(दो व्याख्याएं आधुनिक हिन्दी कविता के विविध आयाम से, एक व्याख्या 'रश्मिरथी' से)

ख. दो आलोचनात्मक प्रश्न पाठ्यपुस्तकों से 20
(दो आलोचनात्मक प्रश्न आधुनिक हिन्दी कविता के विविध आयाम से, एक प्रश्न 'रश्मिरथी' से)
1. कविता का प्रतिपाद्य कथ्य, उद्देश्य, समीक्षा, काव्यगत सौन्दर्य से सम्बन्धित प्रश्न विकल्प सहित
2. कवियों की काव्यगत विशेषताओं से सम्बन्धित प्रश्न, विकल्प सहित

ग. एक प्रश्न हिन्दी साहित्य की प्रमुख आधुनिक काव्य धारा से सम्बन्धित 9

घ. दो प्रश्न हिन्दी साहित्य की प्रमुख आधुनिक काव्य धारा से सम्बन्धित 20
1. काल की परिस्थितियां, प्रवृत्तियां, विशेषताएं आदि से सम्बन्धित प्रश्न, विकल्प सहित
2. काल की परम्पराओं, धाराओं से सम्बन्धित प्रश्न, विकल्प सहित

विषय : हिन्दी साहित्य
द्वितीय पत्र– प्रयोजनमूलक हिन्दी

पाठ्यक्रम :

1. प्रयोजनमूलक हिन्दी का अभिप्राय
2. कामकाजी हिन्दी– (क) पत्राचार, भाषा कम्प्यूटिंग (ख) पत्रकारिता
(ग) मीडिया (घ) अनुवाद

पत्राचार– कार्यालयी पत्र, व्यावसायिक पत्र, व्यावहारिक पत्र, संक्षेपण, पल्लवन, प्रारूपण, टिप्पण।

भाषा कम्प्यूटिंग– वर्ड प्रोसेसिंग,डाटा प्रोसेसिंग और फांट प्रबन्धन।

पत्रकारिता– पत्रकारिता का स्वरूप और वर्तमान परिदृश्य समाचार लेखन, शीर्षकीकरण, पृष्ठविन्यास।

संपादन कला– प्रिंट मीडिया, इलैक्ट्रानिक मीडिया, फीचर लेखन, पृष्ठसज्जा एवं प्रस्तुतीकरण।

मीडिया लेखन– संचार भाषा का स्वरूप और वर्तमान संचार व्यवस्था

प्रमुख जनसंचार– प्रेस, रेडियो, टी.वी. फिल्म, वीडियो तथा इन्टरनेट।

माध्यमोपयोगी लेखन–प्रविधि।

अनुवाद– स्वरूप एवं प्रक्रिया, कार्यालयी अनुवाद, वैज्ञानिक अनुवाद, तकनीकी अनुवाद, विधिक अनुवाद, पारिभाषिक शब्दावली, वाणिज्यिक अनुवाद, आशु अनुवाद।

परीक्षा के नियम–

1. आलोचनात्मक प्रश्न (तीन) 15 x 3 = 45
2. लघूत्तरी प्रश्न (पांच) 5 x 3 = 15
3. अतिलघूत्तरी प्रश्न (दस) 10 x 1 = 10

पाठ्यपुस्तक–

1. प्रयोजनमूलक हिन्दी : सिद्धान्त और प्रयोग –दंगल झल्टे, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।
2. प्रयोजनमूलक हिन्दी– विनोद गोदरे, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।
3. प्रयोजनमूलक हिन्दी–गुलाब मोहम्मद–प्रकाशक शबनम पुस्तक महल, कटक।

B.A. Third Year (English Literature)
First Paper: Poetry and Drama

Unit I. Two Plays by Tagore 20

- **i. The Sacrifice**
- **ii. The Post Office**

Unit II. Poems from **The Poet's Pen** 25

- i. The Dead – Rupert Brooke
- ii. Anthem for Doomed Youth – Wilfred Owen
- iii. The West Wind – John Masefield
- iv. The Second Coming – WB Yeats
- v. Journey of the Magi – TS Eliot

Unit III. Poems from **Indian Poetry in English** 25

- i. Night of the Scorpion – Nissim Ezekiel
- ii. Very Indian Poem in Indian English – Nissim Ezekiel
- iii. The Female of the Species – Gauri Deshpande
- iv. A River – AK Ramanujan
- v. Railroad Riveries – KN Daruwalla

English Litrature
Second Paper: Prose and Fiction

Unit I. **The Guide** – RK Narayan 15
Unit II. **Cry the Peacock –** Anita Desai 15
Unit III. **Mahabharata** – C. Rajagopalachari 20
Unit IV. **Collected Essays** **20**

i. The Joy of Freedom V.S. Srinivas Sastri
ii. Bertrand Russell: How to Escape from Intellectual ubbish
iii. Acharya Mahapragya: From Religion to Vocation: Limitations of Cravings.
iv. S. Radhakrishnan: An Ideal Before the Youth

विषय – आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य
प्रथम पत्र – प्राकृत व्याकरण एवं रचना

(1) तुलसी मंजरी (सूत्र 803 से 1116 तक) (सूत्र कंठस्थ एवं साधनिका) 50
(2) निबन्ध रचना 20

अंक विभाजन

(क) तुलसी मंजरी
(1) रूपसिद्धि 12
(2) सूत्र व्याख्या 08
(3) धात्वादेश (ससूत्र) 06
(4) भाषात्मक वैशिष्ट्य पर प्रश्न (मागधी, शौरसेनी, पैशाची, चूलिका पैशाची, अपभ्रंश) 13
(5) अपभ्रंश शब्दरूप 04
(6) अपभ्रंश धातुरूप (कोई दो लकार) 07
(ख) निबन्ध रचना 20

संदर्भ पुस्तकें :

1. तुलसी मंजरी, युवाचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं 1983
2. प्राकृत व्याकरण (सिद्धहेम शब्दानुशासनम् – आचार्य हेमचन्द्रकृत) संस्कृत – हिन्दी व्याख्या सहित, व्याख्याकार – ज्ञानमुनि प्रकाशक – आचार्यश्री आत्माराम जैन मॉडल स्कूल, दिल्ली 1974
3. प्राकृत व्याकरण (अंग्रेजी) (हेमचन्द्र) प्रकाशन भण्डारकर ओरियण्टल शोध संस्थान, पूना 1980
4. प्राकृतमार्गोपदेशिका – पं. बेचरदास जीवराज दोषी, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली 1968

5. प्राकृत वाक्य रचना बोध – युवाचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनूं 1991
6. प्राकृत स्वयं शिक्षक – डॉ. प्रेमसुमन जैन, राज. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर 1982
7. प्राकृत गद्य सोपान – डॉ. प्रेमसुमन जैन, राज.प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर 1982
8. प्राकृत काव्य मंजरी – डॉ. प्रेमसुमन जैन, राज. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर 1982
9. प्राकृत रचना सौरभ – डॉ. के.सी सोगानी, अपभ्रंश अकादमी, जयपुर
10. प्राकृत रचना अभ्यास – डॉ.के.सी. सोगानी, अपभ्रंश अकादमी,जयपुर
11. प्राकृत प्रबोध – डॉ. नेमीचन्द्र शास्त्री, चौखम्बा विद्या भवन वाराणसी, 1965
12. प्राकृत प्रवेशिका – (Translation of the introduction to prakrit)
    डॉ. बनारसीदास जैन, जैन ओरियण्टल बुक रिप्रिंट कॉरपोरेशन, दिल्ली 1968
13. प्राकृत प्रवेशिका – डॉ. कोमलचंद जैन, ताराबुक एजेंसी, वाराणसी 1989

विषय–आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य
द्वितीय पत्र– अर्धमागधी आगम एवं प्राकृत चरित साहित्य

(1) अगडदत्तचरियं (सम्पूर्ण)	25
(2) पाइयसंगहो (सम्पूर्ण)	45

अंक विभाजन

(क) अगडदत्तचरियं	
(1) सप्रसंग अनुवाद	04
(2) सप्रसंग व्याख्या	07
(3) आलोचनात्मक प्रश्न	14
(ख) पाइयसंगहो	
(1) सप्रसंग अनुवाद	08
(2) सप्रसंग व्याख्या	07
(3) आलोचनात्मक प्रश्न	20
(4) टिप्पणियां	05
(5) लघूत्तरात्मक प्रश्न	05

(प्राकृत में उत्तर दिया जाए)

संदर्भ पुस्तकें –

1. अगडदत्तचरियं – संपा. डॉ. राजाराम जैन, पंकज प्रकाशन, आरा 1991
2. पाइयसंगहो – मुनि विमलकुमार, जैन विश्वभारती, लाडनूं 1983
3. प्राकृत भाषा एवं साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास –
   डॉ.नेमीचन्द्र शास्त्री, ताराबुक एजेन्सी, वाराणसी
4. आयारो – आचार्य तुलसी, जैन विश्व भारती, लाडनूं
5. अंगसुत्ताणि (भाग 1–3) जैन विश्वभारती, लाडनूं

विषय– संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य
प्रथम पत्र– संस्कृत व्याकरण एवं रचना (कालु कौमुदी)

(1) कालु कौमुदी 60
उत्तरार्द्ध – अदादिगण से यड़न्तप्रक्रिया तक
(सूत्र 200 से 407)

(2) अनुष्टुप् छन्द का लक्षण एवं रचना 10

अंक विभाजन

(क) (अ) अदादिगण से कण्ड्वादि गण
(1) रूपसिद्धि 15
(2) सूत्रार्थ 07
(3) धातु रूपावली 10
(4) अशुद्धि शोधन 08
(ब) अिन्नन्त प्रक्रिया से यड़न्त प्रक्रिया
(1) रूपसिद्धि 10
(2) सूत्रार्थ 05
(3) धातुरूपावली 05

(ख) अनुष्टुप् छंद का लक्षण एवं रचना 10

सहायक ग्रन्थ :

1. कालु कौमुदी, आदर्श साहित्य संघ, चूरू
2. संस्कृत वाक्य रचना बोध, लेखक –आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती,लाडनूं
3. रचनानुवाद कौमुदी, डॉ. कपिलदेव द्विवेदी आचार्य, विश्व विद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
4. सरल वाक्य रचना बोध, मुनि श्री श्रीचंद, जैन विश्व भारती, लाडनूं
5. अनुवाद चन्द्रिका, डॉ. ब्रह्मानंद त्रिपाठी, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी
6. व्याकरण रचनानुवाद, डॉ. बाबूराम त्रिपाठी, महालक्ष्मी प्रकाशन, आगरा

अथवा
विषय–संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य
प्रथम पत्र–– संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद

1. लघु सिद्धान्त कौमुदी (तिङन्त, कृत्य प्रकरण और लकारार्थ) 55
2. रचनानुवाद कौमुदी (पाठ 36 से 60 तक) 15

अंक विभाजन

(क) लघु सिद्धान्त कौमुदी

(1) पांच शब्दों की सिद्धि 20
(2) पांच सूत्रों की व्याख्या 20
(3) पांच धातुओं का रूप निर्देश 05
(4) पांच शब्दों का कृत्य प्रत्यय निर्देश 05
(5) लकारों का परिचय 05

(ख) अनुवाद
(1) हिन्दी से संस्कृत 08
(2) निबन्ध 07

सहायक ग्रन्थ :

1. लघु सिद्धान्त कौमुदी, श्रीवरदराजकृत – सं. महेश सिंह कुशवाहा, चौखम्बा विद्या भवन, दिल्ली
2. लघु सिद्धान्त कौमुदी, टीकाकार, राजेन्द्र चौधरी, रामनारायण वेणीप्रसाद, इलाहाबाद–2
3. लघु सिद्धान्त कौमुदी, भैमी व्याख्या, आचार्य भीमसेन शास्त्री
4. रचनानुवाद कौमुदी, डॉ. कपिलदेव द्विवेदी आचार्य, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी

विषय–संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य
द्वितीय पत्र– काव्य, कोश एवं इतिहास

(1) कुमार संभवम् (पांचवा सर्ग) 16
(2) शुकनासोपदेश 14
(3) अश्रु वीणा 16
(4) अभिधान चिन्तामणि (छठा काण्ड, 122 से सम्पूर्ण) 10
(5) संस्कृत साहित्य का इतिहास 14
(क) वैदिक साहित्य –वेदांग, उपनिषद् साहित्य
(ख) महाकाव्य –रामायण (वाल्मिकी) महाभारत (वेदव्यास)
अश्वघोष, कालिदास, माघ, भारवि, प्रमुख जैन महाकाव्य–वरांगचरित, वर्द्धमानचरित, पार्श्वनाथ
(ग) गद्य काव्य –कादम्बरी, तिलक मंजरी, गद्य चिन्तामणि, शिवराजविजय
(घ) नाटक साहित्य–भास, कालिदास, शूद्रक, भवभूति
(च) स्तोत्र साहित्य–वैदिक, जैन एवं बौद्ध परम्परा के प्रमुख स्तोत्र

अंक विभाजन

(क) कुमार संभवम्–

1. दो श्लोक की सप्रंसग व्याख्या 10
2. कुमारसंभवम् पर सामान्य प्रश्न 06

(ख) शुकनासोपदेश

1. दो पद्यों की व्याख्या 08
2. एक सामान्य प्रश्न 06

(ग) अश्रु वीणा

1. दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या 10
2. एक सामान्य प्रश्न 06

(घ) अभिधान चिन्तामणि

1. दो श्लोक पूर्ति 06
2. पांच शब्दों के अर्थ 04

(च) संस्कृत साहित्य का इतिहास

1. दो प्रश्न / दो टिप्पण 14

संदर्भ ग्रन्थ :

1. कुमार संभवम् – चौखम्बा प्रकाशन
2. शुकनासोपदेश – मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली या चौखम्बा प्रकाशन, बनारस
3. अश्रुवीणा – सम्पादक डॉ. हरिशंकर पाण्डेय, जैन विश्वभारती, लाडनूं
4. अभिधान चिन्तामणि – चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी
5. संस्कृत साहित्य का इतिहास, आचार्य बलदेव उपाध्याय, शारदा निकेतन, वाराणसी
6. संस्कृत साहित्य का संक्षिप्त इतिहास, वाच्स्पति गरोला, वाराणसी
7. संस्कृत साहित्य का नवीन इतिहास, कृष्ण चैतन्य, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी
8. संस्कृत वाङ्मय कोश – श्रीधर भास्कर वर्णेकर
9. संस्कृत के विकास में जैन कवियों का योगदान – डॉ. नेमीचन्द्र शास्त्री

विषय– राजनीति शास्त्र

प्रथम पत्र – पाश्चात्य प्रतिनिधि विचारक

इकाई–1 **प्लेटो :** न्याय सिद्धान्त, शिक्षा सिद्धान्त, सम्पत्ति तथा पत्नियों का साम्यवाद, दार्शनिक राजा का शासन, प्लेटो के आदर्श राज्य की रूपरेखा
अरस्तू : अरस्तू की अध्ययन पद्धति, प्रथम राजनीतिक वैज्ञानिक, राज्य सिद्धान्त, दासता का सिद्धान्त, संविधानों का वर्गीकरण, श्रेष्ठ संविधान, क्रान्तियाँ–कारण एवं उन्हें रोकने के उपाय, प्लेटो के साम्यवाद की आलोचना।

इकाई–2 रोमन राजनीतिक चिन्तन, सिसरो, सन्त ऑगस्टीन, सन्त टॉमस एक्वीनास, मध्ययुगीन राजनीतिक चिन्तन की विशेषताएँ

इकाई–3 मैकियावेली, प्रथम आधुनिक विचारक।
हाब्स, लॉक तथा रूसो के राजनीतिक विचार।

इकाई–4 उपयोगितावाद
जर्मी बैंथम–उपयोगितावाद, राजनीतिक विचार
जान स्टुअर्ट मिल–उपयोगितावाद, स्वतन्त्रता का सिद्धान्त,प्रतिनिधि शासन

इकाई–5 हीगल–द्वन्द्ववाद, राज्य सिद्वान्त
टी.एच. ग्रीन–स्वतन्त्रता, अधिकार एवं राज्य सम्बन्धी विचार
कार्ल मार्क्स–द्वन्द्ववाद, इतिहास की आर्थिक व्याख्या, वर्ग संघर्ष, क्रान्ति, साम्यवाद
हैरल्ड जे. लास्की–राज्य, सम्प्रभुता, अधिकार सम्बन्धी विचार।

प्रस्तावित पुस्तकें :

1. ज्योति प्रसाद सूद–राजनीतिक चिन्तन का इतिहास भाग–I, II, III
2. बी.आर. पुरोहित–राजनीतिक चिन्तन का इतिहास (राज.हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, जयपुर)
3. हरिदत्त वेदालंकार–प्रतिनिधि विचारक
4. अर्नेस्ट बार्कर–यूनानी राजनीतिक सिद्धान्त (हिन्दी, दिल्ली वि.वि. प्रकोष्ठ द्वारा अनुवाद)
5. प्रभुदत्त शर्मा–राजनीतिक विचारों का इतिहास
6. डी.बी. माथुर एवं बी.पी. श्रीवास्तव–प्रमुख राजनीतिक विचारक

SUBJECT : POLITICAL SCIENCE
PAPER-I : WESTERN THINKERS

Unit-I : Plato : Principle of Right, Principle of Education, …….. Administration of a Philosophical King or Emperor, Plato's Ideal State
Aristotle : Pedagogy of , first political scientist, principle of the state, principle of slavery, Classification of constitutions, Ideal or Model constitution, Revolutions- Reasons and ways in preventing them criticism of Plato's sociatism.

Unit-II : Politcal thought of the Romans, Sisiro, Saint Augustin, Saint Thomas Aechinaus, Features of medieval political thought.

Unit-III: Macchiaveth-first Modern Thinker; Political thought of Hobbes, Locke and Rousource.

Unit-IV : Utilitarianism -Jermy Bentham, Political Thought John Stuvart Mil Utilitarianism, Principle of Freedom, Representative Administration.

Unit-V : Haegel-Dialectic method, State Principle

T.H. Green-freedom, Rights and the State on Thoughts
Karl Marx- dialectic, History of Economic Structure, Class Conflict, Revolution, Socialism
Herald J. Laski-State, sourginity, Thoughts on Rights.

References :

1. Jyoti Prasad Sood- Rajnitik Chintan ka Itihas, Vol., II, III
2. B.R. Purohit-Rajnitik Chintan Ka Ithas, Raj. Hindi Granth Academy, Jaipur
3. Hasidat Nedalankar-Pratinidhi Vicharak
4. Ernest Barker- Yunani Rajnitik Sidhant (Hindi, Translated by Delhi Viswavidyalay Prakost)
5. Prabhudatt Sharma- Rajnitik Vicharaon Ka Ithas.
6. T.B. Mathur and B.P. Srivastav- Pramukhy Rajnitik Vicharak.

विषय– राजनीति शास्त्र

द्वितीय पत्र– अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध (1945 से आज तक)

इकाई–1 अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति में 1945 के बाद प्रमुख विकास
शीत युद्ध, देतॉ (कमजमदजम तनाव शिथिलीकरण) शीत युद्धोत्तर काल
गुट निरपेक्षता आन्दोलन, नवीन अन्तर्राष्ट्रीय आर्थिक व्यवस्था,
उत्तर–दक्षिण, दक्षिण–दक्षिण संवाद, यूरोपीय आर्थिक समुदाय।

इकाई–2 संयुक्त राष्ट्र : संगठन, भूमिका का मूल्यांकन
निरस्त्रीकरण : प्रयास, समस्याएँ, मूल्यांकन।

इकाई–3 संयुक्त राज्य अमेरिका, साम्यवादी चीन गणंतन्त्र, रसिया तथा पाकिस्तान की विदेश नीतियाँ

इकाई–4 भारत की विदेश नीति, अमेरिका, चीन, पाकिस्तान, श्रीलंका, दक्षिण अफ्रीका, पश्चिम एशिया तथा दक्षिण एशिया के संदर्भ में उद्देश्य एवं समस्याएँ, 1968 के बाद परमाणु नीति,

इकाई–5 भारत एवं सार्क।
अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों में अहिंसा एवं शांति का प्रयोग।
पंचशील एवं शांतिपूर्ण सहअस्तित्व के प्रयास एवं चुनौतियाँ

प्रस्तावित पुस्तकें :

1. मदन गोपाल–अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध
2. पी.डी.कौशिक–अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध
3. बी.एल. फड़िया, अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध, साहित्य भवन, आगरा
4. पाण्डे तथा शर्मा–अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध एवं विदेश नीतियाँ
5. एन.एन. श्रीवास्तव–आधुनिक अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध
6. हरगोविन्द पन्त एवं अन्य–अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध आधुनिक परिवेश में

SUBJECT : POLITICAL SCIENCE
PAPER-II : INTERNATIONAL RELATIONS

Unit-I : Major developments in International Relations since 1945 cold war, Post cold war era, non-aligned movement, new international economic. Order-North-South, North-South Dialogue, European Economic community.
CTBT, NPT, START

Unit-II: United Nations: organization/structure, assessment of its role, Disarmament: efforts, problems, assement; CTBT, NPT, START.

Unit-III : United States of America, socialist-republic of china, Foreign Poicies of Russia and Pakistan.

Unit-IV: Foreign Poicy of India, USA, China, Pakistan, Sri Lanka, South-Africa, objectives and problems w.r.t. Western Asia and South Asia, Nuclear. Policy after 1968.

Unit-V : India and SAARC, applications/experiments on Non-violence and Peace-in International relations, efforts & challenges in Panchsheel and Peaceful co-existence.

Reference :

1. Madan Gopal, Antrashtriya Sambandh
2. P.D. Kaushik, Antrashtriya Sambandh
3. B.L. Phadia, Antrashtriya Sambandh (Sahitya Bhawan) Agra.
4. Pandey and Sharma, Anmtrashtriya Sambandh Evam Videsh Nitiyan
5. N.N. Srivastava, Adhunik Antarashtriya Sambandh.
6. Hargovind Pant and Others, Antarashtriya Sambandh Adhunik Parivesh Mein.

विषयः योग एवं जीवन विज्ञान
प्रश्न पत्र–प्रथम
जीवन विज्ञान का आध्यात्मिक एवं मनोवैज्ञानिक आधार

ठभ्+उठै.1रू मंतं म्कृ ठचफ्र ृ रू ऋर्ःउक्षकँाउर्वभ्+ म्कृ ।उॅृउचध्ऋःभ्+ ।उल्उं
’ व्तर्क वकाउ रू ∘कट्ट+रु
’ ऋर्ःउक्षवकाउ रू ∘कट्ट+रु
’ मंतं रू ऋर्ःउक्षकँाउर्वभ्+ ।उल्उं
’ मंतं रू ।उॅृउचध्ऋःभ्+ ।उल्उं
’ ठचफ्र ृ रू ऋर्ःउक्षकँाउर्वभ्+ ।उल्उं

’ ठचफ्र ृ रू ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

ठभ्+उठौ.2 रू द्दकउहए वडङ्डउ ।उँ ऋर्ऌरूऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ म्कृ ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ द्दकउह रू ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ ।उल्उं

’ द्दकउह रू ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ वडङ्डउ ।उँ ऋर्ऌ रू ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ ।उल्उं

’ वडङ्डउ रू ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ ऋर्ऌ रू ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ ऋउर्वहभ्+ ॰कउ॰ङ्ड भ्क्ष्+ हलद्द

ठभ्+उठौ3 रू ूव ।उँ ।कर्ल्उ रू ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ म्कृ ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ ूव रू ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ ।उल्उं

’ ूव रू ह्मभ्+उंए वह उफ्रटए ूव .इचह्मल्ए ूव ।व'कञव

’ ूव रू ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ ।कर्ल्उ रू ॰कट्ट+खए ह्मभ्+उं

’ ।कर्ल्उ भ्+े ग्मउर्मए ऋद्यीड्डकए वकर्{ म्कृ ह्मक्ष्रउश्ृउ

ठभ्+उठौ.4 भाव, संवेग और अभिप्रेरणा रू ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ म्कृ ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ 'उक म्कृ हृकक्ष्श्र रू ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ कृवड्ड्झभ्+उक्ष्न्

’ हृकक्ष्श्र रू मउंतदंभ्+ ख्दंकर्टौ

’ 'उक रू ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ ।व'ह्मक्ष्न् रू ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ ।कल्उंन्उ

’ हृझ्ाौ रू ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ ।कल्उंन्उ

’ हृझ्ाौ हऋउर्ल्उ ऋद्य व्तर्क.वकार्उ भ्+े 'लवऋभ्+उ

ठभ्+उठौ.5 ड्ड्वहृ+ध्क वकभ्+उह रू ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ म्कृ ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ ड्ड्वहृ+ध्क वकभ्+उह भ्+उ ऋर्ऌउक्ष्कँाउर्वभ्+ ।उल्उं

’ ड्ड्वहृ+ध्क वकभ्+उह भ्+उ ।उश्ृउचध्ऋम्+ ।उल्उं

’ भ्+ऋौ ,फ्रर्ल भ्क्ष्+ भ्+उंन्

’ भ्+ऋौमूघ्र म्कृ ड्ड्वहृ+ध्क वकभ्+उह

’ ह्मउन् भ्+उ ॰कट्ट+ख

’ हऋउवल भ्+उ ॰कट्ट+ख

B.A.-III Year Yoga and Science of Living
First Paper
Spiritual and Psychological Basis of Science of Living

न्दपज. 1 रू **Body and Senses Organs : Psychological and Spiritual Basis**

- Science of Living : Nature

- Psychology : Nature
- Body : Psychological basis
- Body : Spiritual basis
- Sense Organs : Psychological basis
- Sense Organs : Spiritual basis

Unit-2 : Breath Psyche and Mind : Psychological and Spiritual Basis

- Breath: Psychological basis
- Breath : Spiritual basis
- Psyche and Mind : Psychological basis
- Psyche : Spiritual basis
- Mind : Spiritual basis
- Formulas of Mental Health

Unit-3 : Intelligence and Attention : Psychological and Spiritual Basis

- Intelligence : Psychological basis
- Intelligence : Types, Principles, Intelligenc Quotient (I.Q.) Development of Intelligence
- Intelligence : Spiritual basis
- Attention : Nature and Type
- Attention of Stage , Importance, obstacles and Preksha Medittion

Unit-4 : Emotions Impulses and Motivation : Psychological and Spiritual Basis

- Emotions and Impulses : Psychological Perspective
- Impulses : Physical Changes
- Emotion : Spiritual basis
- Motivation : Psychological Concept
- Conflict : Psychological Concept
- Role of of Sciece of Living in Conflict Solution

Unit-5 : Personality Development : Psychological and Spiritual Basis

- Psychological basis of Personality Development
- Spiritual basis of Personality Development
- Causes of Karma'sbondage
- Purification of Karma's and Personality Development
- Nature of Vital Energy

- Nature of Samadhi

प्रश्न पत्र-द्वितीय
विषय-प्रेक्षाध्यानः व्यक्तित्व विकास

इकाई–1 व्यक्तित्व : परिचय

(क) व्यक्तित्व– अर्थ, परिभाषा, निर्धारक तत्त्व

(ख) व्यक्तित्व का विकास, व्यक्तित्व के प्रकार, व्यक्तित्व संगठन और विघटन, अन्तर्द्वन्द्व और व्यक्तित्व

इकाई–2 व्यक्तित्व विकास और समय–प्रबन्ध

(क) व्यक्तित्व विकास और स्व–प्रबन्धन

सर्वांगीण व्यक्तित्व विकास, व्यक्तित्व की भूमिकाएं और सोपान, अध्यात्म और विज्ञान, प्रेक्षाध्यान और अखंड व्यक्तित्व विकास–अखंड व्यक्तित्व और प्रेक्षाध्यान व्यक्तित्व स्वरूप और संरचना, व्यक्तित्व की कार्य प्रणाली और प्रेक्षा

(ख) समय प्रबन्धन– महत्व, समय प्रबन्धन के सूत्र, आत्म विकास

स्मृति विकास– महत्व–स्मृति प्रशिक्षण, सुदृढ़ स्मृति और अध्ययन शैली, मस्तिष्कीय क्षमता और प्रेक्षाध्यान

इकाई–3: तनाव–प्रबन्ध और कार्यक्षमता का विकास

(क) तनाव प्रबन्धन

स्वरूप, कारण शारीरिक,मानसिक और भावनात्मक तनाव,
तनाव का उपचार–कायोत्सर्ग
उच्च मानसिक शक्तियां का विकास
शक्ति का स्वरूप, उच्च मानसिक शक्तियां, शक्ति का आधार
शाक्ति का ऊर्ध्वारोहण और अन्तर्यात्रा

(ख) कार्य क्षमता का विकास– कार्य क्षमता और उसका आधार
मानसिक प्रशिक्षण, एकाग्रता का विकास और लयबद्ध श्वासप्रेक्षा
स्वास्थ–स्वास्थ्य और उसकी व्यवस्था, स्वास्थ्य प्रबन्धन और शरीर प्रेक्षा,
जीवन शैली का बदलाव और व्यक्तित्व विकास, आहार–प्रबन्धन

इकाई–4 सकारात्मक दृष्टिकोण और भावात्मक विकास

(क) सकारात्मक दृष्टिकोण और आत्मविश्वास

अर्थ और स्वरूप, सुदृढ़ आत्मविश्वास, आत्मविश्वास और अन्तर्दृष्टि
अन्तःस्रावी ग्रंथितंत्र का संतुलन और दर्शन केन्द्र प्रेक्षा

(ख) भावात्मक विकास और भावात्मक स्वास्थ्य

भावात्मक विकास और भावात्मक शुद्धि
संवेग प्रबन्धन, भावात्मक रुग्णता, भावात्मक स्वास्थ्य और लेश्याध्यान

प्रवृत्ति – निवृत्ति का संतुलन आसक्ति–अनासक्ति, चारित्र परिवर्तन के उपाय

इकाई–5 : लक्ष्य प्राप्ति और अभिव्यक्ति कौशल

(क) लक्ष्य निर्माण एवं लक्ष्य प्राप्ति

लक्ष्य का महत्व और प्रकार, लक्ष्य का मनोविज्ञान

अवचेतन मन से सम्पर्क, लक्ष्य प्राप्ति और प्रेक्षाध्यान

व्यसनमुक्त व्यक्तित्व एवं प्रेक्षाध्यान–व्यसन का प्रभाव, व्यसन–कारण और निवारण प्रेक्षाप्रयोग

(ख) अभिव्यक्ति कौशल का विकास–महत्व एवं स्वरूप, कारक तत्व, दक्षताएं लेखन क्षमता का विकास–लेखन का प्रयोजन, स्व–प्रबन्धन, सम्प्रेषण की शक्ति का विकास, लेखन की प्रक्रिया

पाठ्यपुस्तकः– प्रेक्षाध्यान : व्यक्तित्व विकास– मुनि घर्मेश, प्रकाशक जैन विश्वभारती प्रकाशन, लाडनूं।

संदर्भ पुस्तक

1. आधुनिक सामान्य मनोविज्ञान, डॉ. प्रीति वर्मा एवं डी.एन. श्रीवास्तव विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा।
2. सोया मन जग जाए– आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्वभारती प्रकाशन, लाडनूं।
3. जीवन विज्ञान संदर्शिका–जैन विश्वभारती प्रकाशन, लाडनूं।
4. जीवन विज्ञान शिक्षक प्रशिक्षक मार्गदर्शिका–मुनि किशनलाल,प्रकाशक– जैन विश्वभारती प्रकाशन, लाडनूं।
5. जीवन विज्ञान स्वस्थ समाज संरचना–आचार्य महाप्रज्ञ, प्रकाशक– जैन विश्वभारती प्रकाशन, लाडनूं।
6. जीवन विज्ञान शिक्षा का नया आयाम–आचार्य महाप्रज्ञ, प्रकाशक–जैन विश्वभारती प्रकाशन, लाडनूं।
7. प्रेक्षाध्यान और नशामुक्ति –मुनि किशनलाल एवं शुभकरण सुराणा, प्रकाशक– बी.जैन पब्लिशर्स प्रा. 1910/10 चूना मण्डी, पहाड़गंज, नई दिल्ली–110 055
8. व्यक्तित्व का मनोविज्ञान, डॉ. अरुण कुमार सिंह डॉ. आशीष कुमार सिंह, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।

PAPER-II : PERSONALITY DEVELOPMENT

Unit – I : Personality : Introduction

(A) Personality- Meaning, Definition, Determining factors.

(B) Development of personality.

Types of personality, personality

Internal conflict and personality

Unit – II : Development of Personality and Time-Management

(A) Development of Personality and self management
Total personality development, stages of personality

(B) Time -Management-Importance, Maxims of Time-management, self-development
Memory development-importance, training in memory development, long term memory and studying style, Mental capacity and Preksha Dhyana

Unit – III : Stress Management and Development of Working-efficiency

(A) Stress Management-Nature, Cause, Physical, Mental and Emotional Stress, Remedy to stress-kayotsarga
Development of higher mental power, Nature of power, higher mental power, base of power, rise of power and Internal trip (Antaryatra).

(B) Development of working efficiencing-working efficiency and its base training of mind, development of concentration and rythmic breathing.
Health management : Health and its management, Health Management and body perception, change in life style and personality development, Food Management.

Unit – IV : Positive View and Emotional Development

(A) Positive view and self-confidence. Meaning and Nature, Good confidence, Confidence and Internal perception, Balance of endocrine glands and perception of centre of intuition.

(B) Emotional development and emotional health.
Emotional development and emotional purity.
Managing impulses,Emotional problems, emotional health and lesya dhyana Balance of action-non-action, attachment-detachment, ways to change character.

Unit – V : Aim Achievement and Expression Skill

(A) Development of Aim and its acheivement.
Importance and types of Aim, Psychology of Aim; contact with sub-consciousmind, Aim acheivement and Preksha Dhyana. Addiction free personality and Preksha Dhyana,

effects of drugs, cause and remedies to it by preksha practice

(B) Development of expression skill-Importance and Nature, main factors, skills.
Development of writing capacity-Need, Self management
Development of communicative power, process of writing.

प्रायोगिक भाग

1. यौगिक क्रियाएं – पूर्व कक्षाओं के प्रयोग, मेरुदण्ड की क्रियाएं, मूल बंध, जालंधर बंध, उड़िडयान बंध
2. आसन–पूर्व कक्षाओं के आसन, शलभासन, मकरासन, धनुरासन, अर्ध मत्स्येन्द्रासन, सिंहासन, पद्मासन
3. प्राणायाम– पूर्व कक्षाओं के प्राणायाम, शीतली, शीतकारी प्राणायाम
4. प्रेक्षाध्यान– पूर्व कक्षाओं के प्रयोग, लेश्याध्यान।
5. अनुप्रेक्षा– पूर्व कक्षाओं के प्रयोग, अनासक्ति, सहिष्णुता, मृदुता, अभय, आत्मानुशासन।
6. मानसिक बीमारियां, तनाव, कुण्ठा, निराशा, भय एवं चिन्ता का जीवन विज्ञान की प्रविधि द्वारा प्रबन्धन
7. नशा मुक्ति के प्रयोग

संदर्भ पुस्तकें–

1. प्रेक्षा प्रयोग पद्धति– आचार्य महाप्रज्ञ, प्रकाशक– जैन विश्वभारती, लाडनूं।
2. प्रेक्षध्यान आसन प्राणायाम–मुनि किशनलाल, प्रकाशक– जैन विश्वभारती, लाडनूं।
3. अमूर्त्त चिन्तन– आचार्य महाप्रज्ञ, प्रकाशक– जैन विश्वभारती, लाडनूं।
4. प्रेक्षाध्यान यौगिक क्रियाएं–मुनि किशनलाल, प्रकाशक– जैन विश्वभारती,लाडनूं।
5. योगासन, योगसाधना–मुनि किशनलाल, प्रकाशक– राजा पाकेट बुक नई दिल्ली।
6. योगाध्यान क्रियाएं –मुनि किशनलाल, प्रकाशक– राजा पाकेट बुक नई दिल्ली।
7. योगासन और स्वास्थ्य साधना–मुनि किशनलाल, प्रकाशक– राजा पाकेट बुक नई दिल्ली।

Practical

1. Yogic Exercise- practical of previous classes, exercise of spinal cord, mule bandha, Jalandhar-bandha, Uddiyana bandh.

2. Asana-asanas of previous classes, salbbhasana, Makarasana, Dhanurasana, Ardha matseyendrasana, Singhasana, padmasana.
3. Pranayama-pranayama of previous classes, sheetali, setakari pranayama.
4. Prekshadhyana-Practicals of previous classes, lesya dhyana.
5. Anupreksha-practicals of previous classes, detachment, tolerance, modesty, fearlessness, self-discipline.
6. Mental diseases, stress, frustration, depression, fear and anxiety- managing these through practise of Jeevan Vigyana.
7. Practise to be addict free.

Reference Books:

1. Preksha Prayog Padhati-Acharya Mahapragya, Pub.: Jain Vishva Bharati, Ladnun.
2. Prekshadhyan Asana Pranayam-Muni Kishanlal, Pub.: Jain Vishva Bharati, Ladnun.
3. Amurt Chintan-Acharya Mahapragya, Pub.: Jain Vishva Bharati, Ladnun.
4. Prekshadhyan Yogic Kriyaen-Muni Kishanlal, Pub.: Jain Vishva Bharati, Ladnun.
5. Yogasana, Yogasadhana-Muni Kishanlal, Pub.: Raja Pocket Book, New Delhi.
6. Yogadhyan Kriayen-Muni Kishanlal,Pub.: Raja Pocket Book, New Delhi.
7. Yogasana and Swasthya Sadhana-Muni Kishanlal, Pub.: Raja Pocket Book, New Delhi.

विषय– अहिंसा एवं शांति

प्रथम पत्र – अहिंसा और शांति को समर्पित संस्थान एवं आंदोलन

अ. संस्थान एवं संगठन

इकाई–1 संयुक्त राष्ट्र एवं उसके अभिकरण

इकाई–2 नोबल शांति पुरस्कार संस्था, स्टॉकहोम अन्तर्राष्ट्रीय शांति शोध संस्थान, सर्वसेवा संघ एवं अणुव्रत विश्व भारती

ब. आंदोलन

इकाई–3 पगवास आंदोलन, बस आंदोलन, ग्रीनपीस आंदोलन

इकाई–4 भूदान–ग्रामदान, सम्पूर्ण क्रान्ति, सप्तक्रान्ति

इकाई–5 बिश्नोई आंदोलन एवं चिपको, अपिको, नर्मदा बचाओ आंदोलन

पाठ्य पुस्तकें

1. अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध–पी. एन. चड्ढा,
2. Stride towards Freedom- Martin Luthar King
3. Encyeclopedia of Peace,
4. Polities Survival- Vandana Sinha

B.A. -III : NON-VIOLENCE AND PLEACE
PAPER-I : PEACE ORGANISATION AND PEACE MOVEMENT

A. Institutes and organisationd

Unit-I : United Nation and its Agencies.

Unit-II : Nobel peace prize institute, stockholm international peace research institute, Sarva SEva Sangh, Anuvrat Vishva Bharati

B. Movements

Unit-III: Pugwash Movement, Bus Movement, Green Peace Movement.

Unit-IV: Bhoodan, Gramdhan, Sampoorna Kranti, Sopt Kranti

Unit-V: Bishnoi, Chipko and Appiko movement, Save narmada.

Refence Books :

1. International Relations-P.N. Chaddha
2- Stride towards Freedom- Martin Luthar King
3- Encyeclopedia of Peace
4- Polities Survival- Vandana Sinha

विषय– अहिंसा एवं शांति
द्वितीय पत्र– संघर्ष निराकरण, मानवाधिकार एवं अहिंसा प्रशिक्षण

इकाई–1 संघर्ष का स्वरूप, विध्वंसात्मक बनाम उत्पादक संघर्ष, संघर्ष के आधार एवं प्रकार, संघर्ष की प्रक्रिया

इकाई–2 संघर्ष निराकरण–अभिवशत्ति परिवर्तन एवं संघर्ष निराकरण, संघर्ष निराकरण की विधियां, संघर्ष निराकरण की कूटनीतिक विधियां

इकाई–3 संघर्ष–निराकरण और अनेकान्त, सापेक्षता, सह–अस्तित्व, सहिष्णुता

इकाई–4 मानव अधिकार–मानव अधिकारों का स्वरूप, मानवीय गरिमा का आदर एवं विश्व नागरिकता, जीवन के प्रति सम्मान

इकाई–5 अहिंसा प्रशिक्षण–आवश्यकता, स्वरूप, अहिंसा प्रशिक्षण के घटक, हृदय परिवर्तन, दशष्टिकोण परिवर्तन, जीवन शैली परिवर्तन, व्यवस्था परिवर्तन

पाठ्य पुस्तकें

1. नया मानव नया विश्व–आचार्य महाप्रज्ञ,
2. समाज मनोविज्ञान–बी. कुप्पुस्वामी
3. विश्व शांति एवं अहिंसा प्रशिक्षण–डॉ. बच्छराज दूगड
4. जीवन धर्म अहिंसा–भगवानदास केला

SUBJECT : NON VIOLENCE AND PEACE

PAPER-II : CONFLICT RESOLUTION, HUMAN RIGHTS ANDTRAINING IN NON-VIOLENCE

Unit-I : Nature of Conflict: Conflict-destructive vs. constructive; bases and types, process of conflict.

Unit-II : Conflict Resolution- change and conflict resolution, methods of conflict resolution, methods in conflict resolution.

Unit-III : Conflict resolution and Anekant, Relativity Co-existence, tolerance.

Unit-IV : Human Rights-Nature of Human Rights, Respect for human dignity and global citizenship, respect for life.

Unit-V : Training in Non-violence-Need, nature, Factors or components of training in non-violence, change of heart change in perception, change in life style, structural change.

Study/Reference Material:

1. Acharya Mahaprajna, Naya Manav Naya Vishva
2. B. Kuppuswamy, Sanaj Nanovigyan
3. Bachraj Dugar, Vishva Shanti Evam Ahimsa Prasikshan
4. Bhagwan Das Kela, Jeevan Dharam Ahimsa.

बी.ए.- तृतीय वर्ष (वैकल्पिक विषय)

विषय : इतिहास

प्रथम पत्र- आधुनिक भारत का इतिहास (१७४०–१९५६)

इकाई : 1पानीपत का तृतीय युद्ध कारण एवं उसके परिणाम, मराठों का महादजी सिंधिया एवं नाना फडनवीश के समय में उत्थान, मराठों का अंग्रेजों से संघर्ष,

मराठों की असफलता के कारण।

इकाई : 2 बंगाल मं ब्रिटिश सत्ता की स्थापना तथा उसके परिणामस्वरूप शासन प्रबंध में परिवर्तन (1772–173) क्षेत्रीय शक्तियों का उत्थान–मैसूर, पंजाब और अवध तथा उनका ब्रिटिश सत्ता से संघर्ष, उनका ब्रिटिश साम्राज्य में विलीनीकरण।

इकाई : 3 1857 के विद्रो–कारण, प्रकृति एवं परिणाम, ब्रिटिश सार्वभौमिक सत्ता का भारतीय रियासतों में विकास (1858–1947) स्थायी, रैयतवारी एवं महलवारी,भूमि राजस्व बंदोबस्त एवं उनका किसानों का प्रभाव।

इकाई–4 : ब्रिटिश सत्ता के आर्थिक प्रभाव, भारतीय राष्ट्रीय के उदय के कारण, नरमदल एवं गरमदल की भूमिका, भारत सरकार के 1909, 1919 एवं 1935 के अधिनियमों की मुख्य विशेषतायें।

इकाई–5 : 1920 से 1947 के मध्य भारतीय स्वतंत्रता आन्दोलन, साम्प्रदायिक राजनीति का विकास, भारत का विभाजन और भारत की स्वतंत्रता में सहायक तत्व। 1950 के भारतीय संविधान की मुख्य विशेषताएं, भारतीय डोमिनियम में देशी राज्यों के विलीनकरण सम्बन्धी समस्याएं एवं उनका विलीनीकरण 1947–49 तथा 1956में उसका पुनः संघटन।

संदर्भ पुस्तकें:

1. आधुनिक भारत का इतिहास–डॉ. वी.एस. भार्गव
2. आधुनिक भारत का राजनैतिक, सामाजिक एवं सांस्कृति इतिहास–डॉ. एस. एल. नागौरी, जीतेश नागौरी
3. आधुनिक भारत का इतिहास–आर.एल. शुक्ल।

बी.ए.- तृतीय वर्ष (वैकल्पिक विषय)
विषय : इतिहास
द्वितीय पत्र- आधुनिक भारत का इतिहास (१७४०-१९७६)

इकाई : 1 पुनर्जागरण–अर्थ, कारण कला तथा साहित्य का विकास। धर्म सुधार आन्दोलन–कासरण एवं मार्टिन लूथर का योगदान, प्रतिवादी धर्म सुधार आन्दोलन, अमेरिका का स्वतंत्रता संग्राम कारणऔर परिणाम।

इकाई : 2 औद्योगिक क्रान्ति–कारण और परिणाम, फ्रांस की क्रांति –कारण और परिणाम, नेपोलियन बोनापार्ट–विजयें और सुधार। वियना सम्मेलन–पृष्ठभूमि, कमियां एवं उपलब्धियां, यूरोप की संयुक्त व्यवस्था–समीक्षा ।

इकाई : 3 1848 की फ्रांस की क्रांति और उसके प्रभाव, इटली और जर्मनी का एकीकरण, पूर्वी समस्या विशेषतः क्रीमिया युद्ध और बर्लिन समझौते के संदर्भ में।

(बी.ए.) तृतीय वर्ष

इकाई–4 : अफ्रीका में साम्राज्यवाद–कारण और परिणाम, प्रथम विश्व युद्ध–कारण और परिणाम, बोल्शेविक क्रान्ति के कारण और परिणाम, वर्साय समझौता, फासीवाद और नाजीवाद उदय के कारण।

इकाई–5 : द्वितीय विश्वयुक– कारण और परिणाम, राष्ट्र संघ–उद्देश्य, उपलब्धियां और असफलता के कारण, संयुक्त राष्ट्र संघ स्थापना, संघटन एवं उपलब्धियां, टर्की का आधुनिक राष्ट्र के रूप में अभ्युदय, इण्डोचायिना आन्दोलन।

संदर्भ पुस्तकें:

1. विश्व इतिहास (1500 ई. 1750 ई.) जैन एवं माथुर, जैन प्रकाशन मन्दिर, जयपुर।
2. विश्व का इतिहास– रितम्भरी देवी, विहार हिन्दी ग्रन्थ अकादमी।
3. विश्व का इतिहास–हरिशंकर शर्मा ।

Centre for Distance and Online Education

Jain Vishva Bharati Institute

Ladnun (Rajasthan)

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केन्द्र

जैन विश्व भारती संस्थान

लाडनूं (राजस्थान)

Syllabus (Three Years)

बी.कॉम. (वाणिज्य स्नातक)

B.Com (Bachelor of Commerce)

संस्करण : 2025

BACHELOR OF COMMERCE

(B.Com. Three-year Degree Course)

It is three years degree course. There will be seven papers in each year. Each paper contains 30 marks for sessional paper and 70 marks for annual examination.

First Year

Title of the Paper	Credit	Sessional + Annual	Total
1. General Hindi or General English	1+4=5	30+70	100
2. Financial Accounting	1+4=5	30+70	100
3. Business Regulatory Frame Work	1+4=5	30+70	100
4. Goods and Service Tax	1+4=5	30+70	100
5. Business Statistics	1+4=5	30+70	100
6. Business Economics	1+4=5	30+70	100
7. Business Budgeting	1+4=5	30+70	100

Second Year

1. Jain Culture & Values of Life Part-I	1+4=5	30+70	100
2. Priciples of Business Management	1+4=5	30+70	100
3. Corporate Accounting	1+4=5	30+70	100
4. Company Law and Auditing	1+4=5	30+70	100
5. Income Tax Law	1+4=5	30+70	100
6. Business Environment	1+4=5	30+70	100
7. Cost Accounting	1+4=5	30+70	100

Third Year

1. Jain Culture & Values of Life Part-II (Compulsory)	1+4=5	30+70	100
2. Fundamentals of Enterpreneurship	1+4=5	30+70	100
3. Management Accounting	1+4=5	30+70	100
4. Project Management	1+4=5	30+70	100
5. Financial Management	1+4=5	30+70	100
6. Principle of Marketing	1+4=5	30+70	100
7. Indian Banking System	1+4=5	30+70	100

SCHEME OF EXAMINATIONS (UG)

- PASS CRITERIA: Pass marks - 36% in each theory course & 50% in Practical; and 40% in aggregate
  Promoted - 1. Passing 50% papers of course 2. Not securing Aggregate 40% marks.
- Calculation of Division : First Division – 60% and above; Second Division - 48% to <60%; Third Division – 40% to <48%

B.Com.-I
GENERAL ENGLISH

Marks : 70

A. Grammer and Usage **20**

1. Parts of speech
2. Basic Sentence patterns
3. Sentences beginning with 'It' and 'There'
4. Tenses
5. Phrasal Verbs
6. Articles and other Determiners
7. Direct and Indirect Speech
8. Active and Passive Voice
9. Modal Auxiliaries
10. Simple, Complex and Compound sentences

B. Comprehension (From the Textbook prescribed) **30**

C. Writing Skills **15**

1. Paragraph Writing
2. Letter and Application Writing
3. Précis Writing

D. Vocabulary **5**

1. Words often confused
2. Antonyms and Synonyms.

Books to Read:

1. A Textbook of General English for Undergraduate students by R.P.Bhatnagar, rajul Bhargava, Jain Prakasan mandir, 1024, Singhiji ki Gali, Chaura rasta, jaipur – 302002
2. English Grammar, Composition and Reference skills by R.P. Bhatnagar, Pustak mandir, Chaura Rasta, Jaipur.

or

Paper - I

GENERAL HINDI (COMPULSORY PAPER)

70 अंक

1.	काव्य संचय और गद्य संग्रह (व्याख्यादो–दो)	20
2.	काव्य एवं गद्य (एक–एक प्रश्न) (दोनों पाठ्य पुस्तकों में से परिचयात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे।)	20
3.	निबन्धलेखन	15
4.	व्याकरण	10
5	शुद्धिकरण	05

निबन्ध लेखन, व्याकरण एवं शुद्धिकरण

1. निबन्ध लेखन : किसी एक विषय पर लगभग 500 शब्दों में एक निबन्ध।
2. व्याकरण : व्याकरण के अन्तर्गत संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया विशेषण।
3. शुद्धिकरण : उपसर्ग, प्रत्यय, कारक, क्रिया, लिंग, वचन, समास आदि से सम्बन्धित शब्दों एवं वाक्यों की अशुद्धियों का शुद्धिकरण।

पाठ्य पुस्तकें :

1. काव्य संचय : संपादक डॉ. शंभूनाथ पाण्डेय, अनुराग प्रकाशन, अजमेर
2. गद्य संग्रह : संपादक डॉ. विजय कुलश्रेष्ठ, अलका पब्लिकेशन्स, अजमेर
3. सामान्य हिन्दी एवं निबन्ध–डॉ. आनन्द प्रकाश त्रिपाठी, यूनिक ट्रेडर्स, जयपुर।

सहायक पुस्तकें :

1. हिन्दी व्याकरण तथा रचना : डॉ. भोलानाथ तिवारी, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली।
2. सुबोध हिन्दी व्याकरण और रचना : डॉ. नरेन्द्र भानावत और डॉ. भंवरलाल जोशी, अलका पब्लिकेशन्स, अजमेर।
3. हिन्दी व्याकरण एवं निबन्ध–आचार्य भारती, यूनिक ट्रेडर्स, 250, चौड़ा रास्ता, जयपुर–03

Paper - II
Financial Accounting

Marks 70

Section- A

Accounting : Meaning, Scope and Importance, Branches of Accounting, Accounting Concepts and Conventions, Double Entry System, Preparation of Journal, Subsidiary Books including Cash Book, Ledger, Trial Balance, Preparation of Final Accounts of Sole Traders and Partnership Firms.

Section – B

Distinction between Capital and Revenue items, Introduction with Accounting Standards, Errors and their Rectification; Bank Reconciliation Statement, Depreciation Methods and Accounting including AS-6, Accounts of non-trading concerns including Hospital and Educational Institutions.

Section – C

Accounts relating to partnership : Admission, Retirement and Death of a Partner, Dissolution of Partnership including Garner Vs. Murrary rule, Amalgamation of Firms, Sale of firm to a Company and Conversion of a firm in a company, Gradual Realisation of Assets and Piece Meal Distribution.

Section – D

Branch Accounts, Accounts for Packages and Empties, Insurance Claims, Stock Valuation and AS-2, Farm Accounting, Hire Purchase and Instalment.

Books Recommended

1. Jain Khandelwal Pareek, Book-keeping & Accounting
2. M.C. Shukla & T.S. Grewal : Advanced Accounts
3. R.L. Gupta : Advanced Accounts
4. S.N. Maheswari : Advanced Accounts

Paper - III
Business Regulatory Framework

Marks 70

Section – A

Law of Contract (1872) : Nature of contract, Classification; Offer and acceptance; capacity of parties to contract; Free consent; Consideration; Legality of object; Agreements declared void; Performance of contract; Discharge of contract; Remedies for breach of contract.

Section – B

Special Contracts : Indemnity; Guarantee; Bailment and Pledge; Agency. Sales of Goods Act 1930 : Formation of Contracts of sale; Goods and their classification, price; conditions, and warranties; Transfer of property in goods; Performance of the contract of sales; unpaid seller and his rights, sale by auction; Hire purchase agreement.

Section – C

Negotiable Instrument Act 1881 : Definition of negotiable instruments, Features; Promissory note; Bill of exchange and cheque; Holder and holder in the due course; Crossing of a cheque, Types of crossing; Negotiation; Dishonour and discharge of negotiable instrument.

Section –D

The consumer Protection Act 1986 : Salient features, Grievance redressal machinery.

The Indian partnership act 1932 : Meaning, Charactertics, formations and registration types of partnerships and partners, relation of partners, diss solution of partnership firm.

Books Recommended

1. Kuchhal M.C. : Business Law
2. Kapoor, N.D. : Business Law
3. K.C. Garg (Hindi) Kalyani
4. Dr. R.L. Naulakha, Business Law

Paper - IV
Goods and Service Tax

Marks 70

Section –A

CGST/SGST - Important terms and definitions under Central Goods and Service Tax Act, 2017 and State Goods and Service Tax Act, 2017, Basic of GST, Meaning and scope of supply, Levy and collection of tax.

Section –B

CGST/ SGST - Time and Value of Supply of goods and / or services, Input Tax Credit, Transitional Provisions, Registration under CGST/ SGSCT Act, Filing of Returns and Assessment, Payment of Tax including Payment of tax on reverse charge basis, Refund under the Act.

Section –C

CGST/SGST - Maintenance of Accounts and Records, Composition scheme, Job work and its procedure, Various Exemptions under GST, Demand and recovery under GST, Miscellaneous provisions under GST.

Section –D

IGST – Scope of IGST, Important terms and definitions under Integrated Goods and Service Tax Act, 2017, Levy and collection of IGST, Principles for determining the place of supply and Place of supply of goods and services, Zero rated Supply.

Section –E

Custom Duty Act – Introduction and definitions, Officers of Customs and their powers, Tax Liabilities and Valuation of Goods, Computation of Custom duty, Penalties and Prosecution.

Book Recommended

1. Abhishek Rastogi: Professionals guide to GST Ideation to reality (2017)
2. Custom Act 1962 and Rules
3. Datey V.S.: GST Ready Reckoner, Taxman Publication, New Delhi

Paper-V
Business Statistics

Marks 70

Section – A

Meaning and definition of statistics, Functions, importance, LImitatins & Distrust of statistics, Classificatin and tabulation of data measure of central tendency.

Section – B

Measures of dispersion & skewness:- meaning & definitions of dispersion., objective & importance of measuring dispersion absolute & relative measures of dispersion essential characteristics of a good measures of dispersion inter-relationship between different measures of dispersion.

Skewness-meaning test of skeweness measures of skewness methods of measuring skewness difference between dispersion & skewness.

Section – C

Correlations and rgression: meaning and definitionof correlation type of correlation methods of determining correlation measurement of correlation in time series lag & lead in correlation regression analysis concept meaning utility type difference between correlation regression analysis concept meaning utility type difference between correlation & regression linear correlation and regression analysis standard error of estimates methods of computing regression lines conceptual framework & their aplication in business.

Section – D

Index Number-concept utiity methods simple weighted average of relative and aggregative index number.

Analysis of time series theorems of time series decomposition of time series analysis of trend (excluding seasonal variations) Application of time series in business.

Books Recommended :

1. S. P. Gupta, Statistical Methods
2. Sharma, Jain, Pareek, Statistical Methods

Paper-VI
Business Economics

Marks 70

Section – A

Introduction: definition of business economics its role in business decisions. Inductive & deductive methods, micro & macroeconomics. Consumption and demand analysis:- utility analysis law of diminishing marginal utility law of substitution, demand and the law of demand elasticity of demand and its measurements, indiffernce curves, consumers equilibrium.

Section – B

Production-production function: Laws of return, ISO-product curve least cost combination of factors Expansion path Return to scal eRidge Lines cost concept and classification importance of costs in decision making cost function and determinates of cost law of supply and Elasticity of supply Capital Formation and Theories of population.

Section – C

Exchange- General Theory of value change in the demand and supply and their effects on equllibrium price, Time element in price dtermination, market-definition and classification, price and output determination under perfect and imperfect competition, monopol, discriminating monopoly and oligopoly.

Section – D

Distribution : marginal productivity, Theory Distributin Theories of Rent Wages, Interest and profits national income, basic concepts, measurement, National income and economic welfare.

Books Recommended :

M.L. Seth, Principles of Economics
P.C. Agarwal, M.D. Agarwal, Business Economics
P.C. Agarwal, M.D. Agarwal, Business Economics (Hindi)
Laxminarayan, Nathuramka, Micro Economics
Laxminarayan, Nathuramka, Micro Economics (Hindi)

PAPER-VII
Business Budgeting

Marks 70

Section-A

Business budgets and budgeting : Meaning, Nature, Objectives, advantages and limitations of budgets and budgeting, budget terminology, preparation fo budgets, budget co-ordination, essentials of an effective budgeting.

Section-B

Business Forecasting : Meaning, theories, importance and limitations of business forecasting. Techniques and tools of business forecasting. Essentials of business forecasting.

Section-C

Types of Budget : Finance Budgets, Fixed & Flexible budget, Master budget, Sales budget, production budget, cost of production budget, Direct Material budget, Direct labour budget and overhead budget, Cash budget (Elementary knowledge)

Section-D

Product and production decisions: Meaning of product, product decision areas : Use of alternative production facilities, Determination of the profitable level of production, utilisation of full production capacity.

Reference Books

1. M.R. Agrawal : Business Budgeting
2. Batty. J. : Corporate Planning & Budgetary control
3. Man Mohan & Goyal : Principles of Management Accounting
4. Jain, Khandelwal, Pareek, Dave, Maheshwari : Advanced Cost Accounting

B.Com. II

A. Compulsory Subject

Paper-I
Jain Culture & Values of Life Part-I (Compulsory)

Unit-1 : History of Jain Tradition **Marks 70**

- Jain Religion an its antiquity
- Lord Rishabha
- Main Sect of Jain Religion
- Cycle of Time
- Lord Mahaveer

Unit-2 : Jain Culture and Literature

- Characteristics of Jain Culture
- Jain Pilgrimage
- Councling of Cannon
- Jain Festivals
- Jain Art
- Jain Literature

Unit-3 : Preksha Dhyan

- Nature of Meditation
- Pre-requisites of Preksha Meditation
- Supprotive Constituents of Preksha Meditation
- Prime Constituents of Preksha Meditation
- Spritual and Scientific base of Preksha Meditatin
- Preksha Therapy

Unit-4 : Management Through Preksha Meditation

- Goal Management
- Health Management
- Addiction Management
- Time Management
- Stress Management
- Emotion Management

Study Book

1. Jain Sanskrit and Jeevan Mulya Part-I, Dr. Samani Rju Prajna, Jain Vishva Bharati University , Ladnun

Reference Book

1. Jain Parampara Ka Itihas, Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun
2. Prekshadhyan Sidhant and Prayoga, Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun
3. Tus Swastha Rah Sakte Ho,Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun
4. Apna Darpan Apna Bimb, Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun

B. Core Subjects :
PAPER - II: Principles of Business Management

Marks 70

Section - A

Introduction: Concept, nature, process and significance of management; Managerial roles (Mintzberg); An overview of functional areas of management; Development of management thought; Classical and neo-classical system; Contingency approaches Departmentation; Planning_Concept. Process, Types, Decision Making-Concept & Process, Bounded rationality.

Section - B

Management by objectives; Corporate planning; Environment analysis and diagnosis; Strategy formulation.

Organizing; Concept, nature, process, and significance; Authority and responsibility relationships; Centralizations and decentralization; Departmentation; Organization structure : Forms and contingency factors.

Section - C

Motivating and leading people at Work : Motivation : Concept, Theories : Maslow, Herzberg, McGregor and Ouchi, Financial and non-financial incentives Leadership : Concept and leadership styles, Leadership theories (Thanneabaum and Schmidit.), Likert's System Management; Communication : Nature, process, networks nad barriers, Effective Communication.

Section - D

Management of Change : Concept, nature, and process, of planned change; Resistance to change; Emerging horizons of management in a changing environment, knowledge manager, Time management and Stress management.

Suggested Books

1. Principles of Management : L.M. Prasad
2. Principles of Business Management : Y.K. Bhushan
3. Principles of Business Management : Sharma, Gupta and Bhalla
4. Principles of Business Management : Dharminder Singh and others
5. Principles of Management : R.N. Naulakaha
6. Prabandh ke Siddhantha : R.N. Naulakaha
7. Principls of Manegement : Dr. B.S. Mathur & Prof. Naveen Mathur

Paper - III
Corporate Accounting

Marks 70

Section - A

Issue, forfeiture, and re-issue of Shares, Redemption of preference shares; Issue and redemption of debentures; Issue of hours shares and right shares; Underwriting of shares and debentures, Accounts of under writers.

Section - B

Final accounts including computation of managerial remuneration and disposal of profit; Profit prior to and after incorporation, Consolidated Balance Sheet of holding companies with one subsidiary only, AS.

Section - C

Amalgamation, absorption/merger and reconstruction, Accounting for, amalgamation of companies as per Indian Accounting Standard 14; Accounting for internal reconstruction.

Section - D

Liquidation Accounts; Accounts of banking companies and insurance companies; Investment Accounts; Valuations of goodwill and shares.

Suggested Books

1. Advance Accounts : R.L. Gupta
2. Advanced Accounts : Jain & Narang
3. Advanced Accounts : Shukla & Grewal
4. Corporate Accounting : Jain, Khandelwal, Pareek

Paper - IV
Company Law and Auditing

Section - A

Company -Meaning, Features, Types, Promotion and registration, Preliminary contracts, Memorandum of Association, Articles of Association, Prospectus, Shares and Shares capital.

Section - B

Directors, Borrowing powers (including debentures), Members, Meetings (including Board Meetings), Majority powers and minority right, Winding-up of the company.

Section - C

Definition and Objectives of Auditing, Classes of audit, Internal check and Internal audit, Definition and objectives of investigation Distinction between audit and investigation, statement of Standard Auditing Practices (Brief introduction only)

Section - D

Company Auditors: Appointment, Removal, Right, Duties, Liabilities: Auditor's Report.

Suggested Book

1. Company Law : N.D. Kapoor
2. Company Law : Avtar Singh
3. Company Law : Chawla & Garg
4. Contemporary Auditing : Kamal Gupta
5. Auditing : Jain Khandelwal, Pareek
6. Ankeshan : Jain Khandelwal
7. Company Law & Auditing : Nolakha, Jain, Khandelwal, Pareek

Paper - V
Income Tax Law and Practices

Marks 70

Section - A

Definition, Distinction between capital and revenue, Basis of charge, Incidence of tax, Exempted incomes, Computation of income from salaries and house property.

Section - B

Profit and gains from business and profession, Capital gains, Income from other sources. Depreciation, Carry forward and set off of losses, Income of other persons to be included in assessee's total income.

Section - C

Deduction out of gross total income, Computation of total income in regard to income of individual HUF, partnership firm and company.

Section - D

Advance payment of tax. Deduction of tax at source, Income tax authorities and administration of the Act, Assessment procedure, Appalls, Reminds.

Suggested Books

1. Income Tax Law : Bhagawati Prasad.
2. Income Tax Law : Gaur and Narang
3. Income Tax Law : H.C. Mchrotra
4. Income Tax Law : Dr. S.K. Nayar & Mahesh Joshi.

Paper : VI
Business Environment

Marks 70

Section - A

Indian Business Environment : Concept, components, and importance. Economic Trends (overview): Income, savings and investment; Industry; Trade and blanace of payments, Money, Finance, Prices.

Section B

Problems of Growth: Unemployment, Poverty; Regional imbalances; Socil injustice; Inflation; Parallel economy; Industrial sickness.

Section C

Role of Government : Monetary and fiscal policy; Industrial policy, Industrial Licensing; Recent economic policy of liberalization, privatization and globalisation and its impact on Indian economy; Regulation of foreign investment and collaborations in the light of recent changes, Export import policy. Devaluation, Current Five year Plan Major policies, Resource allocation.

Section D

Socio-Cultural environment : Social institutions and systems, social values and attitudes, Dualism in Indian society and problem of uneven distribution, social responsibility of business, Business ethics.

International Environment : International trading environment (overview); Trends in world trade and the problems of developing counties; Foreign trade and economic growth: International economic grouping; International economic institutions - World Bank, IMF, GSP, GSTP; Counter trade.

Suggested Books

1. Sundaram & Black : The International Business Environment ; Prentice hall, New Delhi.

2. Agarwal A.N. Indian Economy; Vikas Publishing House, Delhi
3. Khan Farooq A : Business and Society ; S Chand, Delhi
4. Misra S.K. and Puri Vc.K. Indian Economy; Himalya Publishing House, New Delhi
5. Hedge lan : Environment Economics : Mac Millan, Hempshie.
6. Vevaysayik Vatavaran : Gupta Swami
7. Vevaysayik Vatavaran : Upadhyay Swami
8. Economics and Environment in India : N.D. Mathur

Paper - VII
Cost Accounting

Marks 70

Section – A

Introduction: Nature and scope of cost accounting; Cost concepts and classification; Methods and techniques; installation of costing system; Concepts of cost audit.

Accounting for Material : Material control; Concept and techniques; Pricing of material issues; Treatment of material losses.

Section – B

Accounting for Labour : Labour cost control procedure ; Labour turnover; Idle time and overtime; Methods of wage payment; time and piece rates; Incentive schemes.

Accounting for Overheads : Classification and departmentalization; Absorption of overheads; Determination of overhead rates; Under and over absorption and its treatment.

Section – C

Cost Ascertainment : Unit costing; Job, batch and contract costing; Operating costing.

Section – D

Process Costing – including inter-process profits, joint and byproducts. Cost Records : Integral and non-integral system: Reconciliation of cost nd financial accounts. Activity based costing, productivity, value analysis.

Reference Book:

1. Jain, Khandelwal, Pareek, : Cost Accounting

B.Com. III

A. Compulsory Subject

Paper-I : Jain Culture & Values of Life Part-II (Compulsory)

Marks 70

Unit-1 : Main Principle of Jainism

- Non-violence (Ahimsa)
- Non-Possession (Limit to Possession)
- Non-absolutism (Anekantvada)
- Aatamvada
- Karmavada
- Five Conomitance (Samavaya)

Unit-2 : Jain Metaphysics and Ethics

- Nature of reality (Sat)
- Cosmology (Lokvad)
- Nature and Foundation of Jain Ethics
- Nine Categories of Truth (Navtatva)
- La men's code of conduct (Shravakachana)
- Jain Life Style

Unit-3 : Science of Living and Value Development

- Jeevan Vigyan : Origination and Development
- A Balanced Education System : Jeevan Vigyan
- Seven components of Jeevan Vigyan
- Sixteen values in Jeevan Vigyan
- Contemplation : A process of Values Development
- Spiritual -Scientific Personality Formation

Unit-4 : Anuvrata Movement

- Anuvrata Movement
- Anuvrata : Base of a Healthy Society
- Anuvrata : Code of Conduct
- Non-violence Training
- Economics of Non-violence
- Vegetarianism
- Environmental Balance

Study Book:

1. Jain Sanskrit and Jeevan Mulya Part-II, Dr. Samani Rju Prajna, Jain Vishva Bharati University , Ladnun

Reference Book-

1. Jain Darshan Ke Sutra, Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun
2. Jeev-Ajeev, Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun
3. Jain Tattva Vidya,Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun
4. Jeevan Vigyan Sidhant Aur Prayog, Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun
5. Ahimsa and Anuvrat, Acharya Mahapragya, Jain Vishva Bharati, Ladnun

B. Core Subjects
Paper - II
Fundamental of Entrepreneurship

Marks 70

Section – A

Introduction : The Entrepreneur; Definition; Emergence of entrepreneurial class; Theories of entrepreneurship; Role of socio-economic environment; Characteristics of entrepreneur; Leadership; Risk taking; Decision-making and business planning.

Section – B

Promotion of a Venture : Opportunities analysis; External environment analysis – economic, social and technological; Competitive factors; Legal requirements for establishment of a new unit, and raising of funds:, Venture capital sources and documentation required.

Section – C

Entrepreneurial Behaviour : Innovation and entrepreneur; Entrepreneurial behaviour and Psycho-Theories, Social responsibility. Entrepreneurial Development Programmes (EDP); EDP, their role, relevance and achievements; Role of Government in organizing EDPs; Critical evaluation.

Section – D

Role of Entrepreneur: Role of an entrepreneur in economic growth as an innovator, generation of employment opportunities, complementing and supplementing economic growth, bringing about social stability and balanced regional development of industries; Role in export

promotion and import substitution, forex earnings and augmenting and meeting local demand.

Note : The provide practical exposure to the students, colleges are advised to arrange lectures from successful entrepreneurs from industry.

Reference Book-

1. G..S. Sudha, Fundamental of Enterprenureship, Ramesh Book Dept. Jaipur
2. डॉ. आर.एल. नौलखा, उद्यमिता के आधारभूत सिद्धान्त, रमेश बुक डिपो, जयपुर।

Paper- III
Management Accounting

Marks 70

Section – A

Management Accounting: Meaning, nature, scope and functions of management accounting; Role of management accounting in decision making; Management accounting vs financial accounting; Tools and techniques of management accounting.

Financial Statements : Meaning and types of financial statements: Limitations of financial statements; Objectives and methods of financial statements analysis: Fund Flow Statement; Cash Flow Statement as per Indian Accounting Standard 3.

Section – B

Comparative Statements Common size statements and trend analysis. Ratio analysis; Classification of ratios – Profitability ratios, turnover ratios, liquidity ratios, solvency ratios; Advantages of ratio analysis; Limitations of accounting ratios.

Section – C

Absorption and Marginal Costing : Marginal and differential costing as a tool for decision making – make or buy; Change of product mix; Pricing; Break-even analysis; Exploring new markets; Shutdown decisions.

Section – D

Budgeting for Profit Planning and Control : Meaning of budget and budgetary control: objectives : Merits and limitations : Types of

budgets; Fixed and flexible budgeting; Control ratios ; Zero base budgeting; Performance budgeting; Responsibility accounting.
Standard Costing and Variance Analysis : Meaning of standard Cost and Standard costing ; Advantages and application; Variance analysis – material; labour and overhead Variances (two-way analysis)
Ref.: Jain, Khandelwal, Pareek, Balia, Management Accounting.

Paper – IV
Project Management

Marks 70

Section: A

Project Managment : Definition of project, General Principal of Management, Project Management - An overview; formulation -Need and steps; benefits of project management] causes of project failure; feasibility nalysis and report: Market, Technical and Financial Analysis.

Section: B

Project life cycle; classification of project; Govt. Policy and Systems for Project Sanction; Project Appraisal Criteria : Pay back period, NVP, IRR Method, Profitability Index.

Section: C

Economic Appraisal -Social cost benefit Analysis : Meaning and Rational four social cost benefit analysis, UNIDO, LM and Indian approaches to social cost benefit analysis; Project implementation; Project Management Systems-project information system (PMIS)

Section: D

Project Organisation : Project organisation structure, setting up of Project Organisation (The project office, the site office, the project team); Selection and Training of a project manager, authority and responsibility of project manager; role and qualities of a project manager; project delays and problems of their prevention.

Suggested Books:
1. Project Management: Pasand Chandra

Paper – V
Financial Management

Marks 70

Section – A

Financial Management : Financial goals; Profit Vs wealth maximization; Finance functions; investment, financing and dividend decisions; Financial planning.

Capital Budgeting : Nature of investment decisions, investment evaluation criteria, payback period, accounting rate of return, net present value, internal rate of return profitability index; NPV and IRR comparison Capital rationing.

Section – B

Cost of Capital : Significance of cost of capital ; calculating cost of debt. Preference shares, equity capital and retained earnings, Combined (weighted) Cost of capital.

Capital Structure : Theories and determinants.

Section – C

Operating and Financial Leverage : Their measure; Effects on profit, analyzing alternate financial plans, combined financial and operating leverage.

Dividend policies : Issues in dividend policies; Walter's model; Gordon's model; M.M. Hypothesis, forms of dividends and stability in dividends, determinants.

Section – D

Working Capital : Nature of working capital, significance of working capital, operating cycle and factors determining of working capital requirements. Management of working capital; Management of cash, Management of receivables, Management of inventories.

Reference Books:

1. Financial Management -M.R. Agrawal
2. Financial Management : Khan & Jain

Paper – VI
Principles of Marketing

Marks 70

Section – A

Introduction : Nature and scope of marketing; Importance of marketing as a business function and in the economy; Marketing concepts ; traditional and modern; Selling vs. marketing; Marketing mix; Marketing environment.

Consumer Behaviour and Market Segmentation; Nature, scope, and significance of consumer behaviour; Market segmentation concept and importance ; Bases for market segmentation.

Section – B

Product: Concept of product, consumer, and industrial goods; Product planning and development; Packaging-role and functions; Brand name and trade mark; After-sales service; Product life cycle concept.

Section – C

Price : Importance of price in the marketing mix; Factors affecting price of a product/service; Discounts and rebates.

Distributions Channels and Physical of Distribution; Distribution Channels – concept and role ; Types of distribution channels; Factors affecting choice of a distribution channel; Retailer and wholesaler; Physical distribution of goods; Transportation; Warehousing; Inventory control; Order processing.

Section – D

Promotion : Methods of promotion : Optimum promotion mix, Advertising media-their relative merits and limitations; Characteristics of an effective advertisement; Personal selling; Selling as a career; Classification of a successful sales person; Functions of salesman.

Reference Book,

1. Dr. R.L. Naulakha-Principle of Marketing
2. Kothari, Mehtra, Sharma : Marketing Management
3. Porwal : Principal of Marketing

Paper – VII
Indian Banking System

Marks 70

Section – A

Bank : Definition, importance and functions; Balance Sheet of a bank : Main assests and liabilities and their significance.

Indian Banking System; Stricture and organization of banks; Reserve Bank of India; Apex banking institution; Commercial banks; Regional rural banks; Co-operative banks (including private and foreign banks); Development banks.

Section – B

Reserve Bank of India : Objectives; Organizations; functions and working; Monetary Policy; Credit control measures and their effectiveness. Introduction to Banking Sector Reforms.

Section – C

Banking Regulation Act. 1949: History; Social control; banking Regulations Act as applicable to banking companies, public sector banks and co-operative banks.

Section – D

Regional Rural and Co-operative Banks in India: their functions and role in rural development; Progress and performance.

Reference Books:

1. Indian Banking System -Trivedi
2. बैकिंग विधि एवं व्यवहार – वार्ष्णेय पी.एन.
4. भारत में बैंकिंग विधि एवं व्यवहार–बी.एल. ओझा

Centre for Distance and Online Education

Jain Vishva Bharati Institute

Ladnun-341 306 (Rajasthan)

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा
जैन विश्वभारती संस्थान

लाडनूं–341306 (राजस्थान)

जैन विद्या एवं तुलनात्मक धर्म–दर्शन
M.A. Jainology Comparative Religion and Philosophy

द्विवर्षीय पाठ्यक्रम
SYLLABUS (Two Years)

संस्करण–2025 **Edition - 2025**

जैन विद्या एवं तुलनात्मक धर्म–दर्शन

M.A. Jainology Comparative Religion and Philosophy

(MJCRPD)

परीक्षा की रूपरेखा

इसमें कुल दस प्रश्न पत्र होंगे। पांच एम.ए. पूर्वार्द्ध में और पांच एम.ए. उत्तरार्द्ध में। सभी प्रश्न पत्र अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्नपत्र में 70 अंक वार्षिक परीक्षा एवं 30 अंक सत्रीय कार्य के होंगे।

एम.ए. पूर्वार्द्ध	सतत मूल्यांकन	पूर्णांक
1. जैन इतिहास, संस्कृति, साहित्य एवं कला	2+6=8 श्रेयांक	30+70
2. जैन तत्त्व मीमांसा एवं आचार मीमांसा	2+6=8 श्रेयांक	30+70
3. जैन ध्यान, योग एवं कर्म मीमांसा	2+6=8 श्रेयांक	30+70
4. जैन ज्ञान मीमांसा एवं जैन न्याय	2+6=8 श्रेयांक	30+70
5. जैन संस्कृति एवं जीवन मूल्य	2+6=8 श्रेयांक	30+70
योग	**40 श्रेयांक**	**500 अंक**
एम.ए. उत्तरार्द्ध	**प्रश्न पत्र**	**पूर्णांक**
6. जैन आगम	2+6=8 श्रेयांक	30+70
7. अनेकान्त, नय,निक्षेप और स्याद्वाद	2+6=8 श्रेयांक	30+70
8. जैन धर्म–दर्शन और भारतीय धर्म–दर्शन	2+6=8 श्रेयांक	30+70
9. जैन धर्म–दर्शन और भारतीयेतर धर्म दर्शन	2+6=8 श्रेयांक	30+70
10. शोध प्रविधि	2+6=8 श्रेयांक	30+70
योग	**40 श्रेयांक**	**500 अंक**

SCHEME OF EXAMINATIONS (PG)

- PASS CRITERIA: Pass marks - 340 in each theory course & 50% in Practical; and 40% in aggregate
  Promoted - 1. Passing 50% papers of course 2. Not securing Aggregate 40% marks.
- Calculation of Division: First Division – 60% and above; Second Division - 50% to <60%; Pass – 40% to <50%

एम.ए. (पूर्वार्द्ध)–प्रथम पत्र
जैन इतिहास, संस्कृति, साहित्य एवं कला
खण्ड क– जैन इतिहास

70+30 अंक

संवर्ग–1

1. प्रागैतिहासिक काल में जैन धर्म (ऋषभ से अरिष्टनेमि तक)
2. पार्श्वनाथ, महावीर
3. महावीर कालीन (अन्य तीर्थिक) विचार धारायें
4. महावीर की गणधर–परम्परा
5. देश–विदेश में जैन धर्म (उत्तर भारत, दक्षिण भारत और विदेशों में जैन धर्म)

संवर्ग–2

6. जैन संस्कृति की विशेषतायें–जातिवाद, व्यसनवर्जन
7. अहिंसक जीवन शैली
8. तीर्थ स्थान
9. कर्मकाण्ड
10. पर्व

संवर्ग–3

11. मूर्तिकला, चित्रकला
12. स्तूप, गुफा, मन्दिर

संवर्ग–4

13. आगम साहित्य
14. आगम व्याख्या साहित्य

संवर्ग–

15. दार्शनिक साहित्य
16. पुराण एवं चरित
17. काव्य एवं कथा साहित्य
18. योग साहित्य

Books Recommended for General Study

1. A History of the Jains-By Ashim Kumar Roy. Pub.-Gitanjali Publishing House, New Delhi.
2. Religion and Culture of the Jainas, Edited By D.C. Sircar Pub. University of Calcutta.

3. The Jaina sources of the History of ancient India by Dr. Jyoti Prasad Jain Pub. Munshiram Manoharlal Delhi-6.
4. Jain Philosophy Historical outlines by Narendra Nati Bhattacharya Pub. Munshiram Manoharlal Delhi.
5. Religion and Culture of Jainas by Dr. Jyoti Prasad Jain Pub. Bhartiya Jnanapith Publication, Delhi.
6. Doctrine of Jainas by W. Schubring MLBD, Delhi.
7. History of Canonical Literature of Jaina by H.P. Kapadia, Bombay.
8. History of Indian Literature : W. Winternitz.
9. जैन दर्शन मनन और मीमांसा–आचार्य महाप्रज्ञ, आदर्श साहित्य सं. चुरू।
10. भारतीय संस्कृति में जैन धर्म का योगदान–डॉ. हीरालाल जैन, प्रका. मध्यप्रदेश शासन साहित्य अकादमी, भोपाल।
11. जैन साहित्य का बृहद् इतिहास, प्रका. पार्श्वनाथ विद्याश्रम शोध संस्थान, वाराणसी।
12. जैन साहित्य का इतिहास–पं. कैलाशचन्द शास्त्री, प्रका. गणेश वर्णी शोध संस्थान, वाराणसी।
13. जैन दर्शन और संस्कृति– प्रका. जैन विश्व भारती।
14. प्राकृत साहित्य का इतिहास–प्रो. जगदीश चन्द्र जैन प्रका. चौखम्भा विद्याभवन, वाराणसी।
15. जैन दर्शन और संस्कृति का इतिहास–डॉ. भागचन्द भास्कर प्रका.–नागपुर विश्वविद्यालय
16. जैन धर्म के प्रभावक आचार्य–साध्वी संघमित्रा–प्रका. जैन विश्वभारती, लाडनूं।
17. श्रमण महावीर, आचार्य महाप्रज्ञ, प्रका. जैन विश्व भारती।
18. जैन धर्म–पं. कैलाशचन्द शास्त्री, प्रका. भारतवर्षीय दिगम्बर जैन संघ चौरासी, मथुरा।
19. भारतीय इतिहासः एक दृष्टि–डॉ. ज्योतिप्रसाद जैन, भारतीय ज्ञानपीठ
20. उत्तराध्यनः एक समीक्षात्मक अध्ययन, वा. प्र. आचार्य तुलसी विवेचक मुनि नथमल ते. महासभा, कलकत्ता।
21. अतीत का अनावरण मुनि नथमल, भारतीय ज्ञानपीठ, दिल्ली।
22. अरिष्टनेमि और वासुदेव कृष्ण, श्रीचन्द रामपुरिया, ते. महासभा, कलकत्ता।
23. तीर्थंकर महावीर–पं. पद्म चन्द्र शास्त्री, प्रका. जैन विद्या संस्थान, श्री दिगम्बर जैन अतिशय क्षेत्र महावीर जी (राज.)
24. जैन पर्व–डॉ. रमेशचन्द्र प्रका. जैन विद्या संस्थान, श्री दिगम्बर जैन अतिशय क्षेत्र महावीर जी (राज.)

एम.ए. (पूर्वार्द्ध)–द्वितीय पत्र
जैन तत्त्वमीमांसा एवं आचार मीमांसा
खण्ड क–जैन तत्त्वमीमांसा

70+30 अंक

संवर्ग–1

1. सत् का स्वरूप
2. द्रव्य गुण– पर्याय

भगवई 18/134–142
पंचास्तिकाय गाथा 4–22
तत्त्वार्थसूत्र भाष्य सहित 5/1–6
द्रव्यानुयोग तर्कणा 2/1, 9/1–29
जैन सिद्धान्त दीपिका 1/1–3

3. द्रव्य गुण पर्याय भेदाभेदवाद

पंचास्तिकाय गाथा 12,13
द्रव्यानुयोग तर्कणा 2/2–3, 3/1–10

संवर्ग–2

4. लोक का स्वरूप

जैन सिद्धान्त दीपिका (प्रथम प्रकाश 1–9)
जैन दर्शन मनन और मीमांसा पृ. 214–233

5. धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय

भगवई 2/125, 130–135
पंचास्तिकाय गाथा 83–89
तत्त्वार्थसूत्र भाष्य सहित 5/17
द्रव्यानुयोग तर्कणा 10/4–7
जैन सिद्धान्त दीपिका 1/4, 5, 32
जैन दर्शन मनन और मीमांसा पृ. 188–191

संवर्ग–3

6. अकाशास्तिकाय

भगवई 2/127
पंचास्तिकायगाथा 90–96
तत्त्वार्थसूत्र भाष्य सहित 5/18
द्रव्यानुयोग तर्कणा 10/8–9
जैन सिद्धान्त दीपिका 1/6–13

7. काल

पंचास्तिकाय गाथा 100–102
द्रव्यानुयोग तर्कणा 10/10–19
तत्त्वार्थसूत्र भाष्य सहित 5/38–39
जैन सिद्धान्त दीपिका 1/6–13

संवर्ग–4

8. जीवास्तिकाय (आत्मा)
9. षड्जीवनिकाय
भगवई 2/128
पंचास्तिकाय गाथा 30–32
तत्त्वार्थसूत्र भाष्य सहित 5/21
द्रव्यानुयोग तर्कणा 1/20
जैन सिद्धान्त दीपिका 1/34, 3/1–18

संवर्ग–5

10. पुद्गलास्तिकाय
भगवई 2/129
पंचास्तिकाय गाथा 74–76
तत्त्वार्थ सूत्र भाष्य सहित 5/12–20, 23–26
जैन सिद्धान्त दीपिका 1/14–21, 33
11. परमाणु स्वरूप एवं उसकी बन्ध प्रक्रिया
पंचास्तिकाय गाथा 77–78
जैन दर्शन मनन और मीमांसा, पृ. 199–212

खण्ड ख– आचार मीमांसा

संवर्ग–6

12. आचार की जैन अवधारणा तथा उसकी तात्त्विक पृष्ठभूमि
13. जैनाचार के सिद्धान्तों का उद्भव और विकास

संवर्ग–7

14. श्रावकाचार
(क) अणुव्रत, गुणव्रत और शिक्षाव्रत
(ख) ग्यारह प्रतिमायें
उवासगदसाओ
तत्त्वार्थसूत्र भाष्य सहित 7/1, 32
रत्नकरण्ड श्रावकाचार
श्रावकसम्बोध
15. करुणा का महत्त्व और उसके प्रकार
अनुकम्पा की चौपाई 30वां रत्न, भिक्षु ग्रन्थ रत्नाकर

संवर्ग–8

16. श्रमणाचारः पंचमहाव्रत, गुप्ति, समिति
17. षडावष्यक
18. परीषह

आचारांग : द्वितीय श्रुत स्कन्ध
दशवैकालिक 4 / 11–17
मूलाचार 1 / 10–36
तत्त्वार्थसूत्र 9 / 1–46
आचारबोध

संवर्ग–9

19. संघ व्यवस्था

आचार्य महाप्रज्ञ कृत आचारांग भाष्य के निम्न अंश
आचार्य 5 / 89
साधु 3 / 5
दिनचर्या 4 / 40–43
आहार 2 / 113, 8 / 36
जिजिविषा 2 / 63, 64
संघ 5 / 107–110

संवर्ग–10

20. नव तत्त्व

भगवई 1 / 200–201, 7 / 10–15
उत्तराध्ययन 36 / 55–56
तत्त्वार्थसूत्र 10 / 1–7
नव तत्त्व : आधुनिक सन्दर्भ में

21. संलेखना, पण्डित–मरण

आचारांग 6 / 113, 8 / 105–110

पाठ्य पुस्तकें

(क) 1. भगवई भाष्य प्रका. जैन विश्व भारती संस्थान, लाडनूं ।
2. तत्त्वार्थसूत्र भाष्य सहित प्रका. परमश्रुत प्रभावक मण्डल, आगरा।
3. द्रव्यानुयोग तर्कणा प्रका. परमश्रुत प्रभावक मण्डल, अगास
4. जैन सिद्धान्त दीपिका, आचार्य तुलसी (अंग्रेजी अनुवाद–एस. मुखर्जी) संपादक डा. नथमल टाटिया, मुनि महेन्द्र कुमार, प्रका. जैन विश्वभारती, लाडनूं
5. जैन दर्शन, मनन और मीमांसा, आचार्य महाप्रज्ञ, प्रका. आदर्श साहित्य संघ चुरू।

(ख) 6. उवासगदसाओ–अंगसुत्ताणि भाग–3, जैन विश्व भारती. लाडनूं
7. तत्त्वार्थसूत्र भाष्य सहित, परमश्रुत प्रभावक मण्डल, अगास

8. श्रावकसम्बोध, प्रका. आदर्श साहित्य संघ, चुरू।
9. आचारांग भाष्य–आचार्य महाप्रज्ञ, प्रका. जैन विश्व भारती संस्थान, लाडनूं।
10. दशवैकालिक – जैन विश्व भारती, लाडनूं
11. मूलाचार–प्रका. भारतीय ज्ञानपीठ, दिल्ली।
12. रत्नकरण्ड श्रावकाचार–वीरसेवा मन्दिर ट्रस्ट प्रकाशन, वाराणसी
13. आचार बोध–आचार्य तुलसी, आदर्श साहित्य संघ, चुरू ।
14. उत्तराध्ययन–प्रका. जैन विश्वभारती, लाडनूं
15. नवतत्त्वः आधुनिक सन्दर्भ में– आचार्य महाप्रज्ञ प्रका. जैन विश्वभारती, लाडनूं।

Books Recommended For General Study

Group 'A"

1. Illuminator of Jain tenets by Acharya Shri Tulsi, Eng. Translated by S. Mookherjee Pub. JVBI.
2. Reals in the Jain Metaphysics, H.S. Bhattacharya. Seth Shantidas Kheisy Charitable Trust. Bombay.
3. Micro Casmology : Atom in Jain Philosohy and Modern Science by J.S. Zaveri JVBI
4. Cosmology : Old and New-G.R. Jain, Bharatiya Jnanapitha Publication, New Delhi.
5. A comparative study of the Jain Theories of Reality Knowledge by Padmarajah. Pub. MLBD Delhi.
6. Tattvartha Sutra, by Dr. Nathmal Tatia, Haeper Calline London 1984.
7. Concept of Matter in Jain Philosophy. J.C. Sikdar, Pub. PVRI. Varanasi.
8. English Tr. of Panchastikaya by Prof. Chakravarti
9. English Tr. of Brahad Dravyasangrah.

Group 'B"

10. Aspects of Jain Monasticism-Dr. Tatia and Muni Mahendra Kumar, JVBI, Ladnun.
11. Ethical Doctrines of the Jainas by K.C. Sogani, Jain Samskriti Samrakshak Sangh, Sangli, Solapur.
12. Jain Ethics-Dr. Dayanand Bhargava, MLBD Delhi
13. Jain Yoga R. Villiams 14. History of Jaina Monachism-S.B. Deo.

खण्ड – अ

15. विश्व प्रहेलिका–मुनि महेन्द्र कुमार, जैन विश्व भारती, लाडनूं ।

16. जैन दर्शन–प्रो. महेन्द्र कुमार, प्रका. गणेशवर्णी शोध संस्थान, वाराणसी।
17. जैन दर्शन और विज्ञान–मुनि महेन्द्र कुमार, जेठालाल झावेरी प्रका. जैन विश्व भारती संस्थान, लाडनूं ।
18. दर्शन और चिन्तन –डा. सुखलाल संघवी
19. अहिंसा तत्त्वदर्शन, प्रका. आदर्श साहित्य संघ चुरू
20. जैन आचार्य देवेन्द्र मुनि शास्त्री
21. जैन, बौद्ध और गीता के आचार दर्शन का समीक्षात्मक अध्ययन, डा. सागरमल जैन, प्रका. प्राकृत भारती, जयपुर।
22. रत्नकरण्ड श्रावकाचार, प्रका. वीरसेवा मन्दिर, वाराणसी
23. नवपदार्थ संग्रह–आचार्य भिक्षु सं. श्री चन्द्र रामपुरिया, प्रका. जैन श्वेताम्बर तेरापंथी महासभा
24. गृहस्थ को भी अधिकार हैं धर्म करने का, गणाधिपति तुलसी, प्रका. आदर्श साहित्य संघ,चुरू
25. जैन दर्शन मनन और मीमांसा – आचार्य महाप्रज्ञ

एम.ए. (पूर्वार्द्ध)–तृतीय पत्र
जैन ध्यान योग एवं कर्ममीमांसा

70+30 अंक

संवर्ग–1

1. जैन योग स्वरूप
2. हरिभद्र की योग दृष्टियां
3. ध्यान का स्वरूप एवं भेद, ठाणं 4/60–726
4. सालम्बन ध्यान एवं धारणा (पिण्डस्थ एवं पार्थिवी आदि) मनोनुशासनम्

संवर्ग–2

5. प्रेक्षाध्यान
6. प्रेक्षाध्यान का आगमिक स्रोत
7. द्वादश अनुप्रेक्षा तत्त्वार्थसूत्र 9/14 पर सर्वार्थसिद्धि टीका
8. लेश्या का स्वरूप एवं भेद– उत्तराध्ययन 34 वां अध्ययन

संवर्ग–3

पातंजल योग सूत्र, पाद 1–2

9. योग का स्वरूप
10. सम्प्रज्ञात और असम्प्रज्ञात समाधि
11. क्रियायोग

12. अष्टांग योग
    विसुद्धिमग्गो, अध्याय तृतीय (समाधि)
13. समाधि की अवधारणा और भेद
14. दसपालिबोध एवं चर्या
15. ध्यान का विषय (कर्मस्थान)

संवर्ग–4

तत्त्वार्थ सूत्र भाष्य सहित, 8 पण्णवणा 23/1–59
16. कर्म स्वरूप, बन्ध के हेतु एवं प्रक्रिया
17. कर्म के भेद–प्रभेद
18. कर्म की पौद्गलिकता एवं कर्म की दस अवस्थाएं
19. आत्मा और कर्म का पारस्परिक सम्बन्ध एवं मुक्ति की प्रक्रिया

संवर्ग–5

20. कर्मवाद और आध्यात्मिक साधना
21. मनोवैज्ञानिक परिप्रेक्ष्य में कर्मवाद
22. कर्मवाद और पुनर्जन्म
23. नियतिवाद आदि पांच घटक
24. गुणस्थान

पाठ्यपुस्तकें–

1. आचारांग भाष्य, आचार्य महाप्रज्ञ (जैन विश्वभारती संस्थान, लाडनूं)
2. पातंजल योग सूत्र, पाद 1–2
3. विसुद्धिमग्गो, अध्याय तृतीय (समाधि)
4. तत्त्वार्थ सूत्र भाष्य सहित, 8/1–25 (परमश्रुत प्रभावक मंडल, अगास) जैन दर्शन, मनन और मीमांसा, 301–306 आचार्य महाप्रज्ञ (आदर्श साहित्य संघ, चुरू)
5. जैन सिद्धान्त दीपिका–आचार्य तुलसी, जैन विश्वभारती, लाडनूं।
6. पण्णवणा, 23/1–59 उवंगसुत्ताणि, भाग–2, जैन विश्वभारती, लाडनूं
7. जैन दर्शन मनन और मीमांसा पृ. 306–330

Books Recommened For General Study :

1. Jain Meditation, Chitta Samadhi-Dr. Nathmal Tatia JVB] 1986.
2. Neuroscience of Karma, J.S. Zaveri and Muni Mahendra Kumar JVBI, Ladnun 1972
3. The Doctrine of Karma in Jain Philosophy. H.V. Glassanapp. reprint PVRI, Varanasi, 1992.
4. महावीर की साधना का रहस्य, मुनि नथमल, आदर्श साहित्य संघ, चुरू
5. ध्यान शतक, जिनभद्रगणी क्षमाश्रमण, प्रका. आदर्श साहित्य संघ, चुरू

6. प्रेक्षा–अनुप्रेक्षा, आचार्य श्री तुलसी, प्रका. आदर्श साहित्य संघ, चुरू
7. जैन योग, अर्हत्दास–पी.वी.आर.आई. वाराणसी
8. प्रेक्षाध्यान : सिद्धान्त और प्रयोग, संपादक–मुनि किशनलाल, जैन विश्वभारती, लाडनूं
10. अमूर्त्त चिन्तन, युवाचार्य महाप्रज्ञ, आदर्श साहित्य संघ, चुरू
11. आभामण्डल, युवाचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्वभारती, लाडनूं
12. बौद्ध धर्म–दर्शन, आचार्य नरेन्द्र देव, प्रका. बिहार राष्ट्रीय भाषा परिषद् पटना।
13. जैन कर्म सिद्धान्त का तुलनात्मक अध्ययन, डॉ. सागरमल जैन, प्राकृत भारती, जयपुर।
14. जैन कर्म सिद्धान्त का उद्भव एवं विकास, डॉ. रवीन्द्रनाथ मिश्रा पी.वी. आर.आई वाराणसी।
15. जैन कर्म सिद्धान्त और मनोविज्ञान, डॉ. रतनलाल जैन
16. कर्मवाद, आचार्य महाप्रज्ञ, आदर्श साहित्य संघ, चुरू।

एम.ए. (पूर्वार्द्ध)–चतुर्थ पत्र
जैन ज्ञान मीमांसा एवं जैन न्याय

70+30 अंक

संवर्ग–1

1. जैन ज्ञान मीमांसा का उद्भव और विकास
2. ज्ञान और ज्ञेय
3. दर्शन का स्वरूप एवं उसके भेद

संवर्ग–2

4. मति ज्ञान
5. श्रुत ज्ञान
6. इन्द्रिय और मन

संवर्ग–3

7. अवधिज्ञान
8. मनः पर्यवज्ञान
9. केवलज्ञान

संवर्ग–4

10. जैन न्याय का उद्भव एवं विकास
11. भारतीय न्याय के विकास में जैन आचार्यो का योगदान
12. प्रमाण का लक्षण
13. प्रत्यक्ष प्रमाण

संवर्ग–5

14. परोक्ष प्रमाण
    स्मृति, प्रत्यभिज्ञान, तर्क, आगम
15. प्रमेय, प्रमिति, प्रमाता
16. अनुमान, व्याप्ति, हेतु स्वरूप

पाठ्यपुस्तकें–

1. नन्दीसूत्र, 2–80 (नवसुत्ताणि, जैन विश्व भारती, लाडनूं)
2. ज्ञान बिन्दु प्रकरण परिचय (प्रस्तावना भाग) पृ. 13–18, 20–25, 40–42 (सिंधी जैन ज्ञान पीठ, अहमदाबाद)
3. प्रमाण–मीमांसा, सरस्वती पुस्तक भण्डार, अहमदाबाद।

Books Recommened For General Study :

1. Studies in Jain Philosophy, Nathmal Tatia PVRI, Varanasi
2. The Jain concept of omniscience, Dr. Ramjee Singh, L.D. Institute, Ahmedabad.
3. Jain Epistemology, I.C. Shastri
4. जैन न्याय,पं. कैलाशचन्द शास्त्री, प्रका. भारतीय ज्ञानपीठ, दिल्ली।
5. जैन दर्शन पं. महेन्द्र कुमार, प्रका. गणेशवर्णी जैन ग्रन्थमाला, बनारस।
6. जैन दर्शन मनन और मीमांसा, मुनि नथमल, प्रका. आदर्श साहित्य संघ, चुरू।
7. जैन न्याय का विकास, मुनि नथमल, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राजस्थान)
8. आगम युग का जैन दर्शनः पं. दलसुख मालवणिया प्रका. प्राकृत भारती जयपुर (राज.)
9. प्रवचनसार–परमश्रुत प्रभावक मण्डल, अगास।
10. जैन न्याय की भूमिका– डॉ. दरबारीलाल कोठिया, प्रका. जैन विद्या संस्थान, श्री दिगम्बर जैन अतिशय क्षेत्र महावीर जी।

Paper- V
Jain Sanskeirti and Jeevan Mulya

जैन संस्कृति और जीवन मूल्य

इकाई–1 जैन इतिहास और संस्कृति

- जैन धर्म और उसकी प्राचीनता
- कालचक्र
- गवान् ऋष और महावीर
- जैन धर्म के मुख्य सम्प्रदाय
- जैन साहित्य और कला
- जैन संस्कृति की विशेषताएँ

इकाई–2 जैन आचार मीमांसा तत्त्व मीमांसा

- जैन आचार का आधार और स्वरूप
- त्रिरत्न (रत्नत्रय)
- श्रमणाचार–श्रावकाचार
- जैन जीवनशैली
- नव तत्त्व
- छः द्रव्य
- लोकवाद

इकाई–3 जैन दर्शन और आधुनिक विज्ञान

- जैन दर्शन में अध्यात्म
- जैन दर्शन में विज्ञान
- जैन दर्शन में मनोविज्ञान
- जैन दर्शन में समाज
- जैन दर्शन में लोकतंत्र
- जैन दर्शन में अर्थषास्त्र
- जैन दर्शन में पर्यावरण
- जैन दर्शन में शाकाहार

इकाई–4 जीवन विज्ञान और मूल्य विकास

- जीवन विज्ञान शिक्षा का नया आयाम
- जीवन विज्ञान के सात अंग
- जीवन विज्ञान और मूल्य विकास
- अहिंसा और अहिंसा प्रशिक्षण
- अनेकान्त और जीवन व्यवहार
- अणुव्रतआन्दोलन और नैतिकता

इकाई–5 प्रेक्षाध्यान और प्रबन्धन

- प्रेक्षाध्यान स्वरूप और उद्देश्य
- समय–प्रबन्धन
- लक्ष्य–प्रबन्धन
- स्वास्थ्य–प्रबन्धन
- तनावमुक्ति–प्रबन्धन
- नशामुक्ति–प्रबन्धन
- कशायमुक्ति–प्रबन्धन

एम.ए. (उत्तरार्द्ध)

षष्ठ पत्र–जैन आगम

70+30 अंक

संवर्ग–1: *आचारांग, प्रथम अध्ययन "शस्त्र परिज्ञा"*

1. आचारांग का परिचयात्मक अध्ययन
2. आत्मा एवं पुनर्जन्म
3. आस्रव एवं संवर
4. षड्जीव–निकाय
5. अहिंसा

संवर्ग–2: *सूत्रकृतांग, प्रथम श्रुतस्कन्ध का बारहवां अध्ययन*

1. सूत्रकृतांग का परिचयात्मक अध्ययन
2. अज्ञानवाद, विनयवाद, शून्यवाद, अक्रियावाद
3. जन्म–मरण की परम्परा
4. संसार का कारण
5. संसार से मुक्त कौन?

संवर्ग–3 : *भगवती (चयनित अंश)*

1. भगवती का परिचयात्मक अध्ययन
2. नमस्कार महामंत्र का मूल स्रोत, भगवई 1/1
3. जीव और पुद्गल का संबन्ध, 1/191–199, 1/310–313
4. जीव की देह परिमितता 2/144, 7/158–159 ठाणं 4/495
5. आत्म कर्तृत्व, भगवई 1/53–54, 1/147–162 आचारांग भाष्य 5/36
6. कांक्षा मोहनीय, भगवई 1/118,119,129,140–150,169–172
7. कर्मवेदना और निर्जरा, भगवई 6/1–4,15,16, 7/74,75,82,83,88,89

संवर्ग–*4 : उत्तराध्ययन एवं दशवैकालिक, प्रथम अध्ययन*

(अ) 1. उत्तराध्ययन का परिचयात्मक अध्ययन
   2. विनय स्वरूप
   3. गुरु–शिष्य सम्बन्ध
   4. अनुशासन प्रियता एवं अनुशासनहीनता

(ब) 1. दशवैकालिक का परिचयात्मक अध्ययन
   2. धर्म का स्वरूप
   3. माधुकरी वृत्ति (श्रमण की भिक्षावृत्ति)

संवर्ग –5 : *समयसार, प्रथम अधिकार*

1. समयसार का परिचयात्मक अध्ययन

2. आत्मा का स्वरूप एवं भेदाभेद
3. नय का स्वरूप एवं भेद– प्रभेद
4. अज्ञानी की पहचान एवं उसे समझाने की विधि
5. जीव और अजीव का स्वरूप
6. शुद्ध जीव (अलिंग ग्रहण) की अवधारणा

संदर्भ ग्रन्थ

1. आगम युग का जैनदर्शन–पं. दलसुख मालवणिया
2. उत्तराध्ययन एक समीक्षात्मक अध्ययन
3. दशवैकालिक एक समीक्षात्मक अध्ययन
4. आचारांग भाष्य–आचार्य महाप्रज्ञ
5. भगवती भाष्य–आचार्य महाप्रज्ञ
6. जैन साहित्य का बृहद्इतिहास–प्रथम भाग–प्रकाशक–पार्श्वनाथ विद्याश्रम, वाराणसी
7. The Uttaradhyana Sutra JARL Charpentier Pub.: Ajay Book Service, New Delhi &110002
8. Jaina Sturas, Heramann Jacobi, Pub.: Atlantic Publishers & Distributors, 4215/1, Ansari Road, Daryagang, New Delhi.
9. Studies in the Bhagawatisutra, J.C. Sikdar Pub.: Research Institute of Prakrit, Jainology & Ahimsa Muzafferpur (Bihar), 1964

एम.ए. (उत्तरार्द्ध)–सप्तम पत्र
अनेकान्त, नय, निक्षेप और स्याद्वाद

70+30 अंक

संवर्ग–1

1. जैन दर्शन को आ. सिद्धसेन का योगदान
2. द्रव्य, क्षेत्र काल और भाव

भगवई, 2/44–48 12/21 1–225

3. विभिन्न दृष्टान्तों द्वारा नय–निरूपण

अनुयोगद्वारसूत्र, 554, 557,715

संवर्ग–2

4. नय विचार
5. व्यंजन–पर्याय एवं अर्थ पर्याय
6. जीव–पुद्गल का भेदाभेदभाव

सन्मतिप्रकरण–प्रथम काण्ड

संवर्ग–3

7. वस्तु की सामान्य विशेषात्मकता
8. उत्पाद, व्यय, ध्रौव्यात्मकता

9. अनेकान्त की व्यापकता
सन्मति प्रकरण–तृतीय काण्ड

संवर्ग–4

10. सप्तभंगी का स्वरूप एवं भेद
11. भंग सात ही क्यों?
12. प्रमेय का स्वरूपत्व और पररूपत्व

संवर्ग–5

13. स्याद्वाद एवं अनेकान्त का उद्‌भव और विकास
(जैनदर्शन मनन और मीमांसा पृ. 332–358)
14. नय का उद्‌भव और विकास
(जैनदर्शन मनन और मीमांसा पृ. 360–401)
15. निक्षेप का उद्‌भव, विकास और स्वरूप
(जैनदर्शन मनन और मीमांसा पृ. 643–678)

पाठ्यपुस्तकें

1. (अ) भगवई (अंगसुत्ताणि भाग–2, जैन विश्वभारती प्रकाशन, लाडनूं)
2. अनुयोगद्वारसूत्र (नवसुत्ताणि, जैन विश्व भारती, लाडनूं)
3. सन्मति तर्कप्रकरण (प्रथम एवं तृतीय काण्ड), प्रका. ज्ञानोदय ट्रस्ट, अहमदाबाद
4. सप्तभंगी तरंगिणी– आ. विमलदास–प्रका. परमश्रुत प्रभावक मण्डल, अगास
5. जैनदर्शन मनन और मीमांसा पृ. 360–401,आचार्य महाप्रज्ञ प्रका. आदर्श साहित्य संघ, चुरू।

संदर्भ ग्रन्थ

1. The Non-absolutism of Jain Philosohy by S. Mookherjee MLBD, New Delhi.
2. Anekantavada: The Central Philosophy of Jainism, B.K. Motilal L.D. Institute of Indology, Ahmedabad.
3. जैन दर्शन और अनेकान्त, युवाचार्य महाप्रज्ञ, आदर्श साहित्य संघ, चुरू।
4. जैन न्याय का विकास–मुनि नथमल, जैन विद्या अनुशीलन केन्द्र, राजस्थान विश्वविद्यालय।
5. जैन दर्शन –पं. महेन्द्र कुमार जैन, गणेश वर्णी शोध संस्थान, वाराणसी।
6. दर्शन और चिन्तन, पं. सुखलाल संघवी, गुजराज विद्यासभा, अहमदाबाद।
7. स्याद्वाद और सप्तभंगी नय–भिखारीराम यादव, पार्श्वनाथ विद्याश्रम शोध संस्थान वाराणसी।
8. जैन न्याय–पं. कैलाशचन्द शास्त्री, प्रका. भारतीय ज्ञानपीठ, काशी।
9. अनेकान्त और स्याद्वाद विमर्श–लेखक डॉ. रमेशचन्द जैन, प्रका. आचार्य ज्ञानसागर वागर्थ विमर्श केन्द्र, ब्यावर (राजस्थान)

एम.ए. (उत्तरार्द्ध)–अष्टम पत्र
जैन धर्म–दर्शन और भारतीय धर्म–दर्शन

70+30 अंक

संवर्ग–1

त्त्वमीमांसा

1. सत् का स्वरूप–जैन, बौद्ध एवं वेदान्त
2. आत्मा–जैन, वेदान्त, सांख्य, न्याय
3. पुद्गल–जैन, सांख्य, न्याय
4.मोक्ष–जैन, बौद्ध, सांख्य, वेदान्त, न्याय, गीता
5. कारण– कार्य समबन्ध –जैन, बौद्ध, सांख्य, न्याय

संवर्ग–2

आचार–मीमांसा

6. अहिंसा–जैन, बौद्ध, मीमांसा, भक्ति वेदान्त
7. अपरिग्रह–जैन, बौद्ध, योग, वेदान्त
8. तप–जैन, बौद्ध, पुराण

संवर्ग–3

9. व्रत–जैन, बौद्ध, योग
10. कर्म–जैन, बौद्ध, योग, वेदान्त
11. अविद्या–जैन, बौद्ध, वेदान्त

संवर्ग–4

ज्ञानमीमांसा

12. अनेकान्त–जैन, मीमांसा, वेदान्त, बौद्ध
13. प्रमाण–जैन, बौद्ध, न्याय, मीमांसा
14. अनुमान–जैन, बौद्ध, न्याय

संवर्ग–5

ध्यान–योग

15. ध्यान स्वरूप–जैन, बौद्ध, योग
16. ध्यान के भेद–जैन, बौद्ध, योग
17. विभिन्न ध्यान प्रणालियां –प्रेक्षाध्यान, विपश्यना, भावातीत ध्यान, सहज योग।
18. कर्म, ज्ञान, भक्ति–जैन, गीता

संदर्भ ग्रन्थ

1. भारतीय तत्त्वविद्या, पं. सुखलालजी संघवी, ज्ञानोदय ट्रस्ट, अहमदाबाद
2. आत्ममीमांसा, पं. दलसुख मालवणिया, जैन संस्कृति संशोधन मण्डल, बनारस–5

3. जैन, बौद्ध और गीता के आचार दर्शनों का तुलनात्मक अध्ययन, डॉ. सागरमल जैन, राजस्थान प्राकृत भारती संस्थान, जयपुर
4. न्याय–विनिश्चय–विवरण (भाग–2) वादिराज सूरि, भारतीय ज्ञानपीठ काशी
5. आप्तमीमांसा तत्त्वदीपिका, प्रो. उदयचन्द जैन, गणेश वर्णी शोध संस्थान, वाराणसी
6. जैन बौद्ध गीता का समाज दर्शन, डॉ. सागरमल जैन, प्राकृत भारती संस्थान, जयपुर
7. प्रमाण–मीमांसा सुखलाल संघवी कृत भूमिका, सरस्वती पुस्तक भण्डार, अहमदाबाद
8. ज्ञान बिन्दु प्रकरण की भूमिका पं. सुखलाल संघवी
9. Jainism in Buddhist Literature–डॉ. भागचन्द जैन भास्कर, आलोक प्रकाशन, नागपुर

एम.ए. (उत्तरार्द्ध)–नवम् पत्र

जैन धर्म–दर्शन और भारतीयेतर धर्म–दर्शन

70+30 अंक

संवर्ग–1

प्रमुख दार्शनिक सिद्धान्तों की तुलना

1. अरस्तु के द्रव्य एवं आकार का जैन दृष्टि से
2. डेकार्ट के द्वैतवाद का जैन द्वैतवाद से
3. लाइबनीज का चिदणुवाद और जैन आत्मवाद
4. काण्ट का नीतिशास्त्र और जैन आचारशास्त्र

संवर्ग–2

निम्न प्रत्ययों के संदर्भ में जैन दर्शन और सांकेतिक पाश्चात्य दर्शनों से तुलनाः

6. देशकाल (लाइब्नीज, काण्ट, न्यूटन, आइन्स्टीन)
7. आत्मा (डेकार्ट, ह्यूम, काण्ट)
8. आत्मा और शरीर सम्बन्ध (डेकार्ट, स्पिनोजा, लाइब्नीज)

संवर्ग–3

तुलनात्मक अध्ययन (उपर्युक्त जैसा)

9. द्रव्य (डेकार्ट, स्पिनोजा)
10. कारणता (ह्यूम, काण्ट)
11. जगत् (स्पिनोजा, लाइबनीज, प्लाटिनस, वर्कले)

संवर्ग–4

तुलनात्मक अध्ययन

12. जैन धर्म और ईसाई धर्म (ईश्वर, जगत्, अशुभ, मुक्ति–मार्ग, नीति–शास्त्र के संदर्भ में)

13. जैन धर्म और इस्लाम धर्म (ईश्वर, धार्मिक आधार, आचार–विचार के संदर्भ में)
14. जैन धर्म और पारसी धर्म (ईश्वर, अशुभ की समस्या, नीतिशास्त्र)
15. जैन धर्म और कन्फ्यूशियस धर्म (ईश्वर, मानव, नैतिक, विचार)

संवर्ग–5

आधुनिक संदर्भ में जैन धर्म–दर्शन

16. आर्थिक विषमता एवं अपरिग्रह
17. पर्यावरण एवं अहिंसा
18. लोकतंत्र एवं अनेकान्त
19. स्वस्थ–समाज–संरचना एवं अणुव्रत

संदर्भ पुस्तक

1. प्राच्य एवं पाश्चात्य दर्शन–डॉ. एन.के. देवराज
2. विश्व–धर्म–दर्शन–महामूर्ति श्री प्राणनाथ
3. जैन धर्म और जीवन मूल्य–डॉ. प्रेमसुमन जैन
4. पर्यावरण एवं जैन धर्म–डॉ. प्रेमसुमन जैन
5. अणुव्रत की दार्शनिक पृष्ठभूमि में–आचार्य महाप्रज्ञ
6. लोकतंत्र एवं समाज–आचार्य महाप्रज्ञ
7. महावीर का अर्थशास्त्र, आचार्य महाप्रज्ञ
8. दर्शनशास्त्र का परिचय, जार्ज थामस ह्वाइट पैट्रिक अनुवादक उमेश्वर मालवीय, हरियाणा ग्रन्थ अकादमी, 1973।
9. ग्रीक दर्शन–डॉ. छोटे लाल त्रिपाठी, प्राच्य विद्या संस्थान, प्रयाग इलाहाबाद।
10. पाश्चात्य दर्शन का समस्यात्मक विवेचन–डॉ. रामनाथ शर्मा (केदारनाथ रामनाथ कालेज रोड, 1978)
11. पाश्चात्य दर्शन–डॉ. बद्रीनाथ सिंह
12. विश्वप्रहेलिका–मुनि महेन्द्र कुमार, झावेरी प्रकाशन मानातंग बाम्बे 1969
13. Comparatative Religion : A History &Eric J. Sharpe
14. Philosophy of Religion & Dr. Ram Nath Sharma
15. Philosophy of Religion&John H. Hick
16. Comparative Religion &kedar Nath Tiwari
17. Historia REligionum II, Religions of the Present by C. Jouco Bleeker & Geowidengren
18. Ethical Doctrines of Jains Prof. Kamal Chand Sogani
19. The great Ideas A Synbtopican of great books of the Western world. Vols I and II pub. by Encylopedia
20. Problems of Philosophy C.W. Cunnimghan
21. History of Westorn Philosophy. B. Russell
22. Story of Philosophy, Will Durent

एम.ए. (उत्तरार्द्ध)–दशम् पत्र

Research Methodlolgy

शोध प्रविधि

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघुत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघुत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो। कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्न के उत्तर दिये जाने हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो। कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो। कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई–1

शोध : स्वरूप एवं महत्व (Nature and Importance of Research), वर्णनात्मक शोध (Descriptive Research), शोध के प्रकार (Types of Research), ऐतिहासिक, तुलनात्मक, भाषात्मक, सामाजिक, प्रविधिपरक एवं कार्यपरक शोध (Historical, Comperative, Linguistic,Social, Methodological and Action Research)]

इकाई–2

शोध समस्या का चयन (Selection of Research Problem), परिकल्पना (Hypothesis), शोध क्षेत्र (Area of Research), शोध की रूपरेखा (Synopsis).

इकाई–3

शोधविधियां (Methods of Research), वैज्ञानिक विधि (Scientific Method), निरीक्षणात्मक विधि (Observation Method), साक्षात्कार विधि (Interview Method), प्रश्नपरक विधि (Questionnaire Method)

इकाई–4

पादटिप्पण (Foot Notes), डाइक्रिटिकल मार्क (Diacritical Marks), उपसंहार (Conclusion), सन्दर्भ ग्रन्थ सूची (Bibliography), परिशिष्ट निर्माण (Appendix), वैयक्तिक व एकल अध्ययन (Case Study), प्रतिदर्ष–प्रतिचयन (Sampling), सामग्री या आंकड़ों का संग्रहण व निरीक्षण (Collection & Analysis of Data etc.),

इकाई–5

सहायक ग्रन्थ

1. Methods in Social Research, William Goode, Paul K. Hatt, McGraw Hill Book Company, 1974.

2. अनुसंधान विधियां(व्यवहारक विज्ञानों में), डॉ. एच.के कपिल, एच.पी. भार्गव बुक हाउस, आगरा, 2015

3. अनुसंधान विधियां, डॉ. डी.एन. श्रीवास्तव, साहित्य प्रकाशन, आगरा, 2010

4. Research Methodology, Gopal Lal Jain, Mangal Deep Publication] Jaipur, 2003.

5. Scientific Social Sureys and Research, Pauline V. Young, Prentice Hall of India Private Limited] New Delhi, 1939.

M.A. Jainology Comparative Religion and Philosophy

English Version

M.A. Jainology Comparative Religion and Philosophy

Guideline of Examination

There will be Ten papers in this programme. It contains five papers in M.A. Previous and Five Papers in M.A. Final. All papers are compulsory. Each and every paper contains 30 marks for sesional paper and 70 marks for annual examination.

M.A. (Previous) Papers		Credits	M.M.
1.	Jain History, Culture, Literature and Art	2+6=8	30+70
2.	Jain Metaphysics and Ethics	2+6=8	30+70
3.	Jain Theory of Dhyâna-yoga and Karma	2+6=8	30+70
4.	Jain Epistemology and Nyâya	2+6=8	30+70
5.	Jain Sanskriti evm Jeevan Mulya	2+6=8	30+70
	Total	**40**	**500**

M.A. (Final) Papers		Credits	M.M.
6.	Jain Agama	2+6=8	30+70
7.	Anekanta, Naya, Nikshepa and Syadavada	2+6=8	30+70
8.	Jain Religion Philosophy and Indian Philosophy	2+6=8	30+70
9.	Jain Religion Philosophy and Non-Indian Philosophy	2+6=8	30+70
10.	Research Methodology	2+6=8	30+70
	Total	**40**	**500**

SCHEME OF EXAMINATIONS (PG)

- PASS CRITERIA: Pass marks - 36% in each theory course & 50% in Practical; and 40% in aggregate
  Promoted - 1. Passing 50% papers of course 2. Not securing Aggregate 40% marks.
- Calculation of Division: First Division – 60% and above; Second Division - 50% to <60%; Pass – 40% to <50%

M.A. Previous Year
PAPER- I
History, Culture and Literature

Marks: 70+30

Course Contents in Units:

Block-I History of Jainism: Jainism in pre-historical age from Lord Risabha to Lord Aristanemi; Jainism in historical age from Lord Pârsva to Lord Mahavira; Lord Mahavira"s contemporary religious sects; Jainism after Lord Mahavira: Tradition of Ganadharas; Jain sects and the great Acâryâs; Jain religion in different regions of India and abroad.

Block-II Jain Culture: Peculiarity of Jain culture; Non-violent way of life; Jain places of pilgrimage; Rites and rituals; Jain festivals.

Block-III Jain Art: Art of Writing and other arts; Characteristics of Jain paintings and sculpture; Jain mounds (*stûpa*); caves and temples.

Block-IV Jain Literature: Outlines of the primary and secondary canons; Explanatory literature on the canonical texts.

Block-V Other Literature: Philosophical literature, Puraòâs and Châritra literature, Literature of poetry and prose; Literature of Yoga.

REFERENCE BOOKS

1. Ashim Kumar Roy, A History of the Jains, Gitanjali publishing House, New Delhi.
2. D.C. Sircar, Religion and Culture of the Jainas, University of Calcutta.
3. Dr. Jyoti Prasad Jain, The Jaina Sources of the History of Ancient India, Munshiram Manoharlal Delhi-6
4. Dr. Jyoti Prasad Jain, Religion and Culture of Jainas, Bhartiya Jnanapith Publication, Delhi.
5. Narendra Nath Bhattacharya, Jain Philosophy: Historical outlines, Munshiram Manoharlal, Delhi.
6. W. Schubring, Doctrine of Jainas, MLBD, Delhi.
7. H.R. Kapadia, History of Canonical Literature of Jaina, Bombay.
8. M. Winternitz, Outlines of Indian Literature, Vol.-II, tr. by V. Shrinivas Sharma, Motilal Banarsidas, Delhi.
9. Acharya Mahaprajna, Jaina Darsana: Manana aura M î mâmsâ, Adarsa Sahitya Sangha, Curu, 3rd edn. 1977.
10. Acharya Mahaprajna, Samskriti ke do Pravâha, Jain Vishwa Bharati,

Ladnun.
11. Dr. Hiralal Jain, Bharatiya Samskriti me Jain Dharma kâ Yogadâna, Madhya Pradesh Sasana Sahitya Akademy, Bhopal.
12. Jain Sâhaitya kâ Brihata Itihâsa, Prasavanath Vidhyasharam Sodha Samsthana, Varanasi, (part-2), 2nd edn. 1989.
13. Prof. Jagdishchandra Jain, Prakrit Sâhitya kâ Itihâsa, Choukhamba Vidyabhavana, Varanasi, 2nd edn. 1985.
14. Dr. Bhagchanda Bhaskar, Jain Darúana aura Samskriti kâ Itihâsa, Nagapura Vishvavidyalaya.
15. Acharya Hastimala, Jain Dharma kâ Maulika Itihâsa, Jain Itihasa Samati, Jaipur.
16. Sadhvi Samghamitra, Jain Dharma ke Prabhâvaka Acârya, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
17. Acharya Mahaprajna, Shraman Mahavir, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
18. Pt. Kailasachanda Sastri, Jain Dharma, Bharatvarsiya Digamber Jain Samgh Caurasi, Mathura.
19. Dr. Jyotiprasada Jain, Bhâratîya Itihasa: eka Drsti, Bhartiya Gyanapitha.
20. Muni Nathmal, Uttrâdhayana: Eka Sam î khatmaka Adhyayana, Jain Swetambar Terapanth Mahasabha, Kolkatta.
21. Acarya Tulsi and Muni Nathmal, Atîta kâ Anâvaraòa, Bhartiya Gyanapitha, Delhi, 1969.
22. Srichanada Rampuriya, Aristhanemi and Vasudeva Krishòa, Terapanth Mahasabha, Kolkatta.
23. Pt. Padmchandra Sastri, Tirthankar Mahavir, Jain Vidhya Samsthan, Mahavirji, Rajasthan.
25. Dr. Rameshachand Jain, Jain Parva, Jain Vidhya Samsthan, Mahavirji, Rajasthan.
26. Kailashchandra Shastri, Jaina Sâhitya Kâ Itihâsa, Ganeshvarni Sodha Samsthana, Varanasi, 1963.

PAPER-II
Jain Metaphysics and Ethics

Marks: 70+30

Course Contents in Units:

Block-I Nature of Reality; Substance, Quality; Mode Bhagvaî 18/134-142, Pancâstikâya gathâ 4-22, Tattvârthsûtra Sutra with bhasya 5/1-6, Dravyânuyoga tarkana 2/1, 9/1-29, Jain Siddhanta Dipika 1/1-3. Identity-cum-difference of substance, quality and mode Pancâstikâya gatha 12,13, Dravyânuyoga Tarkana, 2/2-3, 3/1-10.

Block-II Nature of Universe Jain Siddhanta Dipika (!st Lusture 1-9), Jain Darúana Manana aura Mimânsâ p. 214-233. Medium of motion and medium of rest Bhagavi 2/125,130-135, Pancâstikâya gatha 83-89, Tattvârthsûtra with Bhasya 5/17, **Block-VIII** Ethics of monk: Five great vows (mahâvrata);

Dravanuyoga Tarkana 10/4-7, Jain Siddhanta Dipika), 5, 32, Jain Darsana Manana aura Mimânsâ p. 188-191.

Block-III Akâúastikâya (sapce) Bhagvaî 2/127, Pancâstikâya gâthâ 90-96,Tattvârthsûtra Sûtra with bhâsya, 5/18, Dravyâ nuyoga Tarkanâ 10/8-9, Jain Siddhânta Dipika 1/6-13.Kala(time). Pancâstikâya gâthâ 100-102, Dravyâ nuyoga Tarkanâ 10/10-19, Tattvârthsûtra Sûtra with bhâsya, 5/38-39, Jain Siddhânta Dipikâ 1/6-13.

Block-IV The idea of self in Jainism; Six types of living beings Bhagvaî 2/128, Pancâstikâya gâthâ, 30-32, Tattvârthsûtra Sûtra with bhâsya, 5/12, Darvyânuyoga Tarkanâ 1/20,Jain Siddhânta Dipikâ 1/34.3/1-18.

Block-V Theory of Matter in Jainism: The concept of Pudgala (Matter) Bhagvaî 2/129, Pancâstikâya gâthâ 74-76, Tattvârthsûtra Sûtra with bhâsya 5/12-20,23-26,Jain Siddhânta Dipikâ 1/14-21, 33, Atom its nature and the process of fusion & fission, Pancâstikâya gâthâ 77-78, Jain Darsana Manana aura Mimansa p. 199-212.

Block-VI Concept of Jain Ethics: Origin and development of Jain ethical doctrines; The Metaphysical base of the Jain Ethics and its peculiarity

Block-VII Ethics of House-holder: Five small vows (Aòuvrata); Three qualifying vows (Guòavrata); Four practical vows (Sikºâ Vrata); Eleven kinds of intensive discipline (pratima) Uvâsgadasâo, Tattvârthsûtra with Bhasya 7/1.32, Ratnakaranda shrâvakacâra, Srâvakasambodba; Compassion and its importance, Anukampa ki caupai-30, Bhikshu

Grantha Ratnakara.

Three kinds of self-protection (gupti); Five kinds of self-compartment (samiti); Six essentials (âvaúyaka); Twenty two kinds of difficulties (Pari°aha), Acârânga Divitya Shruta-skandha, Daúvaikâlika 4/11-17, Mulacara 1/10-36, Tattvârthsûtra 9/1-46, Acârâbodha.

Block-IX Organization of Jain religious order, Following portion of Acârânga bhâsya of Acârya Mahaprajñâ- Acârya 5/89, sâdhu 3/5, daily routine 4/40-43, food 2/113, 8/36, desire to live 2/63,64, sangha 5/107-110.

Block-X Nine Categories of Truth (Nau Tattva), Bhagavî 1/200-201, 7/10-15. Uttradhyayana 36/55-56, Tattvârthsûtra 10/1-7, Nav tattva: Adhunika sandrbha me, Emancipation Penance (Samlekhanâ), Acârânga 6/113, 8/105-110.

Texts: (a)

1. Bhagavî Bhâsya, Jain Vishva Bharati Institute, Ladnun.
2. Tattvarthsutra with Bhasya, Parmashruta Prabhavaka Mandala, Agasa.
3. Dravyânuyogatarkaòâ,Shrimad Bhojaka, Srimad Rajchandra Parmasruta Prabhavaka Mandala, Agasa.
4. Jain Siddhanta Dipikâ, Acârya Tulsi, eng. translated by S. Mookherjee, ed. Nathmala Tatia, Muni Mahendra Kumar,JVBI, Ladnun.
5. Jaina Darsana: Manana aura Mimâmsâ, Acharya Mahaprajna, Adarsa Sahitya Sangha, Curu. (b)
6. Uvâsagadasâo, Angasuttâni part 3, ed. Yuvacarya Mahaprajna, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
7. Mûlâcârâ (Ch. 1), Acarya Vattakera, Bhartiya Jnanpitha Publication, New Delhi, 1944, 2nd edn. 1992.
8. Acarya Tulsi, Sravaka Sambodha, Adarsa Sahitya Samgha, Curu.
9. Acarya Mahaprajna, Acaranga Bhasya, Jain Vishva Bharati, Ladnun, 1st edn. 1994.
10. Dasvaikâlika, ed. Acarya Mahaprajna, Jain Vishva Bharati, Ladnun, 2nd edn. 1974.
11. Ratnakarnda srâvakâcâra, Viraseva Mandira Trust Praksana, Varansai.
12. Acârya Tulsi, Acara Bodha, Adarsa Sahitya Samgha, Curu.
13. Uttarâdhayayana, ed. Acarya Mahaprajna, Jain Vishva Bharati, Ladnun, 2nd edn. 1992.
14. Acarya Mahaprajna, Nava Tattva: Adhunika Sandrabha me, Jain Vishva Bharati, Ladnun.

REFERENCE BOOKS :

GROUP A

1. Acharya Shri Tulsi, Illuminator of Jain Tenets, eng. translated by S. Mookherjee, JVBI, Ladnun.
2. H.S. Bhattacharya, Reals in the Jain Metaphysics, Seth Shantidas Kheisy Charitable Trust, Bombay.
3. J.S. Zaveri, Micro Cosmology: Atom in Jain Philosophy and Modern Science, JVBI, Ladnun.
4. G.R. Jain, Cosmology: Old and New, Bharatiya Jnanapitha Publication, New Delhi.
5. Y. Padmarajah, A Comparative Study of the Jain Theories of Reality and Knowledge, MLBD, Delhi.
6. Dr. Nathmal Tatia, That Which Is: Tattvârtha Sûtra, Hosper Calline, London, 1994.
7. J.C. Sikdar, Concept of Matter in Jain Philosophy, PVRI, Varanasi.
8. Pañcâstikaya, English tr. by Prof. Chakravarti, Bharatiya Jnanpitha, New Delhi.
9. Bºhad Dravyasañgraha of Nemichandra, ed. S.C. Ghaosal, Motilal Banarsidas, Delhi, 1989. (English translation).

GROUP B

10. Dr. Tatia and Muni Mahendra Kumar, Aspects of Jain Monasticism, JVBI, Ladnun.
11. K.C. Sogani, Ethical Doctrines of the Jainas, Jain Samskriti Samrakshak Sangh, Sangli, Solapur.
12. Dr. Dayanand Bhargava, Jain Ethics, MLBD, Delhi.
13. Jain Yoga, R. William, Oxford University Press, New York, Toronto, 1960.

KHANDA -A

15. Muni Mahendra kumar, Viúva Prahelikâ, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
16. Prof. Mahendra kumar, Jain Darsana, Ganeshvarni Sodha Samsthan, Varanasi.
17. Muni Mahendra kumar and Jethalal Zaveri, Jain Darúana aura Vigyân, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
18. Dr. Sukhalal Samghvi, Darsana aura Chintana.

KHANDA-B

19. Acârya Mahaprajna, Ahimsa Tattva Daúana, Adarsa Sahitya Samgha, Curu.

20. Devandra Muni Sastri, Jain Acâra: Siddhânta aura Svarupa, Sri Taraka Guru Jain Granthalaya Praksana, Udaipur.
21. Dr. Sagarmal Jain, Jain, Bauddha aura Gitâ ke Acâra Darúana kâ Tulnatmaka Adhyayana, Prakrita Bharati, Jaipur.
22. Acarya Bhikshu, Navapadartha Samgrha, ed. Srichand Rampuriya, Jain Swetambar Terapanthi Mahasabha, Kolkotta..
23. Acharya Mahaprajna, Jaina Darsana: Manana aura Mimâmsa, Adarsa Sahitya Sangha, Curu, 3rd edn. 1977.
24. Ganadhipati Tulsi, Gristha ko bhi Adhikara hai Dharma Karne kâ, Adarsa Sahitya Samgha, Curu.

PAPER-III
Jain Theory of Dhyâna-yoga and Karma

Course Contents in Units: Marks: 70+30

Block-I Jain Yoga: Nature of Jain Yoga; Yoga dristi of Haribhadra, Nature and types of meditation, Thanam 4/60-726, Sâlamban Dhyana or Dharaòa; (pindastha and parthivi etc.) Manonuúâsanam.

Block-II Preksha Meditation; Preksha meditation and its scriptural sources; Twelve types of contemplation Tattvârthsûtra 9/14 with commentary Sarvârthsiddhi; Nature of aural coloration (Leúyâ) and its division Uttradhyayana 34th chapter.

Block-III Pâtanjal Yoga Sûtra, pada 1-2, Nature of Yoga, Sampragyât Samâdhi and Asampragyata Samâdhi. Kriyâ yoga, Astânga yoga, Visuddhimaggo, 3rd chapter (samâdhi),Concept and types of Samâdhi, dasa palibodha and carya, Subject of meditation (karmasthâna).

Block-IV Tattvârthsûtra with bhâsya, 8 Pannavanâ 23/1-59; Karma Theory: Nature of karma; Bondage and its process; Division and subdivision of karma; Materiality of karma and Ten states of karma; Mutual relation between soul and karma; Process of liberation.

Block-V Karmic theory and spiritual practice, Kârmic theory in the light of Psychology; Kârma theory and rebirth; Niyativâda etc. five aspects, States of Spiritual development

Texts:

1. Acârya Mahaprajna, Acârânga Bhâsya, Jain Vishva Bharati Samsthan, Ladnun, 1st edn. 1994.

2. Pâtanjal Yoga Sutra, Chap. 1-2.
3. Visuddhimaggo, 3rd Adhayaya (samâdhi).
4. Acarya Umasvati, Tattvarth Sutra with bhâsya, 8/1-25, Parmasruta Prabhavaka Mandala, Agasa.
5. Acarya Tulsi, Jain Siddhanta Dipikâ, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
6. Pannavana, 23/1-59, (uvanga suttâòi, part-2), ed. Acarya Mahaprajna, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
7. Jain Darsana Manana Aura Mimansa, p. 301-330

REFERENCE BOOKS

8. Dr. Nathmal Tatia, Jain Meditation, Chitta Samadhi, JVB, 1986.
9. J.S. Zaveri and Muni Mahendra Kumar, Neuroscience and Karma, JVB, Ladnun, 1972.
10. H.V. Glassanapp, The Doctrine of Karma in Jain Philosophy, Reprint PVRI, 1992.
11. Muni Nathamal, Mahavir ki Sadhana ka Rahsya, Adarsa Sahitya Samgha, Curu, 2000.
12. Yuvacarya Mahaprajna, Jain Yoga, Adarsa Sahitya Samgha, Curu, 1997.
13. Acharya Tulsi, Preksha Anupreksha, Adarsa Sahitya Samgha, Curu, 1st edn. 1983.
14. Arhatdas, Jain Yoga, P.V.R.I.,Varanasi.
15. Acarya Mahapragya, Preksâdhyâna: Siddhânt aura Prayoga, ed. Muni Kishanlal, Jain Vishva Bharati, Ladnun, (ist edn, 1990), 2nd edn. 1992.
16. Yuvacarya Mahapragya, Amûrta Chintana, Adarsa Sahitya Samgha, Curu, 3rd edn. 1992.
17. Yuvacarya Mahapragya, Abhâmaòdala, Jain Vishva Bharati, Ladnun, 2004.
18. Acarya Narendradeva, Bauddha Dharma-darúana, Bihar Rastra Bhasa Parishad, Patna.
19. Dr. Sagarmal Jain, Jain Karma Sidhhânt kâ Tulnâtmâka Adhyayana, Pakrit Bharati, Jaipur.
21. Dr. Ravindranath Mishra, Jain Karma Siddhânta ka Udbhav aur Vikasa, P.V.R.I.,Varanasi, 1993
22. Dr.Ratnalal Jain, Jain Karma: Siddhanta aur Manovigyan.1996.
23. Acarya Mahaprajna, Karmavâda, Adarsa Sahitya Samgha, Curu, 1986.

24. Hemchandracarya, Yogaúâstra (Svopagya Vivrana Sahit), Jain Dharma Pracharka Sabha, Bhavnagar.
25. Dhyânaúataka, Jinabhadra gani, Oriental Research Trust, Madras, 1971.

PAPER-IV
Jain Epistemology and Nyâya

Course Contents in Units: Marks: 70+30

Block-I Theory of Knowledge: Origin and development of the concept of knowledge; Cognition and cognizable object, nature and varieties of Darœana.

Block-II Indirect perception: Perceptual cognition, Verbal knowledge and its varieties; Senses and mind.

Block-III Direct Perception: Avadhijñâna (clairvoyance), Nature of Manah-paryava jñâna (mind-reading knowledge); Kevalajñâ (pure and perfect knowledge/omniscience).

Block-IV Jain Logic: Origin and development of Jain logic; Contribution of Jain Acâryâs in the development of Indian logic; Characteristics of Jain logic; Immediate valid cognition.

Block-V Mediate Valid Cognition: Five kinds of mediate valid cognition—Recollection, Recognition, Inductive Reasoning, Verbal testimony, Inference, Vyâpti, Nature of hetu.

Texts:

1. Namdi,2-80, (Navsuttani), ed. Acarya Mahaprajna, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
2. Introduction to Jñânabindu of Yasovijayaji, p. 13-18,20-25,40-42, Singhi Jain Gyana Pitha, Ahmedabad.
3. Pramâòamîmâmsâ of Hemachandracarya, Sarasvati Pustaka Bhandar, Ahmedabad, 1939.

REFERENCE BOOKS

1. Nathmal Tatia, Studies in Jain Philosophy, PVRI, Varanasi.
2. Dr. Ramjee Singh, The Jain Concept of Omniscience, L.D. Institute of Indology, Ahmedabad.
3. I.C. Shastri, Jain Epistemology, PVRI, Varanasi. 1990.
4. Pt. Kailaschanda Sastri, Jain Nyâya (part-2), Bhartiya Gyanapith, Delhi, 1st edn. 1989.
5. Pt. Mahendrakumar, Jain Darsana, Ganeshvarni Jain Granthmala, Banarasa,1966.

6. Muni Nathmal, Jain Nyâya kâ Vikâsa, Rajasthan Vishvavidhylaya, Jaipur.
7. Pt. Dalsukha Malavaniya, Agama Yuga kâ Jain Darsana, Pakrit Bharati, Jaipur, 2nd edn. 1990.
8. Acarya Kundkunda, Pravacanasara, Pamsruta Prabhavaka Mandal, Agasa.
9. Dr. Darbarilal Kothari, Jain Nyâya ki Bhumikâ, Jain Vidhya Samsthan, Sri Digambar Jain Atisaya Kestra, Mahavirji.

Paper- V
Jain Culture and Life Values

Unit-1 Jain History and Culture

- Jainism and its antiquity
- Omniscient sages and Mahavira
- Jain literature and art
- Time cycle
- Main sects of Jainism
- Features of Jain culture

Unit-2 Jain Ethical Philosophy and Metaphysics Philosophy

- Basis and form of Jain Ethics
- Ascetic conduct – Lay conduct
- Nine Tattvas
- Lokavada
- Three Jewels (Ratnatraya)
- Jain lifestyle
- Six substances

Unit-3 Jain Philosophy and Modern Science

- Spirituality in Jain philosophy
- Psychology in Jain philosophy
- Democracy in Jain philosophy
- Environment in Jain philosophy
- Science in Jain philosophy
- Society in Jain philosophy
- Economics in Jain philosophy
- Vegetarianism in Jain philosophy

Unit-4 Life Science and Value Development

- New dimensions of life science education
- Seven components of life science
- Life science and value development
- Non-violence and non-violence training
- Anekantavada and life conduct
- Anuvrat movement and morality

Unit-5 Preksha Meditation and Management

- Form and objectives of Preksha meditation

- Time management
- Health management
- Addiction-free management
- Goal management
- Stress management
- Management of passions

M.A. Final Year

PAPER-VI : Jain Agama

Course Contents in Units: Marks: 70+30

Block-I Acaranga, 1st Chapter, 'Sastra Parigyâ", Acârânga kâ paricayâtmaka adhyayana, soul and rebirth, âsrava (influx) and samvara (stopping of), six types of jiva, non-violence.

Block-II Sûtrakritânga, 12th chapter of 1st shruta-skandha, Sûtrakritânga kâ pricâyâtmaka adhyayana, Agyânvâda, Vinayavada, Shûnyavâd, Akriyâvâda, Tradition of birth and death, Cause of World, Who is liberated from World

Block-III Bhagwatî (Selected Part) Bhagavati ka paricayâtmaka adhyayana, Namaskâr Mahâmantra ka mulshrot, Bhagwai 1/1, relation of soul and body, Bhagavi 1/191-199, 1/310-313, jiva ki dehparimitata, Bhagavi 2/144, 7/158-159, Thanam 4/495, âtma kartitva, Bhagavi 1/ 53-54, 1/147—162, Acârânga Bhasya, 5/36, kanksha mohaniya, Bhagavi 1/118,119,129,140-150, 169-172, karmavednâ and nirjarâ (sheding off), Bhagavî 6/1-4, 15-16,7/74,75,82,83,88,89.

Block-IV(a) Uttradhyayana1st chapter, Uttradhyayana ka paricyâtmaka adhyayana, nature of vinaya, relation of guru-úishya, anushâsana priyatâ and anushasana hinta.

(b) Daúvaikâlika 1st chapter and Satkhandâgama p. 1-52, Daúvaikalika kâ paricayâtmaka adhyayana, nature of dharma, madhukari vriti.

Block-V Samaysar, Pratham Adhikâr, Samayâsara Ka Parichayâtmak Adhyayan, Atma ka Swarûp and Bhedâbheda, Naya Ka Swarûp and Bheda and Prabheda, Agyani Ki Pahchan and Use Samjhane Ki Vidhi, Jiva and Ajiva Kâ Swarûp, Shudha Jiva (Aling Grahan) Ki Avdharòa

REFERENCE BOOKS

1. Dr. Dalsukha Malvaniya, Agam yuga kâ Jain Darsan, Pakrit Bharati, Jaipur, 2nd edn. 1990.
2. Acârya Mahapragya, Uttradhyayana:Eka Samîksâtmaka Adhyayana, Jain Vishva Bharati , Ladnun, 1968.
3. Acârya Mahapragya, Daúavaikâlika:Eka Samîksâtmaka Adhyayana, Jain Vishva Bharati , Ladnun, V.S. 2023.
4. Acârya Mahaprajna, Acârâmga Bhâsya, Jain Vishva Bharati, Ladnun,1994.
5. Acârya Mahaprajna,Bhagavaî Bhâsya,Jain Vishva Bharati, Ladnun.
6. Ed. Acârya Mahaprajna, Sûyagado, JVBI, Ladnun, 1984.
7. Jain Sâhitya ka Brihad Itihâsa, Parsvanath Vidhyashram, Varanasi.
8. The Uttarâdhyana Sutra, JARL Charpentier, Ajay Book Service, New Delhi.
9. Hermann Jacobi, Jaina Sûtrâs, Atlantic Publishers & Distributors, 4215/1, Ansari Road, Daryaganj, New Delhi.
10. J.C. Sikdar, Studies in the Bhagawatî Sûtra, Research Institute of Prakrit, Jainology & Ahimsa, Vaishali, Muzafferpur (Bihar), 1964.

PAPER-VII
Anekanta, Naya, Nikshepa and Syadavada

Marks: 70+30

Course Contents in Units:

Block-I Contribution of Acârya Siddhasena to Jain Philosophy, Dravya, keútra, kâla, bhâva, Bhagvaî, 2/44-48, 12/21, 1-225, Explaination of Naya through various examples , Anuyogadvarasutra 554, 557, 715.

Block II Naya vicâra, vyanjana paryaya and artha paryaya, jiva-pudgala ka bhedabeda, Sanmatiprakarana 1st kanda.

Block-III Vastu ki samanya viúeºatmakata, utpada (origination), v y a y a (cessation), dhrauvyatmakata (persistence), widespreadedness of anekanta, Sanmatiprakaran 3rd kanda.

Block-IV Nature and types of saptbhangi, Why only seven bhanga, svarûpatva and pararûpatva.

Block-VI Origin and development of syadvada and anekanta ,(Jain Darsana

Manana aura Mîmâmsa p. 332-358), Origin and development of naya, (Jain Darsana Manana aura Mîmâmsa p.360-401) Origin, development and nature of nikshepa, (Jain Darsana Manana aura Mîmâmsa p.643-678).

Texts:

1. Bhagavi, Angasuttâòi,Part-2, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
2. Anuyogadvarasûtra, Navasuttaòi, Jain Vishva Bharati, Ladnun.
3. Sanmati Tarkaprakaraòâ, 1st and 3rd kanda., Gyanodaya Trust, Ahmedabad.
4. Sapabhangi Trangini, Acarya Vimaldas, Pramasruta Prabhavaka Mandala, Agasa.
5. Jain Darsana Manana aura Mîmâmsa, p. 360-401, Acarya Mahaprjna, Adarsa Sahitya Sangha, Curu.

REFERENCE BOOKS

1. S. Mookherjee,The Non-absolutism of Jain Philosophy, MLBD, New Delhi.
2. Anekantavada: The Central Philosophy of Jainism, B.K. Motilal L.D. Institute of Indology, Ahmedabad.
3. Yuvacarya Mahapragya, Jain Darsana aura Anekanta, Adarsa Sahitya Sangha, Curu.
4. Muni Nathmal, Jain Nyaya kâ Vikasa, Jain Vidhya Anushilana Kendra, Rajasthana Vishvavidhyalaya.
5. Pt. Mahendra Kumar Jain, Jain Darsana, Ganesha Varni Sodha Sansthana, Varanasi.
6. Pt. Sukhalal Singhvi, Darsana aura Chintana, Gujarata Vidhyasabha, Ahmedabad.
7. Pt. Udayachanda Jain, AptamîmamsâTattvadipika, Ganesh Varni Sodha Sansthana, Varanasi.
8. Bhikharilal Yadava, Syâdvâda aura Saptabhangi, PVSI, Varanasi.
9. Pt. Kailashachanda Sastri, Jain Nyaya, Bhartiya Gyanapitha, Kasi.
10. Dr. Rameshchand Jain, Anekanta aura Syâdvâda Vimarsha, Acarya Gyanasagar Vagartha Vimarsha Kendra, Byavara,.

PAPER-VIII
Jain Religion Philosophy and Indian Philosophy

Marks: 70+30

Course Contents in Units:

Block-I Tattva Mîmâmsa :Nature of Sata- Jain, Bauddha and Vedânta, Soul-Jain, Vedanata, Sânkhya, Nyaya, Pudgala- Jain, Sâmkhya,Nyâya, Mokhsa- Jain, Bauddha, Samkhya, Vedanta, Nyâya, Geeta, Relation of cause and effect- Jain, Bauddha, Sâmkahya,Nyaya.

Block-II Acâra Mîmâmsa:Non-violence- Jain, Bauddha, Mîmâmsa, Bhakti Vedanta, Non- possession- Jain, Buddha, Yoga, Vedanta, Penence- Jain, Bauddha, Purana.

Block-III Vrata-Jain, Bauddha, Yoga, Karma- Jain, Bauddha, Yoga, Vedanta, Avidya- Jain, Bauddha, Vedanta.

Block-IV Gyana Mîmâmsa: Anekanta- Jain, Mîmâmsa, Vedânta, Bauddha, Pramana- Jain, Bauddha, Nyaya, Mimansa, Anumana- Jain, Buddha, Nyâya.

Block-V Dhyana-yoga: Nature of Meditation- Jain, Bauddha, Yoga, Types of Meditation- Jain, Buddha, Yoga, Various Fields of Meditation- Preksha dhyâna, Vipasyana, Bhâvâtita dhyâna, sahaja yoga, Karma, Knowledge, Bhakti- Jain, Geeta.

REFERENCE BOOKS

1. Pt. Sukhalal Singhi, Bhartiya Tattvavidhya, Gyanodaya trust, Ahmedabada.
2. Pt. Dalsukha Malavaniya, Atmamîmâmsa, Jain Sanskriti Sansodhana Mandala, Banarasa.
3. Dr. Sagarmala Jain, Jain, Bauddh aura Geeta ke Acâra Darúana kâ Tulnatmaka Adhyayana, Rajasthana Prakrita Bharati Sansthana, Jaipur.
4. Vadideva Suri, Nyaya Vinishya, part-2, Bharatiya Gyanapitha, Kasi.
5. Pr. Udayachanda Jain, Aptamimansa Tattvadipika, Ganesha Varni Sodha Sansthana, Varanasi.
6. Dr. Sagarmala Jain, Jain, Bauddh aura Geetâ ke Samâja Darúana, Prakrita Bharati Samsthan, Jaipur.
7. Pramâna Mîmâmsa (introduction of Sukhalal Sainghi), Sarasvati Pustaka Bhandara, Ahmedabad.
8. Gyâ na Bindu Prakarana.
9. Dr. Bhagchanda Jain Bhaskara, Jainism in Buddhist Literature, Aloka Prakasana, Nagpur.

PAPER-IX
Jain Religion Philosophy and Non- Indian Philosophy

Course Contents in Texts: **Marks: 70+30**

Block I Comparison of Jain with Substance and Mode of Aristotle, Dualism of Jain with Descartes, Jain Soul with Leibnitz Monads, Jain Ethics with Ethics of Kant and Moore, Jain Ethics with other Ethics.

Block II Space and Time (Leibnitz, Kant, Newton, Einstien), Soul (Descarte, Hume, Kant), Relation of soul and body (Descarte, Spinoza, Leibnitz)

Block III Substance (Descarte, Spinoza), Cause (Hume, Kant), World (Spinoza, Leibnitz, Platinus, Berkley)

Block IV Jain Religion and Christian Religion (God, World, Demerit, Liberation, Ethics), Jain Religion and Muslim Religion (God, Religious base, Ethics), Jain Religion and Pârsi Religion (God, Problem of Demerit, Ethics), Jain Religion and Confucious Religion (God , Man, Ethics)

Block V Jainism in Present Age: Economical Imbalance and Non-possession, Environment and Non-violence, Democracy and Non-absolutism, Healthy Society and Anuvrat.

REFERENCE BOOKS

1. Das Guljarilal Prem, Viúhva Dharma Darúana, Sri Parnath Misson, 1997.
2. Dr. Premsuman Jain, Jain Dharma aur Jivan Mulya, Shingi Prakashan, Jaipur, 1990.
3. Dr. Premsuman Jain, Paryâ varna evam Jain Dharma, Akhil Bhartiya Jain Vidvata Parishad, Jaipur, 1986.
4. Acarya Mahaprajna, Lokatantra evam Samaja, Jain Vishva Bharati Prakshana, Ladnun, 3rd edn. 1996.
5. Acarya Mahaprajana, Anuvrata Ki Darsnika Pristhabhumi,
6. Acarya Mahaprajna, Mahavira ka Arthúâstra.
7. Chotalal Tripathi, Greek Darúana, Pracya vidhya Sansthana, Prayaga, Ilabad.
8. Ramnatha Sharma, Paúcatya Darúana Samaiksâtmaka Vivechan.
9. Dr. Badrinath Singh, Pascatya Dasana.
10. Muni Mahendrakumar, Vishva Prahelikâ , Zaveri Prkasana, Manatanga, Mumbai, 1969.

11. Eric J. Sharpe, Comparative Religion : A History, Gernald Duckworth and Company, London, 2nd edn. 1986.
12. Dr. Ram Nath Sharma, Philosophy of Religion, Kedarnath Ramnath, Meerut, 1993-94, 3rd rev. edn.
13. John H. Hick, Philosophy of Religion, Prentice Hall International, London, 1963.
14. Kaidar Nath Tiwari, Comparative Religion, Motilal Banrsidas Publishers, Delhi, 1983.
15. C. Jouco Bleeker & Geowidengren, Historia Religionum II, Religions of the Present.
16. Prof. Kamal Chand Sogani, Ethical Doctrines of Jains, Lalchand Hirachand Doshi, 1967.
17. The Great Ideas: A Syntopican of great books of the western world. Vol. I and II, Pub. by Encyclopedia Britannica, Chicago.
18. Encyclopedia of Religion, J.G.R. Forlong cosmo Publication, (vol 1-3), New Delhi, 2005.
19. C. W. Cunnimghan, Problems of Philosophy.
20. B. Russell, History of Western Philosophy.
21. Will Durent, Story of Philosophy.

Paper - X

Research Methodlolgy / शोध प्रविधि

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघुत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघुत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो। कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्न के उत्तर दिये जाने हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो। कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो। कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई–1

शोध : स्वरूप एवं महत्व (Nature and Importance of Research), वर्णनात्मक शोध (Descriptive Research), शोध के प्रकार (Types of Research), ऐतिहासिक, तुलनात्मक, भाषात्मक, सामाजिक, प्रविधिपरक एवं कार्यपरक शोध (Historical, Comperative, Linguistic,Social, Methodological and Action Research).

इकाई–2

शोध समस्या का चयन (Selection of Research Problem), परिकल्पना (Hypothesis), शोध क्षेत्र (Area of Research), शोध की रूपरेखा (Synopsis).

इकाई–3

शोधविधियां (Methods of Research), वैज्ञानिक विधि (Scientific Method), निरीक्षणात्मक विधि (Observation Method), साक्षात्कार विधि (Interview Method), प्रश्नपरक विधि (Questionnaire Method)

इकाई–4

पवैयक्तिक व एकल अध्ययन (Case Study), प्रतिदर्ष–प्रतिचयन (Sampling), सामग्री या आंकड़ों का संग्रहण व निरीक्षण (Collection & Analysis of Data etc.),

इकाई–5

ादटिप्पण (Foot Notes), डाइक्रिटिकल मार्क (Diacritical Marks),उपसंहार (Conclusion), सन्दर्भ ग्रन्थ सूची (Bibliography), परिशिष्ट निर्माण (Appendix),

सहायक ग्रन्थ

1. Methods in Social Research, William Goode, Paul K. Hatt, McGraw Hill Book Company, 1974.

2. अनुसंधान विधियां(व्यवहारक विज्ञानों में), डॉ. एच.के कपिल, एच.पी. भार्गव बुक हाउस, आगरा, 2015

3. अनुसंधान विधियां, डॉ. डी.एन. श्रीवास्तव, साहित्य प्रकाशन, आगरा, 2010

4. Research Methodology, Gopal Lal Jain,Mangal Deep Publication, Jaipur,2003.

5. Scientific Social Sureys and Research, Pauline V. Young, Prentice Hall of India Private Limited, New Delhi, 1939.

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केन्द्र
जैन विश्वभारती संस्थान

लाडनूं–341306 (राजस्थान)

स्नातकोत्तर (एम.ए.) हिन्दी

द्विवर्षीय पाठ्यक्रम

संस्करण–2025

एम.ए. हिन्दी साहित्य

पूर्वार्द्ध

अंक विभाजन	श्रेयांश	सत्रीय कार्य	वार्षिक परीक्षा	
1. आधुनिक हिन्दी काव्य	2+5=7	30 +	70	= 100
2. गद्य साहित्य	2+5=7	30 +	70	= 100
3. काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन	2+4=6	30 +	70	= 100
4. हिन्दी साहित्य का इतिहास	2+4=6	30 +	70	= 100
5. जैन संस्कृति एवं जीवन मूल्य	2+4=6	30 +	70	= 100
योग	32			500

उत्तरार्द्ध

6. प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य	2+5=7	30 +	70	= 100
7. भाषाविज्ञान एवं हिन्दी भाषा	2+5=7	30 +	70	= 100
8. लोकसाहित्य अथवा हिन्दी उपन्यास	2+4=6	30 +	70	= 100
9. पत्रकारिता प्रशिक्षण अथवा अनुवाद विज्ञान	2+4=6	30 +	70	= 100
10. प्रयोजनमूलक हिन्दी	2+4=6	30 +	70	= 100
योग	32			500

प्रस्तुत स्नातकोत्तर (एम.ए.) पाठ्यक्रम दो वर्षों का होगा। पूर्वार्द्ध और उत्तरार्द्ध में पाँच–पाँच पत्रों का अध्ययन करना होगा। प्रत्येक प्रश्नपत्र 100 अंक का होगा। प्रत्येक प्रश्न–पत्र के 30 अंक सत्रीय कार्य के होंगे। तदर्थ एक सत्रीय कार्य हल करने होंगे।

SCHEME OF EXAMINATIONS (PG)

- PASS CRITERIA: Pass marks - 36% in each theory course & 50% in Practical; and 40% in aggregate
  Promoted - 1. Passing 50% papers of course 2. Not securing Aggregate 40% marks.
- Calculation of Division: First Division – 60% and above; Second Division - 50% to <60%; Pass – 40% to <50%

स्नातकोत्तर (एम ए पूर्वार्द्ध

प्रथम प्रश्न पत्र–आधुनिक काव्य

पूर्णांक : 70

पाठ्यग्रंथः

1. साकेत – मैथिलीशरण गुप्त (केवल नवम सर्ग)
2. कामायनी – जयशंकर प्रसाद (केवल श्रद्धा, लज्जा एवं इड़ा सर्ग)
3. राम की शक्ति पूजा–निराला
4. कुरूक्षेत्र–रामधारीसिंह दिनकर (केवल तीसरा सर्ग)
5. अज्ञेय–नदी के द्वीप, असाध्य वीणा, सोन मछली, एक बूंद सहसा उछली, शब्द और सत्य
6. ऋषभायण (कोई एक सर्ग)

द्रुतपाठ :

रत्नाकर, हरिवंशराय बच्चन, शमशेर बहादुर सिंह, जगदीश गुप्त, कुँवरनारायण, नरेश मेहता

सहायक पुस्तकें–

1. कामायनी में काव्य, संस्कृति और दर्शन–द्वारकाप्रसाद सक्सेना।
2. नई कविता नए धरातल–हरिचरण शर्मा
3. हिन्दी के प्रतिनिधि आधुनिक कवि– द्वारका प्रसाद सक्सेना।
4. कविता के नए प्रतिमान–नामवर सिंह।
5. अधुनातन कवि–रामप्रसाद मिश्र।
6. युगचरण दिनकर–सावित्री सिन्हा।
7. निराला की काव्य साधना–रामविलास शर्मा।

अंक विभाजन–

3	व्याख्याएं	3 x 8 = 24
2	आलोचनात्मक प्रश्न	2 x 10 = 20
5	लघूत्तरी प्रश्न	4x 4 = 16
20	वस्तुनिष्ठ प्रश्न / अति लघूत्तरी प्रश्न	10 x 1 = 10

द्वितीय प्रश्न पत्र–गद्य साहित्य

पूर्णांक : 70

पाठ्यग्रंथः

1. गोदान – मुंशी प्रेमचन्द
2. चन्द्रगुप्त – जयशंकर प्रसाद
3. अषाढ़ का एक दिन– मोहन राकेश
4. वाणभट्ट की आत्म कथा–पं. हजारी प्रसाद द्विवेदी

निबन्ध–

1. बालकृष्ण भट्ट–होली
2. महावीर प्रसाद द्विवेदी–कवि कर्त्तव्य, कवियों की उर्मिला विषयक उदासीनता
3. रामचन्द्रशुक्ल–लज्जा और ग्लानि
4. रामविलास शर्मा–तुलसी के सामन्त विरोधी मूल्य
5. विद्यानिवास मिश्र–हल्दी, दूध, दधि, अच्छत
6. कुवेरनाथराय–निशाता बासुरी
7. आचार्य नन्द दुलारे बाजपेयी–भारतीय साहित्य की एकता

कहानीकार–

1. चन्द्रधर शर्मा गुलेरी–उसने कहा था
2. जयशंकर प्रसाद–पुरस्कार
3. प्रेमचन्द–मंत्र
4. जैनेन्द्र–पाजेब
5. धर्मवीर भारती–गुलकीबन्नो
6. कमलेश्वर–राजा निरवंशिया
7. ऊषा प्रियवंदा– वापसी
8. पथ के साथी– महादेवी वर्मा

द्रुतपाठ–

नाटककार– 1. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र 2. जगदीशचन्द्र माथुर

उपन्यासकार– 1. जैनेन्द्र 2. अमृतलाल नागर

निबन्धकार– 1. बालमुकुन्द गुप्ता 2. डॉ. नगेन्द्र

कहानीकार– 1. यशपाल 2. फणीश्वरनाथ रेणु

स्फुटग्रन्थ–
1. कलम का सिपाही– अमृतराय
2. क्या भूलूँ क्या याद करूँ– हरिबंशराय बच्चन

सहायक पुस्तकें–

1. हिन्दी उपन्यास–शिवनारायण श्रीवास्तव।
2. कहानियों की शिल्पविधि का विकास–लक्ष्मीनारायण लाल

3. आज का हिन्दी उपन्यास–इन्द्रनाथ मदान।
4. हिन्दी उपन्यास : उपलब्धियां–लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय।
5. प्रसाद के नाटकों का शासकीय अध्ययन–जगन्नाथ प्रसाद शर्मा।
6. प्रसाद के ऐतिहासिक नाटक

अंक विभाजन–

3	व्याख्याएं	3 x 8 = 24
2	आलोचनात्मक प्रश्न	2x10= 20
5	लघूत्तरी प्रश्न	4x4= 16
20	वस्तुनिष्ठ / अति लघूत्तरी प्रश्न	10x1= 10

तृतीय प्रश्न–पत्र
काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन

पूर्णांक : 70

पाठ्य विवरण

(क) संस्कृत काव्यशास्त्र : काव्य–लक्षण, काव्य–हेतु, काव्य–प्रयोजन, काव्य के प्रकार।

- **रस–सिद्धान्त** : रस का स्वरूप, रस निष्पत्ति, रस के अंग, साधरणीकरण, सहृदय की अवधारणा।
- **अलंकार–सिद्धान्त** : मूल स्थापनाएँ, अलंकारों का वर्गीकरण।
- **रीति–सिद्धान्त** : रीति की अवधारणा, काव्य–गुण, रीति एवं शैली, रीति सिद्धान्त की प्रमुख स्थापनाएं।
- **वक्रोक्ति– सिद्धान्त** : वक्रोक्ति की अवधारणा , वक्रोक्ति के भेद, वक्रोक्ति एवं अभिव्यंजनावाद।
- **ध्वनि–सिद्धान्त** : ध्वनि का स्वरूप, ध्वनि–सिद्धान्त की प्रमुख स्थापनाएँ, ध्वनि काव्य के प्रमुख भेद, गुणीभूत–व्यंग, चित्र–काव्य।
- **औचित्य–सिद्धान्त** : प्रमुख स्थापनाएं, औचित्य के भेद।

(ख) पाश्चात्य काव्यशास्त्र –

- **प्लेटो** : काव्य सिद्धान्त ।
- **अरस्तू** : अनुकरण–सिद्धान्त, त्रासदी–विवेचन।
- **लोंजाइनस** : उदात्त की अवधारणा।

- **मैथ्यू आर्नल्ड :** आलोचना का स्वरूप और प्रकार्य।
- **टी.एस. इलियट :** परम्परा की परिकल्पना और वैयक्तिक प्रज्ञा, निर्वैयक्तिकता का सिद्धान्त
- **आई.ए. रिचर्ड्स :** व्यावहारिक आलोचना।
- **सिद्धान्त और वाद :** स्वच्छंदतावाद, अभिव्यंजनावाद, मनोविश्लेषण तथा अस्तित्ववाद।
- **आधुनिक समीक्षा की विशिष्ट प्रवृत्तियां :** विखंडनवाद, उत्तर–आधुनिकतावाद।

(ग) हिन्दी कवि–आचार्यों का काव्यशास्त्रीय चिन्तनः

- लक्षण–काव्य–परम्परा एवं कवि–शिक्षा – केशव, चिंतामणि, भिखारीदास

(घ) हिन्दी आलोचना की प्रमुख प्रवृत्तियां :

- शास्त्रीय, तुलनात्मक, प्रभाववादी, सौंदर्यशास्त्रीय,और समाजशास्त्रीय

(ड.) व्यावहारिक समीक्षा :

- प्रश्नपत्र में पूछे गए किसी काव्यांश की स्वविवेक के अनुसार समीक्षा।

अंक विभाजन–

संस्कृत काव्यशास्त्र 1 आलोचनात्मक प्रश्न :	1 x 10 = 10
पाश्चात्य काव्यशास्त्र 1 आलोचनात्मक प्रश्न :	1 x 10 = 10
हिन्दी काव्यशास्त्र 1 आलोचनात्मक प्रश्न :	1 x 10 = 10
व्यावहारिक समीक्षा	= 10
5 लघूत्तरी प्रश्न	5 x 4 = 20
20 वस्तुनिष्ठ /अति लघूत्तरी प्रश्न	10 x 1 = 10

चतुर्थ प्रश्नपत्र
हिन्दी साहित्य का इतिहास

पूर्णांक : 70

पाठ्यग्रंथः

- इतिहास–दर्शन और साहित्येतिहास।
- हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा, आधारभूत सामग्री और साहित्येतिहास के पुनर्लेखन की समस्याएं।
- हिन्दी साहित्य का इतिहास : काल–विभाजन, सीमा–निर्धारण और नामकरण।
- हिन्दी साहित्य : आदिकाल की पृष्ठभूमि, सिद्ध और नाथ–साहित्य, रासो–काव्य, जैन–साहित्य।

- हिन्दी साहित्य के आदिकाल का ऐतिहासिक परिदृश्य, प्रवृत्तियाँ, काव्यधाराएँ, गद्य साहित्य, प्रतिनिधि रचनाकार और उनकी रचनाएँ।
- पूर्व मध्यकाल (भक्तिकाल) की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, सांस्कृतिक–चेतना एवं भक्ति आंदोलन, विभिन्न काव्यधाराएँ तथा उनका वैशिष्ट्य।
- प्रमुख निर्गुण संत कवि और उनका अवदान।
- भारत में सूफी मत का विकास तथा प्रमुख सूफी कवि और काव्यग्रंथ, सूफी काव्य में भारतीय संस्कृति एवं लोकजीवन के तत्त्व।
- राम और कृष्ण काव्य, रामकृष्ण काव्येतर काव्य, भक्तीतर काव्य, प्रमुख कवि और उनका रचनागत वैशिष्ट्य। भक्तिकालीन गद्य–साहित्य।
- उत्तरमध्यकाल (रीतिकाल) की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, काल–सीमा और नामकरण, दरबारी संस्कृति और लक्षण–ग्रंथों की परंपरा, रीतिकाल साहित्य की विभिन्न धाराएँ (रीतिबद्ध, रीतिसिद्ध और रीतिमुक्त), प्रवृत्तियाँ और विशेषताएँ, प्रतिनिधि रचनाकार और रचनाएँ। रीतिकालीन गद्य साहित्य।
- आधुनिककाल की सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, सन् 1857 ई. की क्रांति और पुनर्जागरण।
- भारतेन्दु युगः प्रमुख साहित्यकार, रचनाएं और साहित्यक विशेषताएँ।
- द्विवेदी युग : प्रमुख साहित्यकार, रचनाएँ ओर साहित्यिक विशेषताएँ।
- हिन्दी स्वच्छंदतावादी चेतना का अग्रिम विकास–छायावादी काव्य : प्रमुख साहित्यकार, रचनाएँ और साहित्यिक विशेषताएँ।
- उत्तरछायावादी काव्य की विविध प्रवृत्तियाँ–प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नयी कविता, नवगीत, समकालीन कविता। प्रमुख साहित्यकार, रचनाएँ और साहित्यिक विशेषताएँ।
- हिन्दी गद्य की प्रमुख विधाओं (कहानी, उपन्यास, नाटक, निबंध, संस्मरण, रेखाचित्र, जीवनी, आत्मकथा, रिपोर्ताज आदि) का विकास।
- हिन्दी आलोचना का उद्‌भव और विकास।
- दक्खिनी हिन्दी साहित्य का संक्षिप्त परिचय।
- उर्दू साहित्य का संक्षिप्त परिचय।
- हिन्दीतर क्षेत्रों तथा देशान्तर में हिन्दी भाषा और साहित्य।

अंक विभाजन–

4	आलोचनात्मक प्रश्न :	4 x 10 = 40
5	लघूत्तरी प्रश्न :	5 x 4 = 20
20	वस्तुनिष्ठ /अति लघूत्तरी प्रश्न	20 x 1 = 20

पंचम प्रश्न–पत्र
जैन संस्कृति और जीवन मूल्य

इकाई–1 जैन इतिहास और संस्कृति

- जैन धर्म और उसकी प्राचीनता
- कालचक्र
- गवान् ऋष और महावीर
- जैन धर्म के मुख्य सम्प्रदाय
- जैन साहित्य और कला
- जैन संस्कृति की विशेषताएँ

इकाई–2 जैन आचार मीमांसा तत्त्व मीमांसा

- जैन आचार का आधार और स्वरूप
- त्रिरत्न (रत्नत्रय)
- श्रमणाचार–श्रावकाचार
- जैन जीवनशैली
- नव तत्त्व
- छः द्रव्य
- लोकवाद

इकाई–3 जैन दर्शन और आधुनिक विज्ञान

- जैन दर्शन में अध्यात्म
- जैन दर्शन में विज्ञान
- जैन दर्शन में मनोविज्ञान
- जैन दर्शन में समाज
- जैन दर्शन में लोकतंत्र
- जैन दर्शन में अर्थषास्त्र
- जैन दर्शन में पर्यावरण
- जैन दर्शन में शाकाहार

इकाई–4 जीवन विज्ञान और मूल्य विकास

- जीवन विज्ञान शिक्षा का नया आयाम
- जीवन विज्ञान के सात अंग
- जीवन विज्ञान और मूल्य विकास
- अहिंसा और अहिंसा प्रशिक्षण
- अनेकान्त और जीवन व्यवहार
- अणुव्रतआन्दोलन और नैतिकता

इकाई–5 प्रेक्षाध्यान और प्रबन्धन

- प्रेक्षाध्यान स्वरूप और उद्देश्य
- समय–प्रबन्धन
- लक्ष्य–प्रबन्धन
- स्वास्थ्य–प्रबन्धन
- तनावमुक्ति–प्रबन्धन
- नशामुक्ति–प्रबन्धन
- कशायमुक्ति–प्रबन्धन

स्नातकोत्तर (एम.ए.) उत्तरार्द्ध

षष्ठम प्रश्नपत्र

प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य

पूर्णांक : 70

पाठ्यग्रंथः

- **चंदबरदायी** : पृथ्वीराज रासो, संपा. आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी, डॉ. नामवर सिंह (एक समय), शशिव्रता विवाह समय
- **कबीर** : कबीर ग्रंथावली, संपा. डॉ. श्यामसुन्दरदास (विभिन्न अंगों से चयनित 100 साखियाँ तथा 25 पद)
- **जायसी** : पद्मावत, संपा. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल (2 खण्ड), सिंहल द्वीप, नखशिख वर्णन
- **सूरदास** : भ्रमरगीत सार, संपा. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल, (50 पद) 21 से7 1 तक
- **तुलसीदास** : रामचरित मानस (गीता प्रेस) उत्तरकांड आरम्भ के 50
- **बिहारी लाल** : बिहारी रत्नाकर संपा. जगन्नाथ दास रत्नाकर, आरम्भ के 50 पद।

द्रुतपाठ – अमीर खुसरो, मीराबाई, रसखान, भूषण, सेनापति।

अंक विभाजन–

3	व्याख्याएं	3 x 8= 24
2	आलोचनात्मक प्रश्न :	2 x 10= 20
5	लघूत्तरी प्रश्न	4x 4= 16
20	वस्तुनिष्ठ /अति लघूत्तरी प्रश्न	10 x 1= 10

सप्तम् प्रश्नपत्र

भाषाविज्ञान एवं हिन्दी भाषा

पाठ्यविषय : **पूर्णांक : 70**

(क) भाषा विज्ञान

- **भाषा और भाषाविज्ञान :** भाषा की परिभाषा और अभिलक्षण, भाषा–व्यवस्था और भाषा–व्यवहार, भाषा–संरचना और भाषिक–प्रकार्य। भाषाविज्ञान : स्वरूप एवं व्याप्ति, अध्ययन की दिशाएँ–वर्णनात्मक, ऐतिहासिक और तुलनात्मक।
- **स्वन प्रक्रिया :** स्वनविज्ञान का स्वरूप और शाखाएँ, वागवयव और उनके कार्य, स्वन की अवधारणा और स्वनों का वर्गीकरण, स्वनगुण, स्वनिक परिवर्तन। स्वनिम विज्ञान का स्वरूप, स्वनिम की अवधारणा, स्वनिम के भेद, स्वनिमिक विश्लेषण।
- **व्याकरण :** रूपप्रक्रिया का स्वरूप और शाखाएँ, रूपिम की अवधारणा और भेद : मुक्त–आबद्ध, अर्थदर्शी और संबंधदर्शी, संबंधदर्शी रूपिम के भेद और प्रकार्य। वाक्य की अवधारणा, अभिहितान्वयवाद और अन्विताभि–धानवाद, वाक्य के भेद, वाक्य–विश्लेषण, निकटस्थ–अवयव विश्लेषण, गहन–संरचना और बाह्य–संरचना।
- **अर्थ विज्ञान :** अर्थ की अवधारणा, शब्द और अर्थ का संबंध, पर्यायता, अनेकार्थता, विलोमता, अर्थ–परिवर्तन।
- **साहित्य और भाषा विज्ञान :** साहित्य के अध्ययन में भाषा–विज्ञान के अंगों की उपयोगिता।

(ख) हिन्दी भाषा

- **हिन्दी की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि :** प्राचीन भारतीय आर्यभाषाएँ–वैदिक तथा लौकिक संस्कृत और उनकी विशेषताएँ। मध्यकालीन भारतीय आर्यभाषाएँ–पालि, प्राकृत–शौरसेनी, अर्धमागधी, मागधी, अपभ्रंश और उनकी विशेषताएँ।आधुनिक भारतीय आर्यभाषाएं और उनका वर्गीकरण।
- **हिन्दी का भौगोलिक विस्तार :** हिन्दी की उपभाषाएँ, पश्चिमी हिन्दी, पूर्वी हिन्दी, राजस्थानी, बिहारी तथा पहाड़ी और उनकी बोलियाँ। खड़ी बोली, ब्रज और अवधी की विशेषताएँ।
- **हिन्दी का भाषिक स्वरूप :** हिन्दी की स्वनिम व्यवस्था–खंड्य, खंड्येतर। हिन्दी शब्द रचना–उपसर्ग, प्रत्यय, समास। रूपरचना–लिंग, वचन और कारक–व्यवस्था के संदर्भ में हिन्दी के संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण और क्रियारूप। हिन्दी वाक्य–रचना : पदक्रम और अन्विति।
- **हिन्दी के विविध रूप :** संपर्क–भाषा, राष्ट्रभाषा, राजभाषा के रूप में हिन्दी, माध्यम–भाषा, संचार–भाषा, हिन्दी की सांविधानिक स्थिति।

- **हिन्दी में कंप्यूटर सुविधाएँ** : आंकड़ा–संसाधन और शब्द–संसाधन, वर्तनी–शोधक, मशीनी अनुवाद, हिन्दी भाषा–शिक्षण।
- **देवनागरी लिपि** : विशेषताएँ और मानकीकरण।

अंक विभाजन–

भाषा विज्ञान (2 आलोचनात्मक प्रश्न) :	2 x 10 = 20
हिन्दी भाषा (2 आलोचनात्मक प्रश्न) :	2 x 10 = 20
5 लघूत्तरी प्रश्न	5 x 4 = 20
20 वस्तुनिष्ठ / अति लघूत्तरी प्रश्न	10 x 1 = 10

अष्टम् प्रश्न–पत्र

1. लोकसाहित्य

पाठ्यविषय : **पूर्णांक : 70**

इस प्रश्नपत्र में सैद्धांतिक अध्ययन के साथ संबंधित क्षेत्र के लोक–साहित्य का गहन अध्ययन अपेक्षित है तथा उससे संबंधित प्रायोगिक कार्य भी।

खण्ड (क)

- लोक और लोक–वार्ता, लोक–वार्ता और लोक–विज्ञान।
- लोक–संस्कृति : अवधारणा, लोक–वार्ता और लोक–संस्कृति, लोक–संस्कृति और साहित्य।
- लोक–साहित्य का अन्य सामाजिक विज्ञानों से सम्बन्ध।
- भारत में लोक–साहित्य के अध्ययन का इतिहास।
- हिन्दी लोक–साहित्य के विशिष्ट अध्येता। लोक–साहित्य की अध्ययन–प्रक्रिया एवं संकलन की समस्याएँ।
- लोक–साहित्य के प्रमुख रूपों का वर्गीकरण –
  लोक–गीत, लोक–नाट्य, लोक–कथा, लोक–गाथा, लोक–संगीत।
  लोक–गीत : संस्कार–गीत, व्रत–गीत, श्रम–गीत, ऋतु–गीत, जाति–गीत।
  लोक –नाट्यः रामलीला, रासलीला, कीर्तनियाँ, स्वांग, यक्षगान, भवाई, विदेसिया, माच, भाँड, तमाशा, नौटंकी, जात्र।
- हिन्दी नाटक और रंगमंच पर लोक नाट्यों का प्रभाव।
- लोक–कथा : व्रत–कथा, परी–कथा, नाग–कथा, बोध–कथा, अभिप्राय (Motives)
- लोक–गाथा : ढोला–मारू, लोरिकायन, बगड़ावत।

- लोक–संगीत : लोकवाद्य
- लोक–भाषा : मुहावरे, कहावतें, पहेलियाँ

खण्ड (ख)

लोकसाहित्य में जनपदीय भाषा राजस्थानी का अध्ययन

अंक विभाजन–

3	आलोचनात्मक प्रश्न	3 x 15 = 45
5	लघूत्तरी प्रश्न	5 x 3 = 15
15	वस्तुनिष्ठ / अति लघूत्तरी प्रश्न	10 x 1 = 10

अष्टम् प्रश्न–पत्र

2. हिन्दी उपन्यास

पूर्णांक : 70

पाठ्यविषय :

उपन्यास का स्वरूप, हिन्दी उपन्यास का इतिहास, हिन्दी उपन्यास की प्रमुख शैलियां, हिन्दी के प्रतिनिधि उपन्यासकारों का वस्तुशिल्पगत वैशिष्ट्य। व्याख्या एवं विवेचना के लिए निम्न छः औपन्यासिक कृतियों का अध्ययन करना है–

1. रंगभूमि – प्रेमचंद
2. मृगनयनी–वृंदावनलाल वर्मा
3. त्यागपत्र – जैनेन्द्र
4. तमस–भीष्म साहनी
5. कब तक पुकारूँ–रांगेय राघव
6. अपने–अपने अजनबी–अज्ञेय

द्रुत पाठ हेतु निम्न पाँच उपन्यासों पर लघूत्तरी प्रश्न पूंछे जाएँगे–

परीक्षा गुरू (लाला श्रीनिवासदास), परती परिकथा (फणीश्वरनाथ रेणु) राग दरबारी (श्रीलाल शुक्ल), चित्रलेखा (भगवतीचरण वर्मा),पहला गिरमिटिया (गिरिराज किशोर)।

अंक विभाजन–

3	व्याख्याएँ	3 x 8 = 24
2	आलोचनात्मक प्रश्न	2 x 10 = 20
5	लघूत्तरी प्रश्न	4 x 4 = 16
20	वस्तुनिष्ठ / अति लघूत्तरी प्रश्न	10 x 1 = 10

नवम् प्रश्न–पत्र

1. पत्रकारिता प्रशिक्षण

पाठ्यविशय : **पूर्णांक : 70**

- पत्रकारिता का स्वरूप और प्रमुख प्रकार।
- विश्व पत्रकारिता का उदय। भारत में पत्रकारिता का आरंभ।
- हिन्दी पत्रकारिता का उद्‌भव और विकास।
- समाचार पत्रकारिता के मूल तत्त्व–समाचार संकलन तथा लेखन के मुख्य आयाम।
- संपादन कला के सामान्य सिद्धान्त– शीर्षकीकरण, पृष्ठ–विन्यास, आमुख और समाचारपत्र की प्रस्तुति–प्रक्रिया।
- समाचार पत्रों के विभिन्न स्तंभों की योजना।
- दृश्य सामग्री (कार्टून, रेखचित्र, ग्रैफिक्स) की व्यवस्था और फोटो पत्रकारिता।
- समाचार के विभिन्न स्रोत।
- सवांददाता की अर्हता, श्रेणी एवं कार्यपद्धति।
- पत्रकारिता से संबंधित लेखन–संपादकीय, फीचर, रिपोर्ताज, साक्षात्कार, खोजी समाचार, अनुवर्तन (फालोअप) आदि की प्रविधि।
- इलैक्ट्रॉनिक मीडिया की पत्रकारिता–रेडियो, टी.वी. वीडियो, केबल, मल्टी मीडिया और इंटरनेट की पत्रकारिता।
- प्रिंट पत्रकारिता और मुद्रणकला, प्रूफ शोधन, ले आउट तथा पृष्ठ–सज्जा।
- पत्रकारिता का प्रबंधन–प्रशासनिक व्यवस्था, विक्री तथा वितरण व्यवस्था।
- भारतीय संविधान में प्रदत्त मौलिक अधिकार, सूचनाधिकार एवं मानवाधिकार।
- मुक्त प्रेस की अवधारणा।
- लोक–संपर्क तथा विज्ञापन।
- प्रसार भारती तथा सूचना प्रौद्योगिकी।
- प्रेस संबंधी प्रमुख कानून तथा आचार संहिता।
- प्रजातांत्रिक व्यवस्था में चतुर्थ स्तंभ में पत्रकारिता का दायित्व।

अंक विभाजन–

3	आलोचनात्मक प्रश्न	3 x 10 = 30
5	लघूत्तरी प्रश्न	5 x 4 = 20
15	वस्तुनिष्ठ / अति लघूत्तरी प्रश्न	10 x 1 = 10
	पत्रकारिता संबंधी प्रायोगिक कार्य	5 x 2 = 10

नवम् प्रश्न–पत्र

2. अनुवाद विज्ञान

पाठ्यविषय : **पूर्णांक : 70**

- अनुवाद : परिभाषा, क्षेत्र और सीमाएं।
- अनुवाद का स्वरूप : अनुवाद कला, विज्ञान अथवा शिल्प।
- अनुवाद की इकाई : शब्द, पदबंध, वाक्य, पाठ।
- अनुवाद की प्रक्रिया और प्रविधि : विश्लेषण, अंतरण, पुनर्गठन।
  अनुवाद–प्रक्रिया के विभिन्न चरण, स्रोतभाषा के पाठ का विश्लेषण एवं उसके अर्थ ग्रहण की प्रक्रिया, स्रोत भाषा और लक्ष्य भाषा की तुलना तथा अर्थान्तरण की प्रक्रिया। अनूदित पाठ का पुनर्गठन और अर्थ–संप्रेषण की प्रक्रिया। अनुवाद–प्रक्रिया की प्रकृति।
- अनुवाद तथा समतुल्यता का सिद्धान्त।
- अनुवाद के क्षेत्र एवं प्रकार–
  कार्यालयी, वैज्ञानिक वंतकनीकी, साहित्यिक, मानविकी, संचारमाध्यम, विज्ञापन आदि।
- अनुवाद की समस्याएं : सृजनात्मक अथवा साहित्यिक अनुवाद की समस्याएं, कार्यालयी अनुवाद की समस्याएं, वैज्ञानिक एवं तकनीकी साहित्य के अनुवाद की समस्याएं,विधि–साहित्य के अनुवाद की समस्याएं, कोश एवं पारिभाषिक शब्दार्थ के निर्माण की समस्याएं, मीडिया क्षेत्र के
  अनुवाद की समस्याएं, विज्ञापन के अनुवाद की समस्याएं।
- अनुवाद के उपकरण : कोश, पारिभाषिक शब्दावली, थिसारस, कम्प्यूटर आदि।
- अनुवाद : पुनरीक्षण, संपादन, मूल्यांकन।
- मशीनी अनुवाद।
- अनुवाद की सार्थकता, प्रासंगिकता एवं व्यावसायिक परिदृश्य।
- अनुवाद के गुण।
- पाठ की अवधारण और प्रकृति–
  पाठ–शब्द प्रति शब्द। शाब्दिक अनुवाद
  भावानुवाद छायानुवाद
  पूर्ण और आंशिक अनुवाद आशु अनुवाद
  व्यावहारिक अनुवाद (प्रश्नपत्र में दिये गए अंग्रेजी अवतरण का हिन्दी अनुवाद)

अंक विभाजन–

3	आलोचनात्मक प्रश्न	3 x 10 = 30
5	लघूत्तरी प्रश्न	5 x 4 = 20
15	वस्तुनिष्ठ / अति लघूत्तरी प्रश्न	10 x 1 = 10
	व्यावहारिक अनुवाद	= 10

दशम् प्रश्न–पत्र
प्रयोजनमूलक हिन्दी

पाठ्यविशय : **पूर्णांक : 70**

खण्ड (क) : कामकाजी हिन्दी

- हिन्दी के विभिन्न रूप–सर्जनात्मक भाषा, संचार भाषा, राजभाषा, माध्यम भाषा, मातृभाषा।
- कार्यालयी हिन्दी (राजभाषा) के प्रमुख प्रकार्य : प्रारूपण, पत्र लेखन, संक्षेपण, पल्लवन, टिप्पण।
- पारिभाषिक शब्दावली– स्वरूप एवं महत्व, पारिभाषिक शब्दावली– निर्माण के सिद्धान्त।
- ज्ञान विज्ञान के विभिन्न क्षेत्रों की पारिभाषिक शब्दावली (निर्धारित शब्द)

हिन्दी कम्प्यूटिंग

- कंप्यूटर : परिचय, रूपरेखा, उपयोग तथा क्षेत्र वेब पब्लिशिंग का परिचय।
- इंटरनेट संपर्क उपकरणों का परिचय, प्रकार्यात्मक रख–रखाव एवं इंटरनेट समय मितव्ययिता के सूत्र
- वेब पब्लिशिंग
- इंटर एक्सप्लोइट अथवा नेटस्केप
- लिंक, ब्राउजिंग, ई मेल भेजना / प्राप्त करना, हिन्दी के प्रमुख इंटरनेट पोर्टल, डाउनलोडिंग व अपलोडिंग, हिन्दी सॉफ्टवेयर, पैकेज।

खण्ड (ख) पत्रकारिता

- पत्रकारिता : स्वरूप एवं विभिन्न प्रकार
- हिन्दी पत्रकारिता का संक्षिप्त इतिहास
- समचार लेखन कला
- संपादन के आधारभूत तत्त्व
- व्यावहारिक प्रूफ शोधन

- शीर्षक की संरचना, लीड, इंट्रो एवं शीर्षक – संपादन
- संपादकीय –लेखन
- पृष्ठ–सज्जा
- साक्षात्कार, पत्रकार वार्ता एवं प्रेस प्रबंधन
- प्रमुख प्रेस कानून एवं आचार संहिता

खण्ड (ग) मीडिया लेखन

- जनसंचार : प्रौद्यौगिकी एवं चुनौतियां
- विभिन्न जनसंचार माध्यमों का स्वरूप–मुद्रण, श्रव्य, दृश्य–श्रव्य, इंटरनेट।
- श्रव्य माध्यम (रेडियो)
  मौखिक भाषा की प्रकृति। समाचार–लेखन एवं वाचन। रेडियो नाटक। उद्घोषणा लेखन। विज्ञापन लेखन। फीचर तथा रिपोर्ताज।
- दृश्य–श्रव्य माध्यम (फिल्म, टेलीविजन एवं वीडियो)
  दृश्य माध्यमों में भाषा की प्रकृति। दृश्य एवं श्रव्य सामग्री का सामंजस्य। पार्श्व वाचन (वायस ओवर)। पटकथा लेखन। टेली–ड्रामा/डाक्यू ड्रामा, संवाद लेखन। साहित्य की विधाओं का दृश्य माध्यमों में रूपांतरण। विज्ञापन की भाषा।
- इंटरनेट : सामग्री सृजन (Content Creation)

खण्ड (घ) : अनुवाद : सिद्धान्त एवं व्यवहार

- अनुवाद का स्वरूप, क्षेत्र, प्रक्रिया एवं प्रविधि
- हिन्दी की प्रयोजनीयता में अनुवाद की भूमिका
- कार्यालयी हिन्दी और अनुवाद
- जनसंचार माध्यमों में अनुवाद
- विज्ञापन में अनुवाद
- वैचारिक–साहित्य का अनुवाद
- वाणिज्यिक– अनुवाद
- वैज्ञानिक, तकनीकी तथा प्रौद्यौगिकी क्षेत्रों में अनुवाद
- विधि–साहित्य की हिन्दी और अनुवाद
- व्यावहारिक–अनुवाद–अभ्यास
- कार्यालयी अनुवाद : कार्यालयी एवं प्रशासनिक शब्दावली, प्रशासनिक प्रयुक्तियां, पदनाम, विभाग आदि।
- पत्रों के अनुवाद

- पदनामों, अनुभागों, दस्तावेजों, प्रतिवेदनों के अनुवाद
- बैंक–साहित्य के अनुवाद का अभ्यास
- विधि–साहित्य के अनुवाद का अभ्यास
- साहित्यिक–अनुवाद के सिद्धान्त एवं व्यवहार : कविता, कहानी, नाटक।
- सारानुवाद
- दुभाषिया प्रविधि
- अनुवाद पुनरीक्षण एवं मूल्यांकन

अंक विभाजन–

4	आलोचनात्मक प्रश्न (प्रत्येक खण्ड से एक–एक)	4 x 10 = 40
5	लघूत्तरी प्रश्न	5 x 4 = 20
20	वस्तुनिष्ठ / अति लघूत्तरी प्रश्न	10 x 1 = 10

Jain Vishva Bharati Institute

Ladnun-341 306 (Rajasthan)

www.jvbi.ac.in

Master of Arts
(M.A.) in English (Previous Year)
Programme Duration : 2 Years

Title of the Paper	Credit	Sessional + Annual
1. British Poetry	2+5=7	30 + 70 = 100
2. British Drama	2+5=7	30 + 70 = 100
3. British Novel	2+4=6	30 + 70 = 100
4. Aspects of Language	2+4=6	30 + 70 = 100
5. Literature for Human Values	2+4=6	30 + 70 = 100
Total	**32**	**500**

Master of Arts
(M.A.) in English (Final Year)

Title of the Paper	Credit	Sessional + Annual
6. Literary Criticism and Theory	2+5=7	30 + 70 = 100
7. American Literature	2+5=7	30 + 70 = 100
8. Indian English Literature	2+4=6	30 + 70 = 100
9. New Literature in English	2+4=6	30 + 70 = 100
10. English Studies in India	2+4=6	30 + 70 = 100
Total	**32**	**500**

Note : There are ten compulsory papers in M.A. English in two years. Each paper contains 100 marks comprising 70 marks for final examination and 30 marks for sessional paper s (Home assignment)

SCHEME OF EXAMINATIONS (PG)

- PASS CRITERIA: Pass marks - 36% in each theory course & 50% in Practical; and 40% in aggregate
  Promoted - 1. Passing 50% papers of course 2. Not securing Aggregate 40% marks.
- Calculation of Division: First Division – 60% and above; Second Division - 50% to <60%; Pass – 40% to <50%

Master of Arts
(M.A.) in English (Previous Year)
Paper-I : British Poetry

Block -I **70 Marks**

- Orientations for the STudy of Poetry and the Medieval Poet Chaucer
- Undertaking a Study of Spencer
- The Metaphysical Poets : Herbert and Marvell

Block -II

- Studying Milton
- The Neoclassical Poets : Dryden and Pope

Block -III

- The Romantic Poets : Burns, Blake, Coleridge and Wordsworth
- The Second Generation Romantic Poets : Shelly and Keats

Block -IV

- The Victorian Poets : Browning, D.G. and Christina Rossertti and Oscar Wide

Block -V

- The Modernist Poets : W.B. Yeats and T.S. Eliot
- Some Modernist and Postmodernist Poets : Dylan Thomas, Philip Larkin and Sylvia Plath.

BOOKS FOR FURTHER READING

- ***The Medieval Poet as Voyeur*** *by A.C. Spearing*, Cambridge University Press.
- ***The Works of Edmund Spencer*** *by Edmund Spencer and Henry John Todd*, Oxford.

- ***The Metaphysical Poets***, *by Trevor James*, Longman.
- ***Milton, Poet of Exile***, *by Louis,* Lohr Martz.
- ***Memory's Daughters*** *by Susan M. Stabile*, Cornell University.
- ***Yesterday's Romance- A book of Romantic Poetry*** *by Ron S. King*, Cricket's Designs.
- ***Romantic Writings*** by Stephen *Bygrave*, Routledge.
- ***The Cambridge Companion to Victorian Poetry***, *by Joseph Bristow*, Cambridge University Press.
- ***Reading Modernist Poetry***, *by Michael H. Whitworth*, Wiley-Blackwell.
- ***From Modernism to Post-modernism: An Anthology***, *by Jennifer Ashton,* Blackwell Publishing.

Paper-II : British Drama

Block -I **70 Marks**

- Doctor Faustus (Christopher Marlowe)

Block -II

- A Midsummer Night's Dream (William Shakespeare)
- Hamlet (William Shakespeare)

Block -III

- The Alchemist: A Study Guide (Ben Jonson)
- The Playboy of the Western World (J.M. Synge)

Block -IV

- Pygmalion (Bernard Shaw)
- Murder in the Cathedral (T.S. Eliot)

Block -V

- Look Back in Anger (John Osborne)
- Waiting For Godot (Samuel Backett)

BOOKS FOR FURTHER READING

- ***The Jew of Malta,*** *by Christopher Marlowe*, Forgotten Books.
- ***Machbeth: A Tragedy,*** *by William Shakespeare,* Mathews and Leigh, Strand.
- ***The Alchemist,*** *by Ben Jonson,* Forgotten Books.
- ***The Aran Islands,*** *by John M.Synge,* The Echo Library.
- ***Androcles and the Lion,*** *by George Bernard Shaw*, Ist World Library.
- ***The Waste Land,*** *by T.S. Eliot,* Infobase Publishing.
- ***Look Back in Anger,*** *by John Osborne,* Penguin Books.
- ***Murphy*** *by Samuel Backett,* Faber and Faber.

Paper-III : British Novel

Block -I **70 Marks**

- Tome Jones (Henry Fielding)

Block -II

- Pride and Prejudice (Jane Austen)
- Wuthering Heights (Emily Bronte)

Block -III

- Great Expectations (Charles Dickens)
- Middlemarch (George Eliot)

Block -IV

- Heart of Darkness (Joseph Conrad)
- A Potrait of the Artist as a Young Man (James Joyce)

Block -V

- A Passage to India (E.M. Forster)
- The Prime of Miss Jean Brodie (Muriel Spark)

BOOKS FOR FURTHER READING

- ***Joseph Andrews and Shamela,*** *by Henry Fielding,* Digireads.com, Books.
- ***Persuasion,*** *by Jane Austen,* Forgotten Books.
- ***Last Things,*** *by Emily Bronte,* Oxford Press.
- ***Great Expectations,*** *by Charles Dickens,* James G. Gregory, Publisher.
- ***Silas Marner: The Weaver of Raveloe,*** *By George Eliot,* William Blackwood and Sons.
- ***The Mirror of the Sea,*** *by Joseph Conrad,* Sarup & Sons.
- ***Ulysses,*** *by James Joyce,* Forgotten Books.
- ***Howards End,*** *by E.M. Foster,* Ferenity Publishers.

l ***Robinson,*** *by Muriel Spark,* New Directions Publishing Corporation.

Paper-IV: Aspects of Language

Block -I : What is Language? **70 Marks**

- The Nature of Language
- Looking at DAta-1
- Looking at DAta-2
- Language and Thought

History of English Language

- History of English Language: An Introduction
- Changes in Sounds and Spelling
- Changes in Vocabulary
- Changes in Grammar

Block -II : English Phonetics and Phonology-I

- The Speech Mechanism

- The Description and Classification of Consonants and Vowels
- Phonetic Transcription and Phonology
- The Consonants of English

English Phonetics and Phonology-II

- The Vowels of English (R.P.)
- Word Accent, Stress and Rhythm in Connected Speech
- Intonation

Block-III : English Morphology

- The Study of Words
- Word-formation in English-I
- Word-formation in English-II
- Word-formation in English-III

English Syntax

- Basic Notions of Syntactic Constituents and Phrase Structure
- Types of Clauses and Sentences
- Grammatical Functions, Cases and Thematic Roles
- The Syntax of Inflectional Elements: Tense and Agreement
- Pronouns, Reflexives and Other Bound Elements
- Syntax of Scope : Adverbs, Quantifiers and Negation

Block -IV : Language in Use-I

- Introduction to Sociolinguistics
- Speech Community and Multilingualism
- Bilingualism
- Language Standardisation

Language in Use-II

- Multilingual Use of Codes
- Language Planning
- Conversational Analysis
- Larner Factors in Second Language Acquisition-1
- Learner Factors in Second Language Acquisiton-2

Block -V : The Spread of English

- Variatins and Varieties
- Consolidation and Standardisation of English
- The Spread and Rise of English
- Indian English

Stylistics

- Language Variation : The Context of Situation
- The Connection between Linguistics, Literary Criticism and Stylistics

BOOKS FOR FURTHER READING

- ***A History of English Language,*** *by A.C. Baugh*, Routledge, London.
- ***Morphology,*** *by P.H. Matthews*, Cambridge University Press.
- ***The Story of English,*** *by McCrum*, BBC Publications.
- ***A Social History of English,*** *by D. Leith*, Routledge, London.

Paper-V : Literature for Human Values

Block -I **70 Marks**

- Acharya Tulsi on Contemporary Problems : Tulsi
- Science of Living : Acharya Mahapragya

Block -II

- World Peace and non-violence, Non-violence and its many facets

Block -III

- Prophet: Kahlil Gibran

Block -IV

- Gitangali : Rabindra Nath Tagore

Block -V

- Ramayan : C. Rajagopalachari

BOOKS FOR FURTHER READING

1. Acarya Mahaprajna, Mahavira ka Arthśāstra.
2. Chotalal Tripathi, Greek Darśana, Pracya vidhya Sansthana, Prayaga, Ilabad.
3. Ramnatha Sharma, Paścatya Darśana Samaiksātmaka Vivechan.
4. Dr. Badrinath Singh, Pascatya Dasana.
5. Muni Mahendrakumar, Vishva Prahelikā, Zaveri Prkasana, Manatanga, Mumbai, 1969.
6. Eric J. Sharpe, Comparative Religion : A History, Gernald Duckworth and Company, London, 2nd edn. 1986.
7. Dr. Ram Nath Sharma, Philosophy of Religion, Kedarnath Ramnath, Meerut, 1993-94, 3rd rev. edn.
8. John H. Hick, Philosophy of Religion, Prentice Hall International, London, 1963.
9. Kaidar Nath Tiwari, Comparative Religion, Motilal Banrsidas Publishers, Delhi, 1983.
10. C.Jouco Bleeker & Geowidengren, Historia Religionum II, Religions of the Present.

11. Prof. Kamal Chand Sogani, Ethical Doctrines of Jains, Lalchand Hirachand Doshi, 1967.
12. The Great Ideas: A Syntopican of great books of the western world. Vol. I and II, Pub. by Encyclopedia Britannica, Chicago.
13. Encyclopedia of Religion, J.G.R. Forlong cosmo Publication, (vol 1-3), New Delhi, 2005.
14. C. W. Cunnimghan, Problems of Philosophy.
15. B. Russell, History of Western Philosophy.
16. Will Durent, Story of Philosophy.

Master of Arts (M.A.) in English (Final Year)

Master of Arts (M.A.) in English (Final Year)

Paper-VI : Literary Criticism and Theory

Block -I **70 Marks**

An Introduction : Literary Criticism and Theory

Block -II

- Classical Criticism
- Romantic Criticism

Block -III

- New Criticism
- Ideological Criticism

Block -IV

- Feminist Theories
- Deconstruction

Block -V

- Contemporary Theory

BOOKS FOR FURTHER READING

Going to the Territory, *by Ralph Ellison*, Vintage Books.

Mark Twain and the Novel, *by Richard Chase*, Kalyani Publishers.

An Anthology of Recent Criticism, *by Prafulla C. Kar*, Pencraft.

Literary Theory, *by Jonathan Culler*, Oxford Press.

Paper-VII : American Literature

Block -I : The Puritan Context **70 Marks**

- An Introduction : Literary Criticism and Theory
- The Consolidation and Dispersal of the Puritan Utopia
- The Puritans & Literary Artists

- Some other Contexts of American Literature
- From the Colonial to the Federal the Contexts of the American Elightenment
- Background

Block -II

- Reading the Text
- Characterisation
- Background to Adventures of Huckleberry Finn
- Huckleberry Finn and its Narrative
- Themes and Characterisation in Huckleberry Finn
- Language in Huckleberry Finn

Block -III

- Revolutionary Prose in America
- American Prose in the Period of National Consolidation
- The other Side of American Romanticism
- American Prose Around the Civil War
- American Prose in the Post-Civil War Period, 1865-1890
- Background
- The Text-1 - Walt Whitman
- The Text 2-Emily Dickinson
- Structure and Style
- Robert Frost (1874-1963)
- Wallace Stevens (1879-1955)
- William Carlos Willams (1883-1963)
- Ezra Pound (1885-1972)
- Adrienne Rich (1929)
- The American Short Story

Block -IV

- Hemingway : A Clean Well Lighted Place
- William Faulkner : The Bear
- Comparisons and Contrasts

Block - V

- American Drama-An Introduction
- The Question of Identity in the Hairy Ape
- Death of A Salesman as Tragedy
- The Novel Use of Structure in Death of a Salesman
- Comparison Between Eugene O' Neill and Arthur Miller
- The Bluest Dye : Background
- A Brief View of African-American Literature
- The Bluest Eye and its Narrative
- The Dangerous Idea of Physical Beauty in the Bluest Eye
- Sexy and Love in the Bluest Eye
- Conclusion

BOOKS FOR FURTHER READING

The Pioneers, *by James F. Cooper*, Penguin Books.

Jennie Gerhardt, *by Theodore Dreiser*, Pennsylvania Press.

The Side of Paradise, *by F. Scott Fitzgerald*, Serenity Publishers.

As I lay dying, *by William Faulkner*, Modern Library.

Franny and Zooey, *by J.D. Salinger*, Penguin Books.

The Development, *by John Barth*, Houghton Mifflin Company.

The Way to Rainy Mountain, *by Scott Momaday,* New Mexico Press.

Everyday Use, *by Alice Walker,* Rutgers.

Paper-VIII : Indian English Literature

Block - I **70 Marks**

- Non-Fictional Prose

Block - II

- Mulkraj Anand : Untouchable
- Raja Rao : Kanthapura

Block -III

- Anita Desai : Clear Light of Day
- Midnight's Children

Block -IV

- The Short Story
- Poetry

Block -V

- Mahesh Dattani : Tara

BOOKS FOR FURTHER READING

The Fiction of Raja Rao, *by K.R. Rao*, Parimal Prakashan.

The Novels of Raja Rao, *by Esha Dey*, Prestige Publishers.

The Fire and the Offering: The English Language Novel of India, *by S.C.Harrex*, Writers Workshop.

Indian Writing in English , *by K.R.S. Iyengar*, Sterling Publishers.

Paper-IX : New Literature in English

Block -I **70 Marks**

- Naming the Discipline
- African Literature : Culture and Post-nationalist Politics in Kenya and Nigeria
- Caribbean Literature : The Aesthetic of Diaspora
- South Asian Literature
- Australian Literature : Interrogating National Myths
- Canadian Literature : Scanning The Literary Landscape
- Africa-the Dark Continent and Kenya-th Land of Gikuyu and Mumbai

Block -II

- Literature and Politics
- Modern Novel in Africa

- Ngugi Wa Thiong'o Life, Literature and Ideology
- A Grain of Wheat-An Evaluation
- An Introduction to Nigeria and to the Yoruba World
- Wole Soyinka's Life and Works
- A Dance of the Forests : Summary
- Critical Commentary on A Dance of the Forests
- Wole Soyinka's Major Dramatic Works

Block -III

- The Author : Background, Works and Significance of the Title
- The Narrative Voice in Ice-candy Man
- Feminist Inscriptions in Ice-candy Man
- Parsi identity in Ice-candy-man
- Ice-candy-man as a Novel of Partition
- Bapsi Sidhwa's Ice-candy-man : A Postcolonial Perspective
- Naipaul and his Critics
- Mr. Biswas and the Tulsis
- Mr. Biswas and his Dream House
- Why Did Mr. Biswas want a House
- Putting A House For Mr. Biswas in Perspective

Block -IV

- Introduction to Caribbean Poetry
- Derek Walcott-I
- Derek Walcott-II
- (Edward) Kamau Brathwaite-I
- (Edward) Kamau Brathwaite-II
- Theoretical Paradigms for Caribbean Literature

Block -V

- The Novelist and the Novel
- Openings and Preoccupations
- Denizens of the Austrailian Emptiness
- Messages in Motifs

- Techniques
- Perspective
- The Novelist and her main Thematic Concerns
- Hagar, And the Theme of Self-alienation
- The Stone Angel : A Novel of Awakening
- Major Aspects of the Novel

BOOKS FOR FURTHER READING

The Middle Passage, *by V.S. Naipaul*, Andre Deutsch.

The Enigma of V.S. Naipaul's search for himself in writing, *by Mel Gusson*, New York Times.

London Calling: K.S. Naipaul Post-Colonial Mandarin, *by Rob Nixon*, Oxford University Press.

Patrick White's Fiction: The Paradox of Fortunate Failure, *by Carolyn Bliss*, Macmillan.

Paper-X : English Studies in India

70 Marks

Block -I : Institutionalisation of English Studies in India

- Entry of English : A Historical Overview
- Macaulay, Raja Ram Mohan Roy and Charles E Trevelyan
- A View of Post-Independence Debates
- Setting Down of English as Studies and Medium

Beginnings of The Indian English Novel

- The Context of the Earliest Indian English Writings
- Henry Louis Vivian Derozio and the Early Voices of Identity
- Michael Madhusudan Dutt and the Evolution of Modernity
- Toru Dutt : Assertions of Indian Life

Block -II :Beginnings of the Indian English Novel

- The Contexts of Bankim
- Themes in Rajmohan's Wife-I
- Themes in Rajmohan's Wife-II
- Marriage adn Transgression in Bankim's other Novels

Different Englishes

- Evolution of English
- Nativisation of English in Post-Independent India: Functions of English
- Nativisation of English Discourse : Syntax, Morphology, Phonology.
- Intelligibility of Indian English Globally
- Debate over Native and Non-Native English
- Space of English in Multillingual India 105

Block -III : Problems of Teaching and Learning English Literature

- Problems of Teaching and Learning English Literature
- The March of TELI in India
- Role and Function of TELI in the Contemporary Context
- English Teaching in India
- Publishing in India and Englsh Studies

Block -IV : Questioning The 'Canon'

- Questioning the Canon, Ideology and Assumptions of the Canon
- The Rise of English and Issues Concerning the Canon
- Possibilities of New-Agreements
- Exploding English : Criticism, Theory and Culture
- The Crisis in English Studies
- Base, Text and Context : On the Trumph of Theory, The Resistance to Reading, and the Question of Material Base

Evolutins of Canons In Indian English Writing

- Canon Marking in the Era of Gandhi, Nehru, Socialism
- Tagore, Premchand, Mulk Raj Anand and Raja Rao
- Feminism : Indian English Writers
- The Dalit Canon

Block-V : Decolonising The Mind

- Orientalism and After

- Literature and Nationalism
- Decolonising the Mind
- Civilisational Conflicts in Literature
- Resisting Colonisation and Re-colonisation

BOOKS FOR FURTHER READING

Moving Frontiers of English Studies in India, *by C.D. Narasimhaiah*, Pencraft International.

Education in India, *by William Isaac*, Macmillan.

A History of English Education in India, *by Syed Mahmood*, M.A.O., College.

Biographical Studies in Modern Indian Education, *by Henry Vemer Hamton*, Elphinstone.

Jain Vishva Bharati Institute

Ladnun-341 306 (Rajasthan)

DIRECTORATE OF DISTANCE EDUCATION

Syllabus (Two Years)

Master of Arts (M.A.) in English

Edition - 2019-20

Jain Vishva Bharati Institute
Ladnun-341 306 (Rajasthan)
www.jvbi.ac.in

Centre for Distance and Online Education

Jain Vishva Bharati Institute

Ladnun-341 306 (Rajasthan)

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केन्द्र
जैन विश्वभारती संस्थान

लाडनूं–341306 (राजस्थान)

एम.ए. राजनीति विज्ञान

M.A. Political Science

द्विवर्षीय पाठ्यक्रम
SYLLABUS (Two Years)

संस्करण–2025

एम.ए. राजनीति विज्ञान

M.A. Political Science

पूर्वार्द्ध (Previous Year)

Paper	Subject	Credit	Sess.+Th.	Total Marks
I	राजनीतिक सिद्धान्त (Political Theory)	2+6=8	30+70	100
II	तुंलनात्मक राजनीति (Comparative Politics)	2+6=8	30+70	100
III	अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध (International Relations)	2+6=8	30+70	100
IV	लोकतंत्र और विकास (Democracy & Development)	2+6=8	30+70	100
V	जैन संस्कृति एवं जीवन मूल्य (Jain Sanskriti evm Jeevan Mulya)	2+6=8	30+70	100
	Total	40		500

उत्तरार्द्ध (Final Year)

Paper	Subject	Credit	Sess.+Th	Total Marks
VI	भारत और विश्व (India & the World)	2+6=8	30+70	100
VII	पश्चिमी राजनीतिक चिन्तन (Western Political Thought)	2+6=8	30+70	100
VIII	आधुनिक भारतीय सामाजिक और राजनीतिक चिन्तन (Modern Indian Social & Political Thought)	2+6=8	330+70	100
IX	भारत में राज्य राजनीति (State Politics in India)	2+6=8	30+70	100
X	शोध प्रविधि (Research Methodology)	2+6=8	30+70	100
	Total	40		500

SCHEME OF EXAMINATIONS (PG)

PASS CRITERIA: Pass marks - 36% in each theory course & 50% in Practical; and 40% in aggregate

Promoted - 1. Passing 50% papers of course 2. Not securing Aggregate 40% marks.

Calculation of Division: First Division – 60% and above; Second Division - 50% to <60%; Pass –40% to <50%

पूर्वार्द्ध (Previous)
प्रथम-पत्र (Paper-I)
राजनीतिक सिद्धान्त (Political Theory)

इकाई-1

- राजनीतिक सिद्धान्त क्या है? इसका अध्ययन क्यों करें? (What is Political Theory and Why Study it?)
- लोकतंत्र (Democracy)
- अधिकार (Rights)
- स्वतंत्रता (Liberity)
- समानता (Equality)
- न्याय (Justice)
- कर्त्तव्य बोध (Idea of Duty)
- नागरिकता (Citizenship)

इकाई-2

- सम्प्रभुता (Sovereignty)
- राज्य और नागरिक समाज (State and Civil Society)
- सत्ता और प्राधिकार (Power and Authority)
- वैधीकरण और बाध्यीकरण (Legitimation and Obligation)
- सविनय अवज्ञा और सत्याग्रह (Civil Disobedience and Satyagrah)
- राजनीतिक हिंसा (Political Violence)

इकाई-3

- क्लासिकी उदारवाद (Classical Liberalism)
- कल्याणकारी राज्य (Welfare State)
- स्वतंत्रतावाद (Libertarianism)

- मार्क्सवाद–I: मार्क्स, लेनिन, माओ (Marxism-I : Marx, Lenin, Mao)
- मार्क्सवाद–II : लुकाक्स, ग्राम्सी और फैंकफर्ट स्कूल
  (Marxism-II : Lukacs, Gramsci, Frankfurt School)
- समाजवाद (Socialism)

इकाई–4

- रूढ़िवाद (Conservatism)
- कट्टरतावाद (Fundamentalism)
- राष्ट्रवाद (Natinalism)
- बहुसांस्कृतिकवाद (Multi-Culturalism)
- फासीवाद (Fascism)
- नारीवाद (Feminism)

इकाई–5

- गांधीवाद तथा शान्तिवाद (Gandhism and Pacifism)
- जनसमुदाय तथा नागरिक गणतंत्रवाद
  (Communitarianism and Civic Republicanism)
- भूमण्डलीकृत विश्व में राजनीतिक सिद्धान्त
  (Political Theory in a Globalising World)

द्वितीय–पत्र (Paper-II)
तुलनात्मक राजनीति (Comparative Politics)

इकाई–1

- तुलनात्मक राजनीति : स्वरूप, महत्व और विकास
  (Comparative Politics : Nature, Significance and Evolution)
- तुलनात्मक दृष्टिकोण ओर प्रणालियाँ : व्यवस्था, संरचना और सार्वजनिक नीति
  (Comparative Approaches and Methods: Systems, Structure and

Public Policy)

- तुलनात्मक दृष्टिकोण : राजनीतिक अर्थव्यवस्था, निर्भरता और विश्व व्यवस्थाएं (Comparative Approaches: Political Economy, Dependency and World Systems)
- राज्य के सिद्धान्त (Theories of State)
- विकासशील समाजों में राज्यः एशियाई, अफ्रीकी तथा लैटिन अमेरिकी अनुभव (State in Developing Societies : Asian, African and Latin American Experiences)

इकाई–2

- राज्य–नागरिक समाज सम्बन्ध : उभरते हुए प्रतिमान (State-Civil Society Relations : Evoliving Patterns)
- भूमण्डलीकरण और राज्य (Globalisation and State)
- क्षेत्रीय संगठन और राज्य (Regional Integration and State)
- अन्तर्राष्ट्रीय संगठन और राज्य (International Organisation andf State)
- संक्रमणकालीन बहुराष्ट्रीय निगम और राज्य (Transnational/Multinational Corporations and State)

इकाई–3

- राष्ट्रवाद : विभिन्न दृष्टिकोण (Nationalism: Various Approaches)
- राष्ट्रवाद के स्वरूप (Forms of Nationalism)
- उपनिवेशवाद और उपनिवेश–विरोधी आंदोलन (Colonialism and Anti-Colonial Movements)
- राष्ट्रीयता और आत्मनिर्णय (Nationality and Self-Determination)
- राज्य निर्माण व संविधानवाद (State-building and Constitutionalism)

- संजातीयता राजनीति तथा राज्य (Ethnicity Politics and State)
- समुदाय पहचान की राजनीति (Politics of Community Identities)

इकाई–4

- संजातीय आन्दोलन (Ethnic Movements)
- राजनीतिक शासन प्रणाली (Political Regime)
- नौकरशाही (Bureaucracy)
- राजनीति में सेना (Military in Politics)
- संघवाद : प्रतिमान और प्रवृत्तियां (Federalism:Patterns and Trends)
- राजनीतिक दल एवं दलीय पद्धति (Political Parties and Party System)
- हितबद्ध समूह, दबाव (प्रभावक) समूह तथा लॉबिंग (Interests Groups, Pressure Groups and Lobbying)

इकाई–5

- निर्धनता व मानव–विकास (Poverty and Human Development)
- सामाजिक लिंग भेद और विकास (Social Gender and Development)
- पर्यावरण (Environment)
- विज्ञान, प्रौद्योगिकी और राजनीति (Science, Technology and Politics)
- विकेन्द्रीकरण तथा सहभागिता (Decentralisation and Participation)
- मानवाधिकार (Human Rights)

तृतीय पत्र (Paper-III)
अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध (International Relations)

इकाई–1

- यथार्थवादी एवं नव–यथार्थवादी उपागम (Realistic and Neo-Realistic Approaches)

- उदारवादी एवं नव–उदारवादी उपागम
  (Liberal and Neo-Liberal Approaches)
- मार्क्सवादी तथा अन्य विप्लववादी उपागम
  (Marxist and Other Radical Approaches)
- नव–विप्लववादी उपागम (Neo-Radical Approaches)
- उत्तर–संरचनावादी तथा उत्तर–आधुनिकतावादी उपागम
  (Post-Structuralist and Post-Modernist Approaches)
- महिलावादी उपागम (Feminist Approaches)
- पर्यावरणवादी उपागम (Environmental Approaches)

इकाई–2

- एशिया, अफ्रीका तथा लैटिन अमेरिका की विश्वदृष्टि
  (Worldviews from Asia, Africa and Latin America)
- शीत युद्ध का अंत (End of Cold War)
- शीत–युद्धोत्तर मुद्दे (Post-Cold-War Issues)
- उभरती शक्तियां (Emerging Powers)
- क्षेत्रीय समूह (Regional Groupings)
- भूमंडलीकरण (वैश्वीकरण) (Globalisation)

इकाई–3

- अन्तर्राष्ट्रीय असमानताएं (International Inequalities)
- अन्तर्राष्ट्रीय आर्थिक संबंधों के तत्त्व
  (Elements of International Economic Relations)
- अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों का प्रबन्धन
  (Management of International Relations)
- नवीन (भूमंडलीय) वैश्विक व्यवस्था में भारत

(India in the New Global Order)

- आत्मनिर्णय का अधिकार (Right to Self-Determination)
- हस्तक्षेप / आक्रमण (Intervention/Invasion)
- परमाणु प्रसार (Nuclear Proliferation)
- अन्तर्राष्ट्रीय आतंकवाद (International Terrorism)

इकाई-4

- अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों में विज्ञान और प्रौद्योगिकी की भूमिका
  (Role of Science and Technology in International Relations)
- राष्ट्रों के बीच असमानता (Inequality among Nations)
- विश्वव्यापी भूमंडलीय निगमवाद और राज्य प्रभुसत्ता
  (Global Corporatism and State Sovereignty)
- मानव अधिकार और अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार
  (Human Rights and International Trade)
- अमेरिकी शक्ति का परिवर्तनशील स्वरूप
  (Changing Nature of American Power)
- चीन : एक उभरती हुई शक्ति
  (China : As an Emerging Power)

इकाई-5

- केन्द्रीय एशियाई गणतंत्रों का आविर्भाव
  (Emergence of Central Asian Republics)
- संजातीय पुनरुत्थान और 'पहचान' युद्ध
  (Ethnic Resurgence and 'Identity' Wars)
- आदिवासी / मूलवासी आंदोलन संरचना
  (Aboriginal/Indigenous Movements Structure)

- जनसंख्या विस्थापन : राज्यांतरिक और अंतर्राज्य
  (Displacement of Population: Intra-State and Inter-State)
- पार–राष्ट्रीय आंदोलन : सांस्कृतिक और सभ्यतामूलक
  (Movements : Cultural and Civilisational)
- गैर–सरकारी संगठनों की भूमिका (Role of NGOs)
- अन्तर्राष्ट्रीय संबंधों में न्याय की अवधारणा
  (Concept of Justice in International Relations)
- मानव सुरक्षा (Human Security)

चतुर्थ पत्र (Paper-IV)
लोकतंत्र और विकास (Democracy & Development)
इकाई–1

- भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन की बपौती : विकास, अधिकारियों व भागीदारी के संदर्भ में (Legacy of National Movement with Reference to Development, Rights and Participation)
- विकास प्रतिमान–विषयक बहस संरचना
  (Debates on MOdels of Development)
- संविधान और सामाजिक परिवर्तन
  (Constitution and Social Transformation)
- विविधता और बहुलवाद (Diversity and Pluralism)
- असमानता : जाति और वर्ग (Inequality : Caste and Class)
- विकास की राजनीतिक अर्थव्यवस्था
  (Political Economy of Development)

इकाई–2

- अर्थव्यवस्था की संरचना एवं वृद्धि (गरीबी अधिशेष और विषमता)
  (Structure and Growth of Economy : Poverty, Surplus and Unevenness)
- विधायिका (Legislature)
- नौकरशाही, पुलिस और सेना
  (Bureaucracy, Police and Army)
- कानून–व्यवस्था और न्यायपालिका
  (Legal System and Judiciary)

इकाई–3

- संघवाद (Federalism)
- सत्ता हस्तांतरण एवं स्थानीय स्वशासन
  (Devolution of Powers and Local Self-Government)
- राजनीतिक दल एवं राजनैतिक सहभागिता
  (Political Parties and Political Participation)
- भारत में श्रमिक वर्ग एवं कृषक आन्दोलन
  (Workers and Peasant Movements in India)
- संचार माध्यम और जन–नीतियां
  (Media and Public Policy)
- हित–समूह एवं नीति–निर्माण
  (Interest Groups and Policy-making)

इकाई–4

- भारत में अभेदवाद की राजनीति (जाति, धर्म, भाषा तथा संरचना)
  (Identity Politics : Caste, Religion, Language and Ethnicity)

- नागरिक समाज : सामाजिक आंदोलन, गैर–सरकारी संगठन और स्वैच्छिक कार्य (Civil Society : Social Movements, NGOs and Voluntary Action)
- मानव–विकास : स्वास्थ्य, शिक्षा और सामाजिक सुरक्षा (Human Development : Health, Education and Social Security)
- लिंग भेद और विकास (Gender and Development)
- प्रवसन और विकास (Migation and Development)

इकाई–5

- पर्यावरण एवं सतत् विकास (Environment and Sustainable)
- आर्थिक सुधार और भूमण्डलीकरण (Economic Reforms and Globalisation)
- धार्मिक राजनीति (Religious Politics)
- नृजातीयता तथा राष्ट्र–राज्य (Ethnicity and Nation-State)
- भारत में लोकतंत्र और विकास : एक मूल्यांकन (Democracy and Development in India : An Assessment)

पंचम पत्र (Paper-V)
जैन संस्कृति और जीवन मूल्य
Jain Sanskeirti and Jeevan Mulya

इकाई–1 जैन इतिहास और संस्कृति
- जैन धर्म और उसकी प्राचीनता
- कालचक्र
- गवान् ऋष और महावीर
- जैन धर्म के मुख्य सम्प्रदाय
- जैन साहित्य और कला
- जैन संस्कृति की विशेषताएँ

इकाई–2 जैन आचार मीमांसा तत्त्व मीमांसा
- जैन आचार का आधार और स्वरूप
- त्रिरत्न (रत्नत्रय)
- श्रमणाचार–श्रावकाचार
- जैन जीवनशैली

- नव तत्त्व
- छः द्रव्य
- लोकवाद

इकाई–3 जैन दर्शन और आधुनिक विज्ञान

- जैन दर्शन में अध्यात्म
- जैन दर्शन में विज्ञान
- जैन दर्शन में मनोविज्ञान
- जैन दर्शन में समाज
- जैन दर्शन में लोकतंत्र
- जैन दर्शन में अर्थषास्त्र
- जैन दर्शन में पर्यावरण
- जैन दर्शन में शाकाहार

इकाई–4 जीवन विज्ञान और मूल्य विकास

- जीवन विज्ञान शिक्षा का नया आयाम
- जीवन विज्ञान के सात अंग
- जीवन विज्ञान और मूल्य विकास
- अहिंसा और अहिंसा प्रशिक्षण
- अनेकान्त और जीवन व्यवहार
- अणुव्रत आन्दोलन और नैतिकता

इकाई–5 प्रेक्षाध्यान और प्रबन्धन

- प्रेक्षाध्यान स्वरूप और उद्देश्य
- समय–प्रबन्धन
- लक्ष्य–प्रबन्धन
- स्वास्थ्य–प्रबन्धन
- तनावमुक्ति–प्रबन्धन
- नशामुक्ति–प्रबन्धन
- कशायमुक्ति–प्रबन्धन

एम.ए. राजनीति विज्ञान-उत्तरार्द्ध
M.A. Political Science- Final

एम.ए. राजनीति विज्ञान–उत्तरार्द्ध
M.A. Political Science- Final

षष्ठ पत्र (Paper-VI)
भारत और विश्व (India & the World)

- भारत के विश्व दृष्टिकोण का विकास
  (Evolution of India's World View)
- भारतीय विदेश नीति के अध्ययन के उपागम
  (Approaches to the Study of India's Foreign Policy)
- भारतीय विदेश नीति के उद्देश्य एवं निर्धारक तत्त्व
  (Objectives and Determinants of India's Foreign Policy)
- भारतीय विदेश नीति के निर्णय लेने वाले निकाय (विदेश मंत्रालय, राष्ट्रीय सुरक्षा परिषद, प्रधानमंत्री कार्यालय, संसद एवं संसदीय समितियाँ)
  (Decision-Making Institution of India's Foreign Policy (Foreign Ministry, National Security Council, Prime Minister's Parliament and Parliamentary Committees)

इकाई–2

- विदेश नीति के विकास की प्रक्रिया (राजनीतिक दलों एवं संचार माध यमों, सामाजिक आंदोलनों, गैर–सरकारी संगठनों, व्यापारी वर्ग, प्रवासी भारतीयों और चिंतन समूहों जैसे–दबाव समूहों की भूमिका) (Policy Development Process Role of Political Parties, Commission Media, Social Movements, NGO's Businessman Class, Migrated Indians and Thinker Groups; e.g. Pressure Groups)
- भारत की विदेश नीति : एक सिंहावलोकन
  (India's Foreign Policy : An Overview)

- संयुक्त राज्य अमेरिका और यूरोपीय संघ (USA and European Union)
- रूस, चीन और जापान (Russia, China and Japan)

इकाई–3

- भारत और इसके पड़ोसी देश
  (Relations of India an its Neighbours)
- भारत और दक्षिण –पूर्वी एशिया और प्रशांत महासागर
  (India and South-East Asia and Pacific)
- भारत और केन्द्रीय तथा पश्चिमी एशिया के संबंध
  (India and Cenral and West Asia)
- भारत, लैटिन अमेरिका और कैरीबियाई देश
  (India and Latin America-Caribbean (LAC) Countries)
- भारत और अफ्रीकी देशों के संबंध
  (India-Africa Relations)

इकाई–4

- राजनीतिक एवं सुरक्षा संबंधी समस्याएं (शस्त्र नियंत्रण, निःशस्त्रीकरण, परमाणु मसले और अंतर्राष्ट्रीय आतंकवाद
  (Politico-Security Issues : Arms Control, Disarmament, Atomic Issues and International Terrorism)
- आर्थिक समस्याएंः अतर्राष्ट्रीय व्यापार और निवेश, बहुराष्ट्रीय निगम तथा क्षेत्रीय सहयोग
  (Economic Issues : International Trade and Investment, MNCs and Regional Cooperation)

इकाई–5

- सामाजिक–सांस्कृतिक विषय (नृजातीय और धार्मिक आंदोलन, मानव अधिकार और मानवीय हस्तक्षेप तथा पर्यावरण)

Socio-Cultural Issues : Anthropological and Religious Movements, Human Rights and Human Internation and Environment)

- राजनीतिक और राजनयिक मामले (संयुक्त राष्ट्र संघ, गैर–आर्थिक क्षेत्रीय संगठन, गुटनिरपेक्ष आंदोलन और मूमंडलीकरण)

  (Political and Diplomatic Issues : UNO, Non-Economic Regional Organisations, NAM and Globalisation)

सप्तम् पत्र (Paper-VII)

पश्चिमी राजनीतिक चिन्तन
(Western Political Thought)

इकाई–1

- पश्चिमी राजनीतिक चिन्तन का महत्व
  (Significance of Western Political Thought)
- प्लेटो (Plato)
- अरस्तू (Aristotle)

इकाई–2

- सेंट ऑगस्टाइन एवं सेंट थॉमस एक्विनस
  (St. Augustine and St. Thomas Aquinas)
- निकोलो मैक्यावली (Niccolo Machiavelli)

इकाई–3

- थॉमस हाब्स (Thoumas Hobbes)
- जॉन लॉक (John Locke)
- जीन जेक्स रूसो (Jean Jacques Rousseau)

इकाई–4

- एडमंड बर्क (Edmund Burke)
- इमेनुअल काण्ट (Immanuel Kant)
- जेरमी बेंथम (Jeremy Bentham)
- एलेक्सिस डि टॉकविल (Alexis de Tocqueville)
- जे.एस. मिल (J.S. Mill)

इकाई–5

- जॉर्ज विलियम फ्रेडरिक हिगेल (George Willian Friedrich Hegel)
- कार्ल मार्क्स (Karl Marx)

अष्टम् पत्र (Paper-VIII)

आधुनिक भारतीय सामाजिक और राजनीतिक चिन्तन

(Modern Indian Social & Political Thought)

इकाई–1

- भारत में पूर्व–आधुनिक सामाजिक, धार्मिक और राजनीतिक चिंतन : विभिन्न दृष्टिकोण
  (Pre-Modern Socio-Religious and Political Thougt:Various view Points)
- प्राच्यविद् कथन (आरम्भिक चिंतन) और औपनिवेशिक आधुनिकता
  (Ancient Thought and Colonial Modernity)
- आधुनिक भारत में राजनीतिक विचारधारा की प्रमुख विशेषताएं : दयानन्द सरस्वती और ज्योतिबा फूले
  (Characteristics of Political Ideology in Modern India : Dayanand Saraswati and Jyotiba Phule)

इकाई-2

- नरमपंथी और उग्रपंथी : दादाभाई नौरोजी, एम.जी. रानाडे और बाल गंगाधर तिलक

  (Liberals and Extremists : Dadabhai Nauroji, M.G. Ranadey and Bal Gangadhar Tilak)
- हिन्दू धर्म : स्वामी विवेकानन्द और श्री अरविन्द घोष

  (Hindu Religion : Swami Vivekananda and Shri Aurbindo Ghosh)
- हिन्दुत्व : बी.डी. सावरकर और एम.एस. गोलवलकर

  (Hinduism : V.D. Savarkar and M.S. Golvalkar)

इकाई-3

- मुस्लिम चिंतन : सर सैयद अहमद खान, मौहम्मद इकबाल, मौलाना मौदुदी और मौहम्मद अली जिन्ना

  (Sir Sayyed Ahmad Khan, Mohammad Eqbal, Maulana Mauddi and Mahammad Ali Jinnah)
- राष्ट्र और पहचान सम्बन्धी मुद्दे : ई.वी. रामास्वामी नायकर, नायकर, नजरूल इस्लाम, पंडिता रमाबाई, जयपाल सिंह, काहन सिंह

  (Nation and Identity Issues : E.V. Ramaswami Naiakar : Najrul Islam, Pandita Ramabai, Jaipal Singh, Kahan Singh)

इकाई-4

- मोहनदास करमचन्द गांधी (Mohandas Karmachand Gandhi)
- जवाहरलाल नेहरू (Immanuel Kant)
- जेरमी बेंथम (Jawaharlal Nehru)
- बी.आर. अम्बेडकर (B.R. Ambedkar)

इकाई-5

- रवीन्द्रनाथ टैगोर (Rabindranath Tagore)
- साम्यवादी विचारधारा : एम.एन. राय और ई.एम.एस. नम्बूदरिपाद (Bolshevic Ideology : M.N. Roy and E.M.S. Nambudripad)
- समाजवादी विचारधारा : राम मनोहर लोहिया और जयप्रकाश नारायण (Socioalistic Ideology :Ram Manohar Lohia and Jaiprakash Narain)

नवम् पत्र (Paper-IX)
भारत में राज्य राजनीति (State Politics in India)

इकाई-1

- भारत में राज्यीय राजनीति का विकास (Development of State Politics in India)
- विश्लेषण के दृष्टिकोण (Analytical view points)
- भारतीय विविधताओं की प्रकृति व राष्ट्रवादी प्रतिक्रियाएं (Nature to Diversities in India and Nationalist Reactions)

इकाई-2

- संविधान व्यवस्था में राज्य (State in Constitution)
- राज्य प्रणाली का विकास (Development of State System)
- चुनाव और चुनावी राजनीति (Elections and Electoral Polity)
- दल और दलीय व्यवस्था (Party and Party System)
- भारतीय राज्यों में मतभेद प्रतिमान और विरोधान्दोलन (Divergent view Pattern and Protest Movements in Indian States)

इकाई-3

- विकास के मुद्दे और क्षेत्रीय विषमताएं (Development Issues and Regional Enmities)

- कृषि परिवर्तन एवं भूमि सुधार (Agrarian Changes and hand Reforms)
- उद्योग धन्धे और श्रमिक वर्ग (Industries and Labour Class)
- भूमण्डलीकरण, उदारीकरण : राज्यीय राजनीतिक –तात्पर्य (Globalisation, Liberalisation : State Politics Sense)

इकाई–4

- अन्तर्राज्यीय विवाद : जलीय व क्षेत्रीय सीमाएं (Interstate Disputes : Marine and Regional Boundaries)
- साम्प्रदायिक राजनीति के प्रतिमान (Patterns of Communal Politics)
- दलितों और पिछड़े वर्गों की अधिकार–मांग (Demand for Rights of Dalit and Backward Class)

इकाई–5

- राज्यीय राजनीति में भाषायी एवं नृजातीय अल्पसंख्यक (Linguistic and Humanistic Minorities in State Politics)
- भारत में राज्य स्वायत्तता (State's Autonomy Movements in India)

दशम् पत्र (Paper-X)

Research Methodlolgy / शोध प्रविधि

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघुत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघुत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो। कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्न के उत्तर दिये जाने हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो। कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो। कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा–

इकाई–1

शोध : स्वरूप एवं महत्व (Nature and Importance of Research), वर्णनात्मक शोध (Descriptive Research), शोध के प्रकार (Types of Research), ऐतिहासिक, तुलनात्मक, भाषात्मक, सामाजिक, प्रविधिपरक एवं कार्यपरक शोध (Historical, Comperative, Linguistic,Social, Methodological and Action Research).

इकाई–2

शोध समस्या का चयन (Selection of Research Problem), परिकल्पना (Hypothesis), शोध क्षेत्र (Area of Research), शोध की रूपरेखा (Synopsis).

इकाई–3

शोधविधियां (Methods of Research), वैज्ञानिक विधि (Scientific Method), निरीक्षणात्मक विधि (Observation Method), साक्षात्कार विधि (Interview Method), प्रश्नपरक विधि (Questionnaire Method).

इकाई–4

पादटिप्पण (Foot Notes), डाइक्रिटिकल मार्क (Diacritical Marks),उपसंहार (Conclusion), सन्दर्भ ग्रन्थ सूची (Bibliography), परिशिष्ट निर्माण (Appendix), वैयक्तिक व एकल अध्ययन (Case Study), प्रतिदर्ष–प्रतिचयन (Sampling),सामग्री या आंकड़ों का संग्रहण व निरीक्षण (Collection & Analysis of Data etc.),

इकाई–5

सहायक ग्रन्थ

1. Methods in Social Research, William Goode, Paul K. Hatt, McGraw Hill Book Company, 1974.

2. अनुसंधान विधियां(व्यवहारक विज्ञानों में),डॉ. एच.के कपिल, एच.पी. भार्गव बुक हाउस, आगरा,2015

3. अनुसंधान विधियां, डॉ. डी.एन. श्रीवास्तव, साहित्य प्रकाशन, आगरा, 2010

4. Research Methodology, Gopal Lal Jain, Mangal Deep Publication, Jaipur, 2003.

5. Scientific Social Sureys and Research, Pauline V. Young, Prentice Hall of India Private Limited, New Delhi, 1939.

Centre for Distance and Online Education

Jain Vishva Bharati Institute

Ladnun-341 306 (Rajasthan)

www.jvbi.ac.in/dde

Centre for Distance and Online Education

Jain Vishva Bharati Institute

Ladnun-341 306 (Rajasthan)

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केन्द्र

जैन विश्वभारती संस्थान

लाडनूं–341306 (राजस्थान)

योग एवं जीवन विज्ञान

M.A. Yoga and Science of Living

द्विवर्षीय पाठ्यक्रम

SYLLABUS (Two Years)

संस्करण–2025 Edition - 2025

योग एवं जीवन विज्ञान

Yoga and Science of Living

विषय वस्तु एवं परीक्षा योजना

Contents and Scheme of Examination

The syllabus will contain five papers each in M.A. Previous and Final years. The titles of papers and marks alloted for each paper are given below:

M.A. (Previous)

		Credits	SW+Th=Total
I.	Different Yoga Systems	2+6=8	30+70=100
II.	Science of Living, PM and Value Education	2+6=8	30+70=100
III.	Applied Human Anatomy and Physiology	2+6=8	30+70=100
IV.	Applied Psychology and Science of Living	2+6=8	30+70=100
V.	Practical	8	100
	Total	**40**	**500**

M.A. (Final)

VI.	Spirituality and Science	2+6=8	30+70=100
VII.	Science of Living in Self Management	2+6=8	30+70=100
VIII.	Science of Living and Health	2+6=8	30+70=100
IX.	Applied Science of Living and Research Methodology	2+6=8	30+70=100
X.	Practical	8	100
	Total	**40**	**500**

SCHEME OF EXAMINATIONS (PG)

- PASS CRITERIA: Pass marks - 36% in each theory course & 50% in Practical; and 40% in aggregate
  Promoted - 1. Passing 50% papers of course 2. Not securing Aggregate 40% marks.
- Calculation of Division: First Division – 60% and above; Second Division - 50% to <60%; Pass – 40% to <50%

एम.ए. (पूर्वार्द्ध)
प्रथम पत्र - विभिन्न योग पद्धतियाँ

उद्देश्य

1. योग के अर्थ एवं परिभाषाओं के आधार पर योग की व्याख्या करना।
2. पातंजल योग के विभिन्न सिद्धान्तों को प्रस्तुत करना।
3. शैव योग में साधना के स्वरूप एवं विभिन्न स्तर को निर्देशित करना।
4. जैन योग में ध्यान के प्रकार एवं महत्त्व पर प्रकाश डालना।
5. बौद्ध योग में अष्टांगिक मार्ग पर प्रकाश डालना तथा ध्यान के उद्देश्य स्पष्ट करना।

सैद्धान्तिक भाग **70 अंक**

इकाई-1: योग

योग का उद्भव, अर्थ, परिभाषा और प्रकार (ज्ञान, भक्ति, कर्म और मंत्र योग), वेद, उपनिाद् और गीता में योग – एक परिचय।

इकाई–2: पातं जल योग (अ)

योग का स्वरूप, चित्त वृत्तियाँ एवं निरोध के साधन, ईश्वर का स्वरूप, अन्तराय, चित्त को स्थिर करने के उपाय।

इकाई–3: पातंजल योग (ब)

क्रिया योग, क्लेश, अष्टांगयोग, संयम, कैवल्य का स्वरूप।

इकाई–4: शैव योग

दार्शनिक आधार, परम्परागत जीवनचर्या, साधना के प्रकार और स्तर, साधना की आवश्यकताएं, साधक की योग्यताएं और साधना के स्तर

इकाई–5: जैन एवं बौद्ध योग :

(क) जैन योग : दार्शनिक आधार, ध्यान की परिभाषाएं, ध्यान के प्रकार और भावना।

(ख) बौद्ध योग : दार्शनिक आधार, आर्य सत्य, अष्टांगिक मार्ग, ध्यान के उद्देश्य

साधक की प्रकृति, साधना हेतु उचित वातावरण।

संदर्भ पुस्तकें :

1. पातंजल योगप्रदीप–स्वामी ओमानन्द, गीता प्रेस, गोरखपुर
2. जैन योग–आचार्य महाप्रज्ञ, आदर्श साहित्य संघ प्रकाशन, चूरू, 2000।
3. महावीर की साधना का रहस्य–आचार्य महाप्रज्ञ, तुलसी अध्यात्म नीडम्, 1985 (चतुर्थ सं.)।
4. श्रीमद्भागवतगीता, गीता प्रेस, गोरखपुर, वि. सं. 2062।
5. श्रीमद्भागवतगीता–श्री श्रीमद् ए.सी. भक्तिवेदान्त स्वामी प्रभुपाद, भक्ति वेदान्त बुक ट्रस्ट।
6. बौद्ध धर्म दर्शन–आचार्य नरेन्द्र देव, मोतीलाल बनारसी दास पब्लिशर्स प्रा.लि., दिल्ली, 1956 (प्रथम सं.)।
7. पातंजल योगदर्शन–डॉ. उदयवीर शास्त्री
8. भारतीय दर्शन–प्रो. आनन्द प्रकाश त्रिपाठी, यूनिवर्सिटी बुक हाउस, जयपुर
9. Yoga Tradition-Feuerstein George, Motilal Banarasidas Publications, Delhi, 2002.
10. पातंजल योगसार–डॉ. साधना दानौरिया, मधूलिका प्रकाशन, इलाहाबाद

द्वितीय पत्र

जीवन विज्ञान, प्रेक्षाध्यान एवं मूल्यपरक शिक्षा

उद्देश्य:

1. जीवन विज्ञान के उद्भव, स्वरूप, उद्देश्य, इसके मूल तत्त्व एवं विभिन्न क्षेत्रों में इसके उपयोग को समझना।
2. जीवन विज्ञान के मूल तत्त्वों का स्वरूप भारतीय मनोविज्ञान के संदर्भ में समझना।
3. जीवन विज्ञान प्रशिक्षण के सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक आधार को समझना।
4. जीवन विज्ञान की प्रायोगिक प्रविधि - प्रेक्षाध्यान को समझना।
5. प्रेक्षाध्यान एवं योग का स्वयं अभ्यास करना एवं व्यावहारिक कौशल प्राप्त करना।
6. जीवन विज्ञान के मुख्य अंगों के परिष्कार, संतुलन एवं संवर्धन हेतु प्रेक्षाध्यान एवं योग के उपयोग का कौशल अर्जित करना।
7. स्वस्थ समाज की संरचना एवं मूल्यों के उत्थान में जीवन विज्ञान की भूमिका को समझना।
8. वर्तमान शिक्षा पद्धति में मूल्यपरक शिक्षा की आवश्यकता एवं उसके भारतीयकरण की अपेक्षा को समझना।

सैद्धान्तिक भाग **70 अंक**

इकाई-1: जीवन विज्ञान : परिचय

1. ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, स्वरूप, परिभाषा, दृष्टिकोण, लक्ष्य एवं उद्देश्य।

2. जीवन विज्ञान के मूल तत्त्व एवं बहुआयामी शिक्षा प्रणाली।
3. व्यक्तित्व विकास, शिक्षा एवं चिकित्सा में जीवन विज्ञान की उपयोगिता।
4. सामाजिक जीवन, प्रशासन, उद्योग एवं पुनर्वास में जीवन विज्ञान की उपयोगिता।

इकाई–2: जीवन विज्ञान का सैद्धान्तिक आधार

5. अनेकान्त व्यवहार–सिद्धान्त और प्रयोग।
6. अहिंसा की अवधारणा एवं अहिंसा प्रशिक्षण।
7. व्रत एवं अणुव्रत आन्दोलन।
8. मूल्य–स्वरूप, आवश्यकता एवं महत्त्व, मूल्यपरक शिक्षा और जीवन विज्ञान शिक्षा पद्धति एवं शिक्षण प्रक्रियाएं।

इकाई–3: जीवन विज्ञान का प्रायोगिक आधार : प्रेक्षाध्यान–I

9. प्रेक्षाध्यान : स्वरूप, उपसम्पदा एवं निष्पत्तियां।
10. कायोत्सर्ग : प्रयोजन, आध्यात्मिक व वैज्ञानिक दृष्टिकोण, निष्पत्तियां एवं प्रक्रिया।
11. अन्तर्यात्रा : प्रयोजन, आध्यात्मिक एवं वैज्ञानिक दृष्टिकोण।
12. श्वास प्रेक्षा : प्रयोजन, आध्यात्मिक व वैज्ञानिक दृष्टिकोण, प्रकार, निष्पत्तियां एवं प्रक्रिया।

इकाई–4: जीवन विज्ञान का प्रायोगिक आधार : प्रेक्षाध्यान – II

13. शरीर प्रेक्षा : आध्यात्मिक व वैज्ञानिक दृष्टिकोण, निष्पत्तियां एवं प्रक्रिया।
14. चैतन्य केन्द्र प्रेक्षा : आध्यात्मिक व वैज्ञानिक दृष्टिकोण, निष्पत्तियां एवं प्रक्रिया।
15. लेश्या ध्यान : आध्यात्मिक व वैज्ञानिक दृष्टिकोण, निष्पत्तियां एवं प्रक्रिया।
16. अनुप्रेक्षा : आध्यात्मिक व वैज्ञानिक दृष्टिकोण, निष्पत्तियां एवं प्रक्रिया।

इकाई–5: जीवन विज्ञान : मूल्यपरक शिक्षा

17. अनुप्रेक्षा द्वारा नैतिक मूल्यों का विकास – 1. प्रामाणिकता 2. करुणा 3. आत्मानुशासन 4. आत्म संयम 5. अहिंसा 6. सत्य 7. अपरिग्रह।
18. अनुप्रेक्षा द्वारा मानसिक मूल्यों का विकास–1. चित्त की एकाग्रता, 2. मानसिक संतुलन, 3. मनोबल/संकल्प, 4. धैर्य 5. शिथिलीकरण (तनाव मुक्ति)
19. अनुप्रेक्षा द्वारा वैयक्तिक जीवन में मूल्यों का विकास–1. निर्लोभता मुक्ति), 2. सहिष्णुता, 3. अभय, 4. विनम्रता (मृदुता), 5. ऋजुता (निष्कपटता),

6. अनासक्ति, 7. संवेगों का संतुलन, 8. आत्म चिन्तन/आत्म विश्लेषण, 9. एकत्व-अनुप्रेक्षा, 10. अनित्य-अनुप्रेक्षा।

20. अनुप्रेक्षा द्वारा सामूहिक जीवन के मूल्यों का विकास - 1. कर्तव्य निष्ठा 2. सामंजस्य 3. सह-अस्तित्व 4. मानवीय एकता, 5. विश्वमैत्री 6. राष्ट्रीयता 7. साम्प्रदायिक सौहार्द।

सन्दर्भ पुस्तकें :

1. आचार्य महाप्रज्ञ: जीवन विज्ञान-शिक्षा का नया आयाम (हिन्दी-अंग्रेजी), जै.वि. भा.,लाडनूं
2. आचार्य महाप्रज्ञ: जीवन विज्ञान-स्वस्थ समाज रचना का संकल्प, जै.वि.भा, लाडनूं
3. आचार्य महाप्रज्ञ: जीवन विज्ञान-सिद्धान्त और प्रयोग, जै.वि.भा., लाडनूं
4. आचार्य महाप्रज्ञ: अमूर्त्त चिन्तन, जै.वि.भा., लाडनूं
5. आर.एन. मुखर्जी, बी. अग्रवाल एवं नीना मलहोत्रा: समाजशास्त्र, विवेक प्रकाशन, दिल्ली
6. डॉ. हरद्वारीलाल शर्मा: संस्कृति की रूपरेखा, प्रथम संस्करण, 1992, प्रकाशक-मानसी प्रकाशन, 32 कैलाशपुरी, मेरठ
7. रामधारी सिंह दिनकर: संस्कृति के चार अध्याय
8. त्यागी एवं पाठक: शिक्षा के सामान्य सिद्धान्त, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
9. डॉ. रामशकल पाण्डेय: शिक्षा के मूल सिद्धान्त, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
10. मुनि किशनलाल एवं शुभकरण सुराणा: जीवन विज्ञान भाग 1-10, जै.वि.भा, लाडनूं
11. मुनि किशनलाल: जीवन विज्ञान: शिक्षक संदर्शिका, जै.वि.भा., लाडनूं
12. मुनि धर्मेश (सं.): अहिंसा प्रशिक्षण, जैन विश्व भारती, लाडनूं
13. मुनि धर्मेश (सं.): जीवन विज्ञान की रूपरेखा, जै.वि.भा., लाडनूं
14. तुलसीप्रज्ञा: मूल्यपरक शिक्षा विशेषांक (शोध पत्रिका), जैन विश्वभारती संस्थान, लाडनूं
15. Muni Mahendra Kumar: Science of Living, JVB, Ladnun
16. Acharya Mahaprajna: Therapeutic thinking, JVB, Ladnun
17. Human Values Through Education: (Ed.) Gujarat Vidyapith, Ahmedabad
18. Mac. Iver and Page, D.P. ,Society; An Introductory Analysis, Mc Millian Pub. India

तृतीय-पत्र

अनुप्रायोगिक मानव शरीर रचना एवं क्रिया विज्ञान

(जीवन विज्ञान के सन्दर्भ में)

उद्देश्य:

1. जीवन विज्ञान के मूल तत्त्वों को शरीर रचना एवं शरीर क्रिया विज्ञान के आधार पर

समझना।

2. प्रेक्षाध्यान एवं योग के प्रभावों को शरीर रचना एवं शरीर क्रिया विज्ञान के आधार पर समझना।
3. प्रेक्षाध्यान एवं योग के प्रभावों के आंकड़ों को एकत्रित करने की प्रक्रिया समझना।
4. प्रेक्षाध्यान एवं योग का मानसिक विकास पर पड़ने वाले प्रभावों का अध्ययन करना।

सैद्धान्तिक भाग **70 अंक**

इकाई 1: मानव शरीर संगठन, गति एवं कार्य

1. संरचनात्मक संगठन, कोशिका संरचना एवं कार्य
2. ऊतक प्रकार की संरचना एवं कार्य
   मांसपेशी तंत्र-प्रकार, क्रियाविधि, पेशियों के कार्य का अंत:स्रावी तंत्रिकीय नियंत्रण
3. अस्थितंत्र-अस्थि पंजर, मेरूदण्ड, जोड़ या संधियां

इकाई 2: तंत्रिका तंत्र और प्रेक्षाध्यान

4. न्यूरॉन-संरचना, संरचनात्मक विभेद एवं कार्य
   तंत्रिका आवेग संप्रसरण; न्यूरोट्रांसमीटर; तनाव; भावावेश एवं प्रेक्षाध्यान
5. मस्तिष्क-प्रमुख भागों की संरचना एवं कार्य
6. सुषुम्ना-संरचना एवं महत्त्वपूर्ण कार्य; प्रतिवर्ती सहज क्रिया

इकाई 3: तंत्रिका-अन्त:स्रावी ग्रंथि तंत्र एवं प्रेक्षाध्यान

7. स्वायात्तशासी तंत्रिका तंत्र-अनुकंपी एवं परानुकंपी प्रभाग-संरचना एवं कार्य; तनाव में स्वनियंत्रित तंत्रिका तंत्र की भूमिका-'फाइट और प्लाइट प्रतिक्रिया'
8. प्रेक्षाध्यान और स्वनियंत्रित तंत्रिका तंत्र-प्रभाव एवं प्रभाव की क्रिया विधि; तनावमुक्ति की प्रक्रिया में प्रेक्षाध्यान की भूमिका
9. अंत:स्रावी ग्रंथियों का संगठन एवं उनके महत्त्वपूर्ण कार्य

इकाई 4: शारीरिक निर्वाह तंत्र एवं प्रेक्षाध्यान

10. श्वसनतंत्र की मूलभूत संरचना, प्रमुख कार्य, श्वसन प्रक्रिया तथा ऊर्जा नियोजन में प्रेक्षाध्यान का योगदान
11. पाचनतंत्र की मूलभूत संरचना, प्रमुख कार्य, पाचन प्रक्रिया एवं ऊर्जा नियोजन में प्रेक्षाध्यान का योगदान
12. रक्तपरिवहन तंत्र-रक्त एवं हृदय की संरचना एवं कार्य, रक्तचाप एवं हृदय कार्यों पर प्रेक्षाध्यान का प्रभाव

इकाई 5: भावावेश, सीखना एवं स्मृति एवं प्रेक्षाध्यान

13. ऊर्जा की आवश्यकता-पोषक तत्त्व, शाकाहार एवं संतुलित आहार, उपवास एवं स्वास्थ्य
14. रोग-प्रतिरोधी तंत्र का मन द्वारा नियोजन, प्रेक्षाध्यान की भूमिका
15. स्मृति एनग्राम, सीखने एवं स्मृति की प्रक्रिया में जैव रासायनिक परिवर्तन
16. भावावेश का शरीर क्रिया वैज्ञानिक आधार एवं प्रेक्षाध्यान

संदर्भ पुस्तकें :

1. Arya, S.D.: Aahar aur Poshahar, Rajasthan Hindi Academy, Jaipur
2. Bijlani, R.L. and Manchanda, S.K.: The Human Machine; National Book Trust, New Delhi
3. Gopalan, C., et. Al, Nutritive value of Indian foods- National Instt. Of Nutrition (ICMR), Hyderabad.
4. Guyton, A.C.: Basic Human Physiology- normal function and mechanism of disease, W.B. Saunders comp., London.
5. Tortora, G.J. and Anagnostokas, N.P.: Principles of Anatomy and Physiology (VIII ed.,) Harper and Row Publishers, N.Y.
6. Yuvacharya Mahaprajna: Preksha Dhyan; Theory and Practice, Tulsi Adhyatma Needam, Jain Vishva Bharati, Ladnun (Raj.)
7. Zaveri, J.S.: Human Body (Part II), Health care, Jain Vishva Bharati, Ladnun (Raj.)
8. Zaveri, J.S.: Human Body- Design, function and development, Today and tommorrow's Printer and Pub., Jaipur
9. Zaveri, J.S.: Health care for people nearing old age
10. ओझा, आर.के.: शारीरिक मनोविज्ञान, ह.प्र. भार्गव प्रकाशन, आगरा
11. वर्मा, पी. एवं पाण्डेय, के: शरीर क्रिया विज्ञान, बिहार हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, पटना
12. वन्दना जैन: मानव शरीर क्रिया विज्ञान, नाकोडा पब्लिकेशन हाऊस, जयपुर

चतुर्थ पत्र

व्यवहारिक मनोविज्ञान एवं जीवन विज्ञान

उद्देश्य:

1. जीवन विज्ञान का विभिन्न क्षेत्रों में अनुप्रयोग का परिचय कराना
2. जीवन विज्ञान के मूल तत्त्वों का मनोवैज्ञानिक दृष्टि से अध्ययन करना
3. व्यक्तित्व सिद्धान्तों को प्रेक्षाध्यान के संदर्भ में समझना
4. ध्यान एवं योग में मनोविज्ञान की आवश्यकता एवं संभावना से परिचित कराना
5. प्रेक्षाध्यान एवं योग के मनोवैज्ञानिक प्रभावों के अध्ययन कौशल को विकसित करना।

सैद्धान्तिक भाग **70 अंक**

इकाई 1: अनुप्रायोगिक मनोविज्ञान एवं व्यक्तित्व

1. व्यावहारिक मनोविज्ञान एवं व्यक्तित्व वर्गीकरण-विकास, परिभाषाएं एवं क्षेत्र
2. व्यक्तित्व - अर्थ, परिभाषाएं एवं कारक
3. क्रेत्स एवं शेल्डन का वर्गीकरण
4. व्यक्तित्व का वर्गीकरण आचार्य महाप्रज्ञ द्वारा (लेश्या के आधार पर)

इकाई 2: व्यक्तित्व सिद्धान्त

5. जी.डब्ल्यू. आलपोर्ट का सिद्धान्त
6. मरे का सिद्धान्त
7. मास्लो का मानवीय सिद्धान्त
8. मनोगत्यात्मक सिद्धान्त- फ्रायड, एडलर, युंग

इकाई 3: मानवीय क्षमताएं और जीवन विज्ञान

9. प्रकृति एवं परिभाषाएं
10. बुद्धि एवं इसके सिद्धान्त
11. बुद्धि परीक्षण, तकनीक तथा इसके मापन की विधियाँ
12. जीवन विज्ञान प्रशिक्षण द्वारा मानवीय क्षमताओं का विकास

इकाई 4: जीवन विज्ञान और औद्योगिक जगत-I

13. औद्योगिक मनोविज्ञान का परिचय
14. कार्मिक परामर्श और निर्देशन
15. कार्मिक चुनाव प्रक्रिया
16. जीवन विज्ञान, व्यवसाय संतुष्टि, विश्लेषण और औद्योगिक उपार्जन/उत्पादन

इकाई 5: जीवन विज्ञान और औद्योगिक जगत-II

17. औद्योगिक उत्साह एवं जीवन विज्ञान प्रशिक्षण
18. नेतृत्व
19. थकावट एवं दुर्घटना
20. जीवन विज्ञान प्रशिक्षण द्वारा औद्योगिक समस्याओं का निराकरण

संदर्भ पुस्तकें :

1. एस.आर. जायसवाल: व्यक्तित्व मनोविज्ञान
2. ओझा, आर.के.: औद्योगिक मनोविज्ञान, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा

3. ओझा, आर.के.: व्यवहारिक मनोविज्ञान, साहित्य प्रकाशन, आगरा
4. फिलिप ई. वर्नन: मानवीय योग्यताओं की संरचना, अनुवादिका सुमन माथुर, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, जयपुर
5. एस.एस. माथुर: सामान्य मनोविज्ञान, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
6. सीताराम जायसवाल: व्यक्तित्व का मनोविज्ञान, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
7. मुनि धर्मेश: जीवन विज्ञान की रूपरेखा, जैन विश्व भारती, लाडनूं
8. एलिजाबेथ बी. हर्लोक: विकास मनोविज्ञान, हिन्दी माध्यम कार्यान्वय निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय
9. Gaur, B.P. : Personality and transcendental Meditation. A Jainsen Publication, New Delhi, India

पंचम् पत्र
प्रायोगिक-भाग

100 अंक

1. यौगिक क्रियाएं- पेट और श्वास, सम्पूर्ण शरीर एवं मेरूदण्ड की क्रियाएं।
2. योगासन

   (क) लेटकर योगासन-सुप्ताड़ासन, उत्तानपादासन, पवनमुक्तासन, हृदयस्तम्भासन, सर्वांगासन, मत्स्यासन, हलासन, मकरासन, शलभासन, भुजंगासन, धनुरासन,

   (ख) बैठकर करणीय आसन- शशांकासन, सुप्तवज्रासन, जानुशिरासन, पश्चिमोत्तानासन, उष्ट्रासन, योगमुद्रा, अर्द्धमत्स्येन्द्रासन, सिंहासन, पद्मासन,

   (ग) खडे रहकर करणीय आसन-समपादासन, ताड़ासन, पादहस्तासन, त्रिकोणासन।
3. प्राणायाम-चंद्रभेदी, सूर्यभेदी, अनुलोम-विलोम, एवं शीतली।
4. बंध-मूलबंध, उड्डीयान बंध, जालंधर बंध;
5. हठयोग की मुद्राएं– विपरितकरणी मुद्रा, काकी मुद्रा, शाम्भवी मुद्रा, खेचरी मुद्रा, महावेध मुद्रा
6. प्रेक्षा-प्रशिक्षण -प्रशिक्षक का लक्ष्य एवं प्राप्ति प्रविधि
7. कायोत्सर्ग-सम्पूर्ण कायोत्सर्ग
8. ध्यान की पूर्व तैयारी-अर्हम् ध्वनि, महाप्राण ध्वनि, ध्येय सूत्र, संकल्प सूत्र, विवेक सूत्र, शरण सूत्र एवं श्रद्धा सूत्र
9. प्रेक्षाध्यान मुख्य अंग-प्रेक्षाध्यान : लघुकायोत्सर्ग, अन्तर्यात्रा, दीर्घ श्वासप्रेक्षा एवं ज्योतिकेन्द्र प्रेक्षा।
10. मूल्यपरक शिक्षा से सम्बन्धित प्रयोग (अनुप्रेक्षा और भावना)

    (क) नैतिक मूल्य- 1. प्रामाणिकता, 2. करुणा

(ख) मानसिक मूल्य- 1. मानसिक संतुलन, 2. धैर्य।

व्यक्ति के विकास में- 1. सहिष्णुता 2. अभय

सामाजिक जीवन में- 1. सामंजस्य 2. सम्प्रदाय निरपेक्षता (साम्प्रदायकि सौहार्द)

एम.ए. (उत्तरार्द्ध)

षष्ठम-पत्र

अध्यात्म और विज्ञान

उद्देश्यः

1. मन, चित्त और भाव के सम्बन्धों का अध्ययन करना
2. मानसिक, चैतसिक और भावात्मक प्रशिक्षण प्राप्त करना
3. परामनोविज्ञान के सिद्धान्तों का अध्ययन करना
4. आध्यात्मिक वैज्ञानिक व्यक्तित्व का विकास करना

सैद्धान्तिक भाग **70 अंक**

इकाई-1 मन और मानसिक प्रशिक्षण

1. मन का स्वरूप, मन की समस्याएं, मानसिक विकास
2. मन के तत्त्व और मानसिक स्वास्थ्य
3. मन का अनुशासन
4. अनुप्रेक्षाओं का वैज्ञानिक दृष्टिकोण एवं आध्यात्मिक आधार।

इकाई-2 चित्त और चैतसिक प्रशिक्षण

5. चेतना के स्तर, चित्त और मन
6. चित्त समाधि का स्वरूप एवं महत्त्व
7. चैतन्य केन्द्र प्रेक्षा : आध्यात्मिक-वैज्ञानिक दृष्टिकोण एवं प्रक्रिया
8. चैतन्य केन्द्र प्रेक्षा : प्रयोजन एवं निष्पत्तियां

इकाई-3 भाव और भावात्मक प्रशिक्षण

9. लेश्या का सिद्धान्त, लेश्या और भाव
10. लेश्या और आभामण्डल
11. लेश्याध्यान -वैज्ञानिक-आध्यात्मिक दृष्टिकोण, प्रयोजन एवं निष्पत्तियां तथा रंग चिकित्सा
12. तेजोलेश्या और कुण्डलिनी जागरण का आध्यात्मिक-वैज्ञानिक महत्त्व।

इकाई-4 परामनोविज्ञान एवं अध्यात्म - I

13. आध्यात्मिक वैज्ञानिक व्यक्तित्व-विकास की अवधारणा-गणाधिपति श्री

तुलसी और आचार्यश्री महाप्रज्ञ का दृष्टिकोण

14. परामनोविज्ञान : संक्षिप्त इतिहास, संभावनाएं और शोध के क्षेत्र-आध्यात्मिक मान्यताओं के साथ उसका सह-सम्बन्ध, सामान्य विधि-वैज्ञानिक दृष्टि
15. पुनर्जन्म एवं पूर्वजन्म-स्मृति-भारत एवं पश्चिम में अध्ययन एवं शोधकार्य-डॉ स्टीवेन्सन के प्रयत्नों का मूल्यांकन
16. जैनदर्शन के संदर्भ में पुनर्जन्म-शोध की समीक्षा-पूर्वजन्म-स्मृति विकास की प्रविधियां।

इकाई-5 परामनोविज्ञान एवं अध्यात्म - II

17. परासामान्यज्ञान या अतीन्द्रिय प्रत्यक्षण-मुख्य प्रकार-दूरबोध, परचित्त बोध, मनोमिति, पूर्वाभास
18. शरीर में विद्युत चुम्बकीय क्षेत्रों का निर्माण-चैतन्य केन्द्र और करण-अतीन्द्रिय प्रत्यक्षण के लिए प्रेक्षाध्यान
19. मन की परासामान्य शक्तियां-मुख्य प्रकार-सम्मोहन और सूचनविद्या, मन:प्रभाव
20. प्रेत, भूत, देव आदि का अस्तित्व-जिनके साथ संचार, बातचीत, भूतावेश आदि।

संदर्भ पुस्तकें-

1. मुनि महेन्द्र कुमार-जैनदर्शन और विज्ञान, जैन विश्व भारती संस्थान, लाडनूं
2. पं. गोपीनाथ कविराज: भारतीय संस्कृति और साधना, खण्ड-1, 2
3. पं. गोपीनाथ कविराज: तांत्रिक साधना और सिद्धान्त
4. कीर्तिस्वरूप रावत: परामनोविज्ञान
5. आचार्य महाप्रज्ञ: प्रेक्षाध्यान-प्रयोग पद्धति, जैन विश्वभारती, लाडनूं
6. आचार्य महाप्रज्ञ: अपना दर्पण अपना बिम्ब, जै.वि.भा., लाडनूं
7. आचार्य महाप्रज्ञ: चित्त और मन, जै.वि.भा., लाडनूं
8. Ian Stevenson: Twenty cases suggestive of Re-incarnation, Virginia, U.S.A.
9. B.L. Atreya: An Introduction to Parapsychology, Kumar Publication, Varanasi
10. J.B. Rhine: Extra Sensory Perception.
11. W.E. Butler : How to read the Aura, Practice Psychomerry, Teleplathy and Clairvoyance, Destiny Boos one Parkstreet, Rochester, Vermount.

सप्तम पत्र

स्व-प्रबन्धन में जीवन विज्ञान

उद्देश्य:

1. स्व-प्रबन्धन की मौलिक अवधारणा को समझना
2. स्व-जीवन का ज्ञान एवं जीवन यात्रा के मानचित्र (सात तत्त्व) को समझना

3. केरियर प्रबन्धन, लक्ष्य-प्राप्ति, स्व-क्षमताओं के विकास एवं तनाव-प्रबन्धन में जीवन विज्ञान और प्रेक्षाध्यान के उपयोग का अध्ययन
4. स्व-प्रबन्धन में सहयोगी तंत्र के सार्थक उपयोग का अध्ययन।

सैद्धान्तिक भाग **70 अंक**

इकाई-1: स्व-प्रबन्धन की प्रस्तावना एवं जीवन वृत्ति विकास (कैरियर डेवलपमेन्ट)

1. स्व-प्रबंधन की अवधारणा, स्व-प्रबंधन का आधार, अर्थ, प्रकृति एवं आवश्यकता
2. स्व-प्रबन्धन से जुड़े विभिन्न आयामों का अध्ययन
3. आत्मविश्वास एवं उसके अभिवृद्धि के उपाय
4. जीवन वृत्ति विकास-लक्ष्य निर्धारण और प्राप्ति-(आधार, प्रक्रिया, कार्य-योजना और जीवन विज्ञान)

इकाई-2: क्षमताओं का विकास

5. इच्छाशक्ति (संकल्प शक्ति) और कल्पना शक्ति का विकास तथा प्रेक्षाध्यान
6. चिंतन का विकास और संवेगों का नियंत्रण एवं प्रेक्षाध्यान
7. इन्द्रिय-क्षमता और अन्तर्दृष्टि के विकास में प्रेक्षाध्यान
8. स्मृति क्षमता का विकास एवं लेश्याध्यान।

इकाई-3: स्व-प्रबंधन एवं तनाव प्रबंधन

9. आवश्यकताओं एवं आन्तरिक जगत् का प्रबंधन, स्वास्थ्य एवं शक्ति का संरक्षण
10. समय प्रबंधन एवं जीवन की विभिन्न अवस्थाएं, समस्या, निर्णय एवं योजना
11. तनाव -स्वरूप, कारक तत्त्व एवं प्रभाव
12. तनाव- प्रबन्धन और जीवन विज्ञान

इकाई-4: अभिव्यक्ति कौशल एवं जीवन विज्ञान (अनेकान्त)

13. अभिव्यक्ति का महत्त्व, कारक तत्त्व एवं अनेकान्त
14. अभिव्यक्ति की दक्षता और बाधायें; श्रावण कला,शारीरिक अभिव्यक्ति (वक्तृत्व कला या भाषण कलाका विकास) और जनसमूह में अभिव्यक्ति
15. निर्णय और क्रियान्विति, दिशा निर्धारण
16. साथियों को अभिप्रेरणा एवं कार्य निष्पत्ति

इकाई-5: सहयोगी तंत्र एवं समूह-प्रबंधन

17. सहयोग प्रकृति एवं उसके प्रति भाव, सहयोगात्मक सम्बन्ध

18. सहयोगी समूह, स्व-सहयोग और सहयोग के अवसर
19. समूह की प्रकृति और उसकी क्रिया प्रणाली
20. समूह गति, समूह में संभागिता और प्रभावशीलता

संदर्भ पुस्तकें :

1. आचार्य महाप्रज्ञ: मन के जीते जीत, आदर्श साहित्य संघ, चूरू
2. आचार्य महाप्रज्ञ: कैसे सोचें, आदर्श साहित्य संघ, चूरू
3. आचार्य महाप्रज्ञ: नया मानव नया विश्व, आदर्श साहित्य संघ, चूरू
4. आचार्य महाप्रज्ञ: शक्ति की साधना
5. आचार्य महाप्रज्ञ: प्रेक्षध्यान कायोत्सर्ग, जैन विश्वभारती, लाडनूं
6. आचार्य महाप्रज्ञ: अपना दर्पण अपना बिम्ब, जैन विश्वभारती, लाडनूं
7. आचार्य महाप्रज्ञ: मैं कुछ होना चाहता हूँ, जैन विश्वभारती, लाडनूं
8. L.Chaito: Relaxation & Meditation Techniques, 1983
9. Michael Aegyle: Bodily Communication, Methuen, 1975
10. Gerard Egan: You and Me- The Skills of Communicating and Relating to othes Books Cole, 1977
11. Mulligan J: The Personal Management (handbook)
12. Jack Black: Mindstore, Harper Collins Publishers, London
13. Anthony Robins: Unlimited power, Simon and Schuster Limited, London
14. Postonjee D.M.: Stress and Coping, The Indian Experience, Sage Publication, New Delhi.
15. Career Control: Temple Smith, Billing and Sons, London
16. डेल कारने: लोक व्यवहार
17. Arun Zaveri & Mayuri Zaveri- Therapeutic Thinking.
18. शिवखेड़ा-जीत आपकी

अष्टम पत्र

जीवन विज्ञान और स्वास्थ्य

उद्देश्य:

1. सामुदायिक स्वास्थ्य एवं जीवन विज्ञान के सम्बन्धों को समझना
2. शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य के संदर्भ में जीवन विज्ञान की भूमिका का अध्ययन
3. शरीर और मन के अन्तर्सम्बन्धों का अध्ययन
4. शारीरिक एवं मानसिक व्याधियों के प्रबंधन एवं रोकथाम हेतु वैकल्पिक चिकित्सा के प्रभावों का अध्ययन करना

~~सैद्धान्तिक भाग~~ ~~70 अंक~~

इकाई-1: स्वास्थ्य, स्वास्थ्य शिक्षा और जीवन विज्ञान

1. स्वास्थ्य की अवधारणा, स्वास्थ्य के अवयव-शारीरिक एवं मानसिक स्वास्थ्य
2. पर्यावरण और स्वास्थ्य
3. स्वास्थ्य शिक्षा
4. जीवन विज्ञान और स्वास्थ्य सम्वर्द्धन

इकाई-2: शारीरिक अनियमितताएं एवं रोग-सामान्य परिचय-I

5. शारीरिक दौर्बल्य, वायु विकार, उच्च रक्तचाप, जुकाम, अम्लता (एसिडिटी)
6. टांसिल, ज्वर, कमर दर्द, पाचन दौर्बल्य
7. नेत्ररोग, अनिद्रा, स्मृति दौर्बल्य, नाड़ीतंत्र दौर्बल्य
8. यकृत दोष, गर्दन का दर्द, हार्निया, साइटिका, बवासीर।

इकाई-3: शारीरिक अनियमितताऐं एवं रोग प्रतिरोध I-सामान्य परिचय-II

9. कैंसर, हृदयरोग, गठिया, एड्स
10. मिर्गी, मधुमेह एवं पेप्टिक अल्सर
11. रक्ताल्पता, दमा
12. शराब, धूम्रपान एवं नशीली दवाओं की लत

इकाई-4: मन-मस्तिष्क संचार सम्बन्ध एवं आरोग्यता

13. मनोशरीर क्रिया विज्ञान की प्रकृति, अर्थ, क्षेत्र एवं महत्त्व
14. संवेगात्मक एवं अभिप्रेरणात्मक व्यवहार की मनोदैहिकी
15. मन द्वारा स्वनियंत्रित तंत्रिका तंत्र का नियोजन एवं प्रेक्षाध्यान का प्रभाव
16. रोग प्रतिरोध क्षमता एवं प्रेक्षाध्यान द्वारा उसका संवर्द्धन

इकाई-5: प्राकृतिक उपचार एवं स्वास्थ्य

17. प्राकृतिक उपचार की अवधारणा, सिद्धान्त एवं प्रकार
18. आकाश, वायु, अग्नि, पृथ्वी एवं जल चिकित्सा
19. संयमित जीवन शैली एवं प्राकृतिक शक्तियों से अनुरूपता
20. अन्य वैकल्पिक चिकित्सा पद्धतियों-एक्यूप्रेशर, एक्यूपंचर, चुम्बक चिकित्सा-सामान्य परिचय

संदर्भ पुस्तकें :

1. Mishra, J.P.N. : Preksha Yoga for common Ailments, B. Jain Publishers,

New Delhi
2. Nagrathna, R., Nagendra, H.R. and Monro, R. : Yoga for common Ailments, Gaia Books Ltd., London
3. Rand, W.L. : REIKI – The Healing Touch, B. Jain Publisher Pvt. Ltd., New Delhi
4. Acharya Mahapragya : Preksha Dhyan Theory nd Practice, JVB, Ladnun.
5. जिन्दल, राकेश : प्राकृतिक आयुर्विज्ञान, आरोग्य सेवा प्रकाशन
6. ओझा, राजकुमार एवं भार्गव, महेश : शारीरिक मनोविज्ञान, हरप्रकाश भार्गव प्रकाशन, आगरा
7. वर्मा, प्रमिला एवं पाण्डेय, कान्ति : शरीर क्रिया विज्ञान, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली
8. सिंह, अत्तर : एक्यूप्रेशर–प्राकृतिक चिकित्सा, बी. जैन पब्लिशर्स प्राइवेट लिमिटेड, नई दिल्ली
9. बंसल हीरालाल :चुम्बक चिकित्सा, बी. जैन पब्लिशर्स प्राइवेट लिमिटेड, नई दिल्ली
10. धर्मेश मुनि : जीवन विज्ञान की रूपरेखा, जैन विश्व भारती, लाडनूं
11. युवाचार्य महाप्रज्ञ : अमृतपिटक, जैन विश्व भारती, लाडनूं

नवम् पत्र

अनुप्रायोगिक जीवन विज्ञान एवं अनुसंधान प्रविधियां

उद्देश्य:

1. अणुव्रत का दार्शनिक एवं वैज्ञानिक अध्ययन करना
2. विभिन्न कार्यक्षेत्रों में जीवन विज्ञान की उपयोगिता का अध्ययन करना
3. जीवन विज्ञान के संदर्भ में नशामुक्ति का अध्ययन करना
4. वैज्ञानिक एवं मनोवैज्ञानिक अनुसंधान विधियों का अध्ययन करना।

सैद्धान्तिक भाग **70 अंक**

इकाई–1: अहिंसा–सिद्धान्त एवं प्रशिक्षण

1. विभिन्न धर्म दर्शनों में अहिंसा का स्वरूप
2. अहिंसा का व्यवहार
3. अहिंसा प्रशिक्षण का आधार एवं स्वरूप
4. अहिंसक व्यक्तित्व का निर्माण

इकाई–2: नशामुक्ति और जीवन विज्ञान

5. नशे की प्रकृति, परिभाषा एवं प्रकार
6. नशे के कारण एवं प्रभाव
7. नशामुक्ति की अवधारणा और सिद्धान्त
8. प्रेक्षाध्यान और नशामुक्ति

इकाई–3: जीवन विज्ञान और पुनर्वास प्रक्रिया

9. प्रेक्षाध्यान और दृष्टिकोण परिवर्तन
10. प्रेक्षाध्यान और व्यवहार परिवर्तन
11. प्रेक्षाध्यान और हृदय परिवर्तन
12. अहिंसक व्यवहार की प्रक्रिया एवं लाभ

इकाई–4: वैज्ञानिक अनुसंधान की प्रकृति एवं समस्याएं

13. अनुसंधान की परिभाषाएं एवं प्रमुख विशेषताएं
14. अनुसंधान–प्रक्रिया के चरण तथा मनोवैज्ञानिक अनुसंधान का वर्गीकरण
15. समस्या की प्रकृति एवं परिभाषाएं तथा समस्या की विशेषताएं

इकाई–5: मनोवैज्ञानिक अनुसंधान की विधियां एवं परीक्षण

17. प्रयोगात्मक तथा साक्षात्कार विधि
18. मनोवैज्ञानिक परीक्षण–अर्थ, परिभाषाएं एवं उद्देश्य
19. मार्गोपदेशन में मनोवैज्ञानिक परीक्षणों का उपयोग
20. मार्गोपदेशन एवं परामर्श में महत्त्वपूर्ण परीक्षण।

संदर्भ पुस्तकें :

1. आचार्य तुलसी: अणुव्रत की छतरी अनैतिकता की धूप, आदर्श साहित्य संघ, चुरू।
2. आचार्य तुलसी: अणुव्रत गति–प्रगति
3. आचाग्र तुलसी: अणुव्रत की दार्शनिक पृष्ठभूमि, आदर्श साहित्य संघ, चुरू।
4. भार्गव महेश: मनोवैज्ञानिक परीक्षण एवं मापन, हरप्रसाद भार्गव शैक्षिक प्रकाशक, 4/230 कचहरी घाट, आगरा
5. मुनि किशनलाल, शुभकरण सुराणा: प्रेक्षाध्यान नशामुक्ति: जीवन विज्ञान अकादमी, अध्यात्म साधना केन्द्र, महरौली, नई दिल्ली
6. एच.के. कपिल, हर प्रसाद भार्गव, पुस्तक प्रकाशन, आगरा
7. डी.एन. श्रीवास्तव, सामाजिक एवं मनोवैज्ञानिक अनुसंधान, साहित्य प्रकाशन, आगरा

8. Gaur, B.P. : Personality and Transcendental Meditation, Jainsons Publication, New Delhi, India.
9. Kenneth, S. Bordens/Bruce. B. Abbott, Research Design and Methods, Mountain View, California.

दशम् पत्र
प्रायोगिक–भाग

100 अंक

1. यौगिक क्रिया–मेरूदण्ड की क्रियाएं
2. योगासन–नौकासन, स्वस्तिकासन, बद्धपद्मासन, उत्कटासन, ब्रह्मचर्यासन, सिद्धासन, मध्यपादशिरासन, महावीरासन, हस्तिशुण्डिकासन, उड्डियान, गरुड़ासन, नटराजासन, शीर्षासन, मयूरासन, चक्रासन, सेतुबंधासन, कर्णपीड़ासन, वीरासन, मण्डूकासन, गर्भासन, हनुमानासन, वृश्चिक आसन, टिट्भासन, गोरक्षासन सूर्य नमस्कार।
3. प्राणायाम–ऊज्जाई भस्त्रिका शीतकारी।
4. बन्ध–महाबन्ध।
5. हस्त मुद्राएं–वायु मुद्रा, आकाश मुद्रा, सूर्य मुद्रा, पृथ्वी मुद्रा, वरूण मुद्रा, प्राण मुद्रा, अपान मुद्रा, अपान वायु मुद्रा, मृगी मुद्रा, सुरभि मुद्रा, अभय मुद्रा, शिवलिंग मुद्रा, शंख मुद्रा।
6. प्रेक्षाध्यान –शरीर प्रेक्षा, चैतन्य केन्द्र प्रेक्षा और लेश्याध्यान।
7. मंत्र प्रयोग : 'रं' ॐ; अर्हं; ह्रौँ; ह्रीं; ह्रूं; ह्रूं; ह्रौं; ॐ ह्रीं णमो लोए सव्वसाहूणं; ॐ नमो भगवती गुणवती महामानसी स्वाहा; लां लां लां लां; ॐ शान्ते प्रशान्ते सर्व क्रोधोपशमनी स्वाहा; णमो अभयदयाणं; उट्ठिए णो पमायए; अनन्तवीर्ये यो नमः; धारेज्जा पियमप्पियं; ॐ ह्रीं श्रीं भगवते पार्श्वदेवाय हर हर स्वाहा; आयतुले पयासु; ॐ ऐ ॐ नमः
8. स्व-प्रबंधन : पाठ योजना एवं अभिव्यक्ति
   (क) लक्ष्य निर्माण एवं प्राप्ति (अनुप्रेक्षा)
   (ख) कार्यक्षमता का विकास (श्वासप्रेक्षा एवं प्राणायाम)
   (ग) तनाव प्रबंधन (कायोत्सर्ग)
   (घ) स्वास्थ्य संरक्षण (शरीर प्रेक्षा एवं योगासन)
   (ड.) स्व-क्षमता का विकास (अंतर्यात्रा एवं चैतन्य केन्द्र प्रेक्षा)
   (च) संवेग नियंत्रण एवं व्यवहार परिष्कार (लेश्याध्यान)

ENGLISH VERSION

M.A. PREVIOUS YEAR

ENGLISH VERSION

M.A. PREVIOUS YEAR

PAPER-I
Different Yoga Systems

Objective:

1. To Explain the Yoga on the Basis of Meaning and Definition.
2. To Present the Various Principles of Patanjal Yoga.
3. To Produce Nature and Various Types of Shaiv Yoga.
4. Through Light on the Importance and Types of Jaina Yoga.
5. To Elucidate the Aim of Meditation and Astanga Marg of Buddha Yoga.

Theoretical **70 Marks**

Unit-1 : Yoga

Origin, meaning, definition and types (Gyan, Bhakti, Karma and Mantra Yoga).
Yoga in *Veda, Upanishad* and *Geeta* : An Introduction.

Unit-2 : Patanjal Yoga (A)

Concept of Yoga, Tendencies of Chhitta and Tools of Nirodha, Nature of God, Antray, Solution of stability for chitta

Unit-3 : Patanjal Yoga (B)

Kriya Yoga, Klesha, Ashtangayoga, Samyam, Nature of Kaivalya

Unit-4 : Shaiv Yoga

Philosophical basis, traditional life style, types and steps of *sadhana*, needs of *sadhana*, abilities of *sadhak* and levels of *sadhana*.

Unit-5 : Jain and Bauddh Yoga

Jain Yoga : Philosophical basis, definitions of meditation, types of meditation and *Bhavana*.
Bauddh Yoga : Philosophical basis, *Arya Satya*, *Ashtangic Marg*, object of meditation, nature of *sadhak* and favorable environment of *sadhana*.

PAPER II

Science of Living, Preksha Meditation and Valu Eduction

Objective:

1. To introduce the emergence, development, nature, objectives and fundamental elements of Science of Living (Science of Living)
2. To develop understanding for fundamental elements of Science of Living in the light of Indian Psychology.
3. To develop understanding of theoretical and pratical basis for training of the Science of Living.
4. To understand practical methodology of the Science of Living- Preksha Mediation.
5. To generate skill for applying spiritual technique - Preksha Meditation for purification and improvements of life and its fundamental elements.
6. To understand the role of Science of Living in the development of values and construction of healthy society
7. To understand the need of value education in the present education system and its Indianisation

Theoretical **70 Marks**

Unit 1: Science of Living: Introduction

1. Historical background, nature, definition, perspectives, aims and objectives
2. Fundamental elements of Science of Living and multidimensional education system.
3. Utility of Science of Living in Personality Development, Education and Medical Science.
4. Utility of Science of Living in Social Life, Administration, Industry and Rehabilitation.

Unit 2: Theoretical Basis of Science of Living

5. *Anekanta* (Non-absolutism) : Theory and Practice.
6. Concept of Non-violence : Formation of Non-violent Society - Process and Accomplishment.
7. *Vrata* : Concept and Nature, Philosophical and Scientific Basis.
8. Value : Nature, Need and Importance, Value Education and Science of Living – Intigrated Teaching System and Teaching Process.

Unit 3: Practical Basis of Science of Living - *Preksha* Meditation-I

9. *Preksha* Meditation : Meaning, Porpuse, *Upasampada,* Nature, Basis, Source, Components and Accomplishments.
10. *Kayotsrga* : Purpose, Spiritual and Scientific Aspect, Accomplishment and Procedure.

11. *Antaryatra* : Purpose, Spiritual and Scientific Aspect, Accomplishment and Procedure.
12. *Shvash* (Breathing) *Preksha :* Purpose, Spiritual and Scientific Aspect, Types, Accomplishment and Procedure.

Unit 4: Practical Basis of the Training of Science of Living - *Preksha* Meditation-II

13. *Sharir (Body) Preksha :* Purpose, Spiritual and Scientific Aspect, Accomplishment and Procedure.
14. *Chaitanya Kendra Preksha :* Purpose, Spiritual and Scientific Aspect, Accomplishment and Procedure.
15. *Leshya Dhyan :* Purpose, Spiritual and Scientific Aspect, Accomplishment and Procedure.
16. *Anupreksha :* Purpose, Spiritual and Scientific Aspect, Accomplishment and Procedure.

Unit 5: Science of Living and Value Education

17. Development of Moral Values through Contemplation *(Anupreksha)*-
    (1) Authenticity (2) Compassion (3) Self-discipline
    (4) Self-control (5) Non-violence (6) Truth (7) Non-possession.
18. Development of Mental Values through Contemplation *(Anupreksha)*-
    (1) Concentration of Mind (2) Mental Balance (3) Determination (4) Patience (5) Relaxation.
19. Development of Values in Personal Life through Contemplation *(Anupreksha)*-
    (1) Greedlessness (2) Tolerence (3) Fearlessness (4) Politeness
    (5) Rectitude (6) Detachment (7) Emotional Balance (8) Self Analysis.
20. Development of Values of Social Life through *Anupreksha*-
    (1) Loyalty of Duty (2) Harmony (3) Co-existence (4) Human Solidarity
(5) Universal Amity (6) Nationality (7) Communal Harmony.

PAPER-III

Applied Human Anatomy and Physiology
(In reference to Science of Living)

Objectives:

1. To understand the fundamental principles of Science of Living on the basis of anatomy and physiology
2. To understand the effect of Yoga and Preksha Meditation on physiology of human body.
3. To understand the procedure of data collection related to the efficacy of

Preksha Meditation and Yoga.

4. To develop the skill of objective research in the field of Preksha Meditation and Yoga.

Theoretical **70 Marks**

Unit 1: Human Body Organisation, Movement, Functions and SOL

1. Structural organisation; structure and functions of an animal cell
2. Tissues- types, structure and functions
3. Muscles- Types, functional mechanism and their neuroendocrine control
4. Skeletal system- skeleton, bone joints.

Unit 2: Nervous system and Preksha Meditation

5. Neuron-Structure, structural differentiation and functions
6. Nerve impulse conduction; Neurotransmitters; stress, emotions and Preksha Meditation.
7. Brain- structure and prime functions;
8. Spinal cord- structure and prime functions and Reflex action.

Unit 3: Autonomic Nervous System, Endocrine Gland system and Preksha Meditation

9. Autonomic Nervous System-Structure, functions; its role in stress; flight and fight response phenomena.
10. Role of Preksha Meditation on the modulation of stress response.
11. Endocrine glands- their organisation, structure and functions;
12. Harmones types and functions - Role of Preksha Meditation on the functions of harmons .

Unit 4: Maintenance System and Preksha Meditation

13. Respiratory system- basic structure,functions; Proces and effect of Preksha Meditation on energy modulation
14. Digestive system- basic structure functions; Process of digestion; effect of Preksha Meditation on energy modulation .
15. Circulatory system- structure and function of heart; Blood Pressure; Effect of Preksha Meditation on heart functions.
16. Energy requirement; Nutrients; Balance Diet and Vegatarianism; Fasting & health.

Unit 5: Emotions, Learning & Memory and Preksha Meditation

17. Mind Modulation of the Immune functions, impact of Preksha Meditation.
18. Learing and memory; memory engram; biochemical changes during learning and memory.
19. Physiological basis of emotions.

PAPER IV

Applied Psychoogy and Science of Living

Objectives:

1. To introduce the applications of Science of Living, Preksha Meditation and Yoga- in different fields.
2. To study, Psychologically, the basic elements of SOL
3. To explain theories - personality in context to Preksha Meditation
4. To introduce importance and possibilities of research study of Preksha Meditation and Yoga in the field of Industry.

Theoritical **70 Marks**

Unit 1: Applied Psychology and Personality

1. Applied Psychology : Definition, fields and Development
2. Personality : Meaning, definitions, determinants of personality.
3. Classification of Personality : Kretschmer's and, Schelden's classification.
4. Classification of Personality in context of Acharya Mahaprajna views (based Leshya).

Unit 2: Theories of Personality

5. G.W. Allport's theory
6. Murray's theory
7. Humanistic theories : Maslaws theory
8. Psychodynamic theories- Freud's psychoanalytic theory, Adler's individual theory, Jung's analytical psychology

Unit 3: Human skills and Science of Living

9. Meaning and definitions.
10. Intelligence and its theories.
11. Methods of measurement of intelligence
12. Development of human skills by training of SOL.

Unit 4: SOL and Industry-I

13. Introduction of Industrial Psychology
14. Personnel counselling and guidance.

15. Personnel selection.
16. SOL, job satisfaction, job-analysis and Industrial production.

Unit 5: SOL and Industry-II

17. Industrial morale and SOL training
18. Leadership
19. Fatigue and accident
20. Elimination of Industrial problems through training of SOL

PAPER - V : Practical

100 Marks

1. Yogic exercises for abdomen and breathing , whole body, backbone;
2. Yogasan

(a) Asanas (In Lying Position): Supta Tadasan, Uttanpadasan, Pavan Muktasan, Hridyastambhasan, Sarvangasan, Matsyasan, Halasan, Shalabhasan, Bhujangasan, Dhanurasan. Makarasan

(b) Asanas (In Sitting Position): Shasankasan, Supta-vajrasan Janushirasan, Pashchimotanasan, Ushtrasan, Yogamudra, Ardhmatsyendrasan, Sidhasan, Padmasan

(c) Asanas (In Standing Position): Sampadasana, Tadasan, Padastasan, Trikonasana, Ishtbandan,

3. Pranayam: Chandrabhedi,Suryabhedi, Anulom-vilom, Shitali.
4. Bandh - Moolbandh, Jalandhar bandh, Uddiyan bandh;
5. Hathyoga Mudraye- Vipitakarni, Kaki Mudra, Shambhi Khabhri Mahband,
6. Preksha -Training- Goal of Preksha-Trainers and Process for achievement
7. Preksha Meditaion: Kayotsarga (Relaxation with awareness) -Complete Kayotsarga
8. Preparation-Arham Sound and Mahaprana Sound., Dheya sutra, Sankalp Sutra, Vivek Sutra, Sharan Sutra and Shradha Sutra.
9. Preksha Meditation : Main Techniques P.M. :Laghu Kayotsarga, Anter Yatra, Dirgha Swanspreksha and Jyotikendra Preksha.
10. Experiments Related to Value-education (contemplation and auto suggestion)

(a) Moral values- (i) Integrity, (ii) Compulsion

(b) Mental values- (i) Mental balance, (ii) Patience

(c) Spiritual and emotinal values in individual life

(d) Values in Social life- (i) Forbearence (ii) Fearlessness

(e) Values in Social life- (i) Loyalty to duty (ii) Reconciliation (iii) Freedom From Religious Fanaticism.

M.A. FINAL YEAR

PAPER - VI : Spirituality and Science

Objectives :

1. To study the interrelationship between mind, psyche and emotion
2. To acquire the training of mental, psychical and emotional balance
3. To study the principles of parapsychology
4. To develop the spiritual and scientific personality

Theoritical **70 Marks**

Unit -1 : Mind and Mental Training

1. Nature of mind, problems of mind and mental development
2. Elements of Mind and Mental Health
3. Discipline of Mind
4. Scientific perspectives and spiritual basis of contemplation

Unit - 2 : Psyche and Psychic Training

5. States of consciousness, psyche and mind
6. Nature and importance of `Chitta-Samadhi'
7. Perception of psychic centres : Spiritual and scientific perspectives, procedure
8. Perception of psychic centres : Purpose and benefits

Unit - 3 : Emotion and Emotional Training

9. Principle of psychic colour, psychic colour and emotions
10. Psychic colour and Aura
11. Psychic colour meditation : Scientific - spiritual perspectives, purpose benefits and colour theraphy
12. Spiritual and scientific importance of paranshakti (Tajolesya) and Kundalini-jagran

Unit - 4 : Parapsychology and Spirituality - I

13. Concept of development of spiritual-scientific personality as given by Ganadhipati Shri Tulsi and Acharya Shri Mahaprajna
14. Parapsychology : A brief history, scope and fields of research, its correlation with spiritualistic beliefs and general methodology and scientific spirit

15. Studies and research in the west and India in the field of re-birth and memory of past life or lives and evaluation of Dr. Stevenson's efforts.
16. Critical analysis of the rebirth-research, specially in the light of Jain Philosophy; techniques for development of past-life memory

Unit - 5 : Parapsychology and Spirituality - II

17. Supernormal cognition or extra sensory perception ESP- its main types : Clairvoyance, Telepathy, Psychometry (or Mind-reading), precognition (or Intution)
18. Development of electro-magnetic fields in the body and psychic centres and karan& technique of Preksha Meditation for E.S.P.
19. Supernormal power of mind and its main types : hypnotism and suggestology, psycho - keinesis (PK)
20. Existence of spirits, ghosts, gods, etc.and communication with them, raps, possession, etc.

Paper - VII

Science of Living in Self Management

Objectives :

1. To understand the basic concept of self-management
2. To study different dimensions related with self-management
3. To study the application of SOL and Preksha Meditation in context to career development, goal-achievement, development of capabilities and stress-management
4. To study the effective use of support system in self-management.

Theoretical **70 Marks**

Unit - 1 : Introduction of self-management and career development

1. Self-management – concept; basis, meaning, nature and need
2. Mapping and knowing your life - component's of life's journey.
3. Self-confidence-meaning and its improvement
4. Career development - goal - setting and its achievement (basis, process, planning and Science of Living).

Unit - 2 : Development of Capabilities

5. Development of will, imagination and Preksha Meditation
6. Development of thinking, emotion control and preksha meditation

7. Preksha meditation in development of intution and power of senses.
8. Improvement of memory and psychic colour meditation

Unit - 3 : Self-management and Stress-management

9. Management of needs and internal community, Maintenance of health and vitality
10. Time Management, Management of different stages of life; problems, decisions and plans
11. Stress - nature, causes, and effects
12. Stress - management and Science of Living

Unit - 4 : Communication and Science of Living (Anekant)

13. The importance of communication, determinants and Anekant.
14. Skill and blocks to communication, effective listening, body language, effective speaking in public
15. Decision and action, direction setting
16. Mobilising people and work achievement

Unit - 5 : Support System and Managing Groups

17. Nature of support and attitudes to support, supportive relationships
18. Supportive groups, self-support and times for support
19. Nature of group and its functioning, knowing your group
20. Group dynamics, participation and effectiveness

PAPER - VIII
Science of Living and Health

Objectives: -

1. To understand the interrelationship of SOL and health.
2. To study the role of SOL in promoting physical and mental health
3. To understand the interrelationship of body and mind
4. To study the efficacy of the process of promotion and care through alternative therapy procedure

Theoretical **70 Marks**

Unit - 1 : Health, Health Education and SOL

1. Concept of health; component of health- Physical and mental health
2. Health and Environment
3. Health Education
4. Promotion of health through SOL

Unit - 2 : Physical Diseases and Disorders- General Introduction - I

5. Physical weakness, Gastic trouble, hypertension, Influenza and acidity
6. Tonsillitis, fever, backache, indigestion
7. Eye problems, Insommia, memory weakness Nervous weakness
8. Liver diseases; cervical pain, hernia, scytica, Piles

Unit - 3 : Physical diseases and disorders- General Introduction - II

9. Cancer, Heart diseases, Arthritis ,AIDS,
10. Epilepsi, Diabetes and peptic ulcer
11. Anemia, Asthma
12. Alcoholism, smoking and drug addiction,

Unit - 4 : Mind body communication and healing

13. Psychophysiology – nature, meaning, areas and importance
14. Psychophysiology of emotion and motivation
15. Mind modulation of Autonomic nervous system and role of Preksha Meditation
16. Immunity and its promotion by Preksha Meditation

Unit - 5 : Nature Cure and Health

17. Naturopathy - concept, Types and principles
18. Space,Air, Fire, Earth and Water therapy.
19. Life style and harmony with natural powers
20. Introduction of various alternative therapy systmes—Accupressure, Accupuncture and Magnatics therapy.

PAPER - IX

Applied Science of Living and Research Methodology

Objectives:

1. Philosophical and Scientific study of Anuvrat
2. Application of Science of Living in different fields
3. Study of Drug de-addiction in context to SOL
4. Study of Scientific and Psychological Research methods

Theoretical **70 Marks**

Unit - 1 : Nonviolence – Theory and Training

1. Nature of nonviolence in different religious Philosophies
2. Nonviolent Behaviour
3. Nature and basis of training in nonviolence
4. Development of nonviolent personality

Unit - 2 : Drug de-addiction and Science of Living

5. Nature of addiction, definition and types
6. Effect and causes of addiction
7. Principle and concept of de-addiction
8. Preksha Meditation and de-addiction

Unit - 3 : Science of Living and Rehabilitation

9. Preksha Meditation and perspective change
10. Preksha Meditation and change in behaviour
11. Preksha Meditation and change in heart feelings
12. Process of Non-violent behaviour and its benefits

Unit - 4 : Nature of Scientific Research and Problems

13. Definition of research and its main characteristics
14. Steps of research, classification of psychological research
15. Nature, definition and characteristics of research problems.

Unit - 5 : Methods of Psychological Research and Psychological Tests

17. Experimental and interview method
18. Meaning, definition and aims of psychological tests
19. Application of psychological tests in guidance
20. Important tests for counselling and guidance

PAPER - X : Practical

100 Marks

1. Yogic exercises - Merudand ki Kriyayen

2. Yogasana—Naukasana, Swastikasana, Baddhpadmasana, Utkatasana, Brahmachariasana, Siddhasana, Madhypadashirasana, Mahavirasana, Hastishundikasana, Uddiyan, Garudasana, Natarajasana, Shirsasana, Mayurasana, Cakrasana, Satubandhaasana, karnapidrasana, Veerasana, Mandukasana, Garbhasana, Hanumanasana, Vrichikasana, Titbhasan,a Gorakshasana, Surya Namaskar.

3. Pranayam-Ujjai, Bhastrika, Sheetkari,

4. Band- Mahaband.

5. Hastha Mudra- Vau Mudra, Akash Mudra, Surya Mudra, Prathvi Mudra, Varun Mudra, Pran Mudra, Apaan Mudra, Apaan Vau Mudra, Mragi Mudra, Surabhi Mudra, Abhay Mudra, Shivling Mudra, Shankh Mudra,.

6. Preksha Meditation- Preception of body, Perecption of psychic centres, Colour meditation (Leshyadhayan)

7. Mantrap Prayogas -

'रं'; ॐ; अर्हं; ह्रौं; ह्रीं; ह्रूँ, हूं, ह्रौं; ॐ ह्रीं णमो लोए सव्वसाहूणं; ॐ नमो भगवती गुणवती महामानसी स्वाहा; वं; लां लां लां लां; ॐ ऐ ॐ नमः; ॐ शान्ते प्रशान्ते सर्व क्रोधोपशमनी स्वाहा; णमो अभयदयाणं; उट्ठिए णो पमायए; अनन्तवीर्येभ्यो नमः; ध्यारेज्जा पियमप्पियं; ॐ ह्रीं श्रीं भगवते पार्श्वदेवाय हर हर स्वाहा; आयतुले पयासु;।

8. Self Management : Lession and Communication

(a) Goal setting and achievement (Contemplation)

(b) Development of operational efficiency (Perception of Breathing and Pranayama)

(c) Stress management by total relaxation (Relaxation with Self-awareness)

(d) Health maintenance/Physical fitness (Perception of Body and Yogasanas)

(e) Development of Capabilities (Internal Trip and Perception of Psychic Centres)

(f) "Emotional intelligence" (Perception Psychic colours)

Centre for Distance and Online Education

Jain Vishva Bharati Institute

Ladnun-341 306 (Rajasthan)

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केन्द्र
जैन विश्वभारती संस्थान

लाडनूं–341306 (राजस्थान)

द्विवर्षीय पाठ्यक्रम

SYLLABUS (Two Years)

अहिंसा एवं शांति

M.A. IN NON-VIOLENCE & PEACE

संस्करण–2025

अहिंसा एवं शांति

Non-violence & Peace

विषयवस्तु एवं परीक्षा योजना

Contents and Scheme of Examination

The syllabus will contain Five papers each in M.A. Previous and Final years. The titles of papers and marks alloted for each paper are given below:

Marks and Title of Papers
(Classification of Marks in each paper Annual Examinatin 70+Sessional Work 30)

	M.A. (Previous)	**Credit**	**Total Marks**
I.	**Philosophy of Non-violence**	8	100
II.	**Sociology of Non-violence & Peace**	8	100
III.	**Economic and Political Thought of Mahatma Gandhi**	8	100
IV.	**Conflict Resolution and Peace Technology**	8	100
V.	**Jain Sanskriti & Jeevan Muly**	8	100
	Total		**500**
	M.A. (Final)		
VI.	**Peace Education and Training in Nonviolence**	8	100
VII.	**Peace Organization and Movement**	8	100
VIII.	**Environmental Ethics: and Sustainable Development**	8	100
IX.	**Relative Economics**	8	100
X.	**Research Methodolgy**	8	100
	Total		**500**

SCHEME OF EXAMINATIONS (PG)

PASS CRITERIA: Pass marks - 340 in each theory course & 50% in Practical; and 40% in aggregate

Promoted - 1. Passing 50% papers of course 2. Not securing Aggregate 40% marks.

Calculation of Division: First Division – 60% and above; Second Division - 50% to <60%; Pass – 40% to <50%

M.A. in Nonviolence and Peace
(Through Distance Mode)
Paper-I
Philosophy of Non-violence

1. Concept of Non-violence & Peace —Meaning, Concept and development; Pathway to understanding Violence and nonviolence, Types of violence
2. Vedic, Jain and Buddhist Tradition of Nonviolence
3. The old Testament, The New Testament and The Islam on Nonviolence
4. Gandhi and AcharyaMahaprajna's concept of Nonviolence
5. Ends and Means
   (a) AcharyaBhikshu
   (b) Gandhi

Suggested Readings:

1. Doris Hunter and Krishna Mallick; Non-violence: A Reader in the Ethics of Action, G.P.F., New Delhi, 1990
2. Unto Tahtinen; Ahimsa, Non-violence in Indian Tradition, Navajivan Publishing House, Ahmedabad, 1976.
3. AcharyaMahaprajna - Ahimsa TattvaDarshan, Jain VishvaBharati, Ladnun.
4. Joel Beinin& Joe Stork, Political Islam, IB Tauris Publication,1997
5. Gene Sharp - Politics of Nonviolence
6. Aldous Huxley, Ends and Means, Harper, New York, 1937
7. John Galtung, The Struggle for Peace, Peace Research Centre, Gujarat Vidyapeeth, Ahmedabad, 1984
8. BassamTibi, The Challenges of Fundamentalism: Political Islam and the New World, University of California Press, 2002
9. Thomas Merton, Passion of Peace, Crossroad Publishing Co., USA,2006

10. Gregg Barak, Violence and Nonviolence: Pathways to Understanding, Sage, 2003
11. Gandhi and Bandhyopadhyay, My Nonviolence, Navjeevan, 1960
12. Thomas Merton (ed.), Gandhi on Non-violence, New Directions Publishing, 1965.

Paper-II

Sociology of Non-violence & Peace

1. Introduction:

A. Concept and Nature: Indian Tradition.

B. Concept of Structural Violence:

a) Ideological violence: Religion as a source of violence, its philosophy, methodology, Institutions and Organisations.

b) Cultural violence: Gender, Racism, Untouchability

c) Social violence: Inequality, Discriminatory Law

d) State violence

e) Exploitation of and by: Individual, Caste, Religion, Nation, Urban society, Gender

2. A. Social Threats to Peace:

a) Global— Terrorism, Drug-abuse, Gender discrimination, Fundamentalism, Over population and AIDS.

b) Indian — Casteism, Religious fanaticism, Dowry

3. The idea of bloodless revolutions and radical social changes — Gandhian concept of bloodless movement. The Principles of Satyagraha, Sarvodaya and Non-violence-Panchsheel, Total Revolution.

4. Process of Communication— Media of communication - their role in achieving peaceful coexistence- Barriers in communication and their threat to Peace- individual personality and his potentialities for making positive contribution to Peace in group situations.

5. Elements of Peaceful Society:

a) Equality —Social, Political, Economical, Cultural & Gender

b) Liberty — Social, Political, Economical & Cultural

c) Justice —Socio-eco-political and Cultural

d) Ecological —Sustainable Development, Development with Human face and Eco-Justice.

Suggested Readings:

1. T.K.N. Unnithan; Gandhi and Social Change, Rawat, Jaipur, 1979.
2. Prof. J.S. Mathur; Non-violence and Social Change, Navajivan, Ahmedabad, 1997.
3. OstirgaardGeofforey; Non-violent Revolution in India, GPF, New Delhi, 1985.
4. Jayaprakash Narayan; Towards Total Revolution, Vols. I to IV, Richmond Publishing Co., London, 1978.
5. M.N. Srinivas; Social Change in Modern India, Orient Longman, New Delhi, 1984.
6. YuvacharyaMahaprajna, SamajVyavasthake Sutra, Jain VishvaBharati, Ladnun, 1993
7. YuvacharyaMahaprajna, NayaManav : NayaVishva, Adarsh Sahitya Sangh, Churu
8. Sagarmal Jain, Jain Baudhaur Geetaka Samaj Darsan, PrakritBharatiSansthan, Jaipur, 1982

Paper- III

Economic and Political Thought of Mahatma Gandhi

1. Foundations of Gandhian Economics

Traditional Indian and Modern Economics
Critique of Modern Civilization
Influences on Gandhi's Economic Thought
Sarvodaya

2. Essence of Gandhian Economics
Spiritual and Moral Approach
Wantlessness
Swadeshi
Trusteeship

3. Economic Thought of Gandhi
Industrialization and its Critique
Labour-Capital Relations
Small Scale and Cottage Industries, Rural Economy
Relevance of Gandhian Economic Thought

B- Political Thought

4. Foundations of Gandhi's Political Thought
Violence and Non-violence: Concepts, Meaning and Contemporary Relevance
Truth
Doctrine of Ends and means
Satyagraya

5. Gandhian Political Thought
State, Democracy
Democratic Decentralization
Panchayati Raj
Spiritualization of Politics
Rights and Duties
Relevance and Assessment of Gandhi's Political Thought

Suggested Readings:

1. Gandhi, M.K.: India of My Dreams (Complied by Prabhu, R.K.), Ahmedabad, Navajivan Publishing House, 1995 edn.

2. Gandhi, M.K.: Satyagraha in South Africa (Ahmedabad: Navajivan Publishing House), 1992
3. Gandhi, M.K.: Hind Swaraj (Ahmedabad: Navajivan Publishing House), 1999
4. Parekh, Bhikhu: Gandhi's Political Philosophy: A Critical Examination, Delhi, Ajanta, 1989
5. Kumar, Ravinder (ed.): Essays on Gandhian Politics: The Rowlatt Satyagraha of 1919 (Oxford: Claredon Press), 2003
6. Nanda, B.R.: Making of a Nation: India's Road to Independence (New Delhi: Harper Collins), 1998
7. Bhattacharyya, Buddhadeva: Evolution of the Political Philosophy of Gandhi, Calcutta, Calcutta Book House, 1969
8. Huxley, Aldous: Ends and Means, New York, Harper, 1937
9. Dasgupta, Ajit, K.: Gandhi's Economic Thought, London, Routledge, 1996.
10. Diwan, Romesh& Lutz,: Essays in Gandhian Economics, Delhi, Gandhi Peace Marg Foundation, 1985
11. Kumarappa, J.C.: Gandhian Economic Thought, Varanasi, SarvaSevaSangh,
12. Mehta, J.K.: A Philosophical Interpretation of Economics London, Oxford University Press
13. Schumacher, E.F.: Small is Beautiful, London, Abacus

Paper- IV
Conflict Resolution and Peace Technology

1. Conflict:

Meaning and Nature, Bases, Sources, Causes and Types

ConflictTheories

2. Conflict Resolution:

   Meaning and Nature, Belief and Attitude- The functional significance, strength and importance, how to change it?

   History of Conflict Resolution

3. Methods of Conflict Resolution:

   Pacific Methods

   Jain Technique of Conflict Resolution- Anekant

   Gandhian Techniques of Conflict Resolution- Satyagraha

4. Agencies/Organisations working for conflict resolution: American Peace Corps, UN Peace-Keeping, Shanti Sena, UNO, SIPRI.

5. Campaign for Nuclear Disarmament - Historical Perspective, Treaties and Agreements, Effect on International Politics

Suggested Readings:

1. Thomas Weber, Conflict Resolution and Gandhian Ethics, The Gandhi Peace Foundation, New Delhi
2. H.J.N. Harsburgh, Non-violence and Aggression: A Study of Gandhi's Moral Equivalent of War, Oxford University Press, London
3. Joan V. Bondurant (ed.), Conflict, Violence and Non-violence, Chicago University Press
4. T.F. Lentz, Towards a Science of Peace, New York, Bookman Associates Inc.
5. J.N. Sharma, Satyagrah :Gandhian Technique of Conflict Resolution.

6. BachhrajDugar, AhimsPrakshishanevamVishva Shanti, Acharya Shanti SagarKshaniGranthmala, Budhana
7. Tom H. Hastings, Ecology of War and Peace, University Press of America
8. Johan Galtung, Transcend and Transformed: An Introduction to Conflict Work, Pluto Press
9. Johan Galtung, Peace by Peaceful Means: Peace and Conflict, Development and Civilization, Sage
10. Peter Galvocorressi, World Politics since 1945, Orient Longman
11. Kluar, the United Nations: How it works & what it Does, Mac Millan, London
12. B.L.Fadia, AntarastriyaRajneeti, SahityaBhawan Publications, Jodhpur
13. P.D.Sharma, AntarastriyaRajneeti, College Book Depo, Jaipur

Paper- V

Jain Sanskeirti and Jeevan Mulya

जैन संस्कृति और जीवन मूल्य

इकाई–1 जैन इतिहास और संस्कृति

- जैन धर्म और उसकी प्राचीनता
- गवान् ऋष और महावीर
- जैन साहित्य और कला
- कालचक्र
- जैन धर्म के मुख्य सम्प्रदाय
- जैन संस्कृति की विशेषताएँ

इकाई–2 जैन आचार मीमांसा तत्त्व मीमांसा

- जैन आचार का आधार और स्वरूप
- श्रमणाचार–श्रावकाचार
- नव तत्त्व
- लोकवाद
- त्रिरत्न (रत्नत्रय)
- जैन जीवनशैली
- छः द्रव्य

इकाई–3 जैन दर्शन और आधुनिक विज्ञान

- जैन दर्शन में अध्यात्म
- जैन दर्शन में विज्ञान
- जैन दर्शन में मनोविज्ञान
- जैन दर्शन में समाज
- जैन दर्शन में लोकतंत्र
- जैन दर्शन में अर्थषास्त्र
- जैन दर्शन में पर्यावरण
- जैन दर्शन में शाकाहार

इकाई–4 जीवन विज्ञान और मूल्य विकास

- जीवन विज्ञान शिक्षा का नया आयाम
- जीवन विज्ञान के सात अंग
- जीवन विज्ञान और मूल्य विकास
- अहिंसा और अहिंसा प्रशिक्षण
- अनेकान्त और जीवन व्यवहार
- अणुव्रत आन्दोलन और नैतिकता

इकाई–5 प्रेक्षाध्यान और प्रबन्धन

- प्रेक्षाध्यान स्वरूप और उद्देश्य
- समय–प्रबन्धन
- लक्ष्य–प्रबन्धन
- स्वास्थ्य–प्रबन्धन
- तनावमुक्ति–प्रबन्धन
- नशामुक्ति–प्रबन्धन
- कशायमुक्ति–प्रबन्धन

Paper- VI
Peace Education and Training in Nonviolence

1. Peace Education— Meaning and concept of Peace, Concept of Peace Education, Classical Education. The new Education movement - after the second world war-Education for International understanding, Political Education, Global Education

2. Legitimacy of Peace Education, Peace Education & Disarmament Education, Dilemmas of peace & peace education, limitations of peace education; education for world citizenship and creating a new world order.

3. Value Education: Need, Moral, Social and spiritual values. Science and values, JeevanVigyan as value education, synthesis of science & spirituality, Gandhi on value education and secularism.

Training in Non-violence

4. Change of heart- The training of the mind

Training in open-mindedness or non-absolustic outlook –

5. Training in life-style modification:
(Change in the way of life through training in anuvratas)
Training for change in system:-

Training to inculcate the values of renunciation (visarjana) non-acquisitiveness, decentralized economy, putting a voluntary limit to consumption of goods, exercises in Satyagraha.

Suggested Readings:

1. Johan Galtung; The Struggle for Peace, Peace Research Centre, Gujarat Vidyapith, Ahmedabad, 1984.
2. Devi Prasad; Peace Education or Education for Peace, New Delhi, GPF, 1984.
3. H. Read; Education for Peace, London, Routledge and Kigan Paul, 1950.
4. SivadasanPillai, Relevance of Peace Education, The Associated Publishers, AmbalaCantt, 1991.
5. AcharyaMahaprajna; Democracy, Social Revolutions through Individual Transformation, JVB, Ladnun
6. AcharyaTulsi; The Anuvrat Movement for moral Awakening, JVB, Ladnun, 1993
7. AcharyaMahaprajna, AhimaaurAnuvrat, Jain VishvaBharati Institute, Ladnun
8. Muni Sukhlal, Training in Non-violence (Part - I-V), RashtriyaAnuvratShikshakSansad, Rajsamand, 2006
9. B.R. Dugar, Ahimsa PrakshishanevamVishvashanti, Acharya Shanti SagarChhaniGranthmala, Budhana, 2002
10. Tom Hastings, Power: Non-violent Transformation from the Transpersonal to the Transnational, Halmiton Books, 2005.
11. Johan Galtung, Peace by Peaceful Means: Peace and Conflict, Development and Civilization, Sage, 1996.

Paper - VII
Peace Organization and Movement

1. Emergence of International Organisation- League of Nations, ILO, Permanent Court of International Justice, UNO-parliament of mankind and world peace, SIPRI.
2. Proliferation of International Organisation, Emergence of Supra National Organisation - European Union, WTO, ASEAN.
3. SAARC: Genesis, objective and significant,Recent Trends in International Relations.

Part - B: Peace Movement

4. Indian Peace Movement:
   Gandhain movements: non co-operation, civil disobedience
   Gramdan, Bhoodan
   Anand Van
   Anuvrat Movement
5. Western Peace Movement:
   Historical perspective
   Peace Movement in Polland
   Peace Movement in Italy
   Peace Movement of Pugwash
   American Civil Rights Movements

Suggested Readings:

1. Peter Galvocorressi, World Politics since 1945, Orient Longman, 1989
2. Kluar, the United Nations: How it works & what it Does, Mac Millan, London, 1979
3. Joseph S. Nye, Soft Power: The Means to Success in World Politics, A-1 Books, 2004
4. Kenneth E.Boulding, Three Faces of Power, Sage, 1989.

5. Kofiannan, Diplomacy and International Relation, Seton Hall University, 2000.
6. AcharyaMahaprajna; Democracy, Social Revolutions through Individual Transformation, JVB, Ladnun
7. J.D. Sethi; Gandhian Critique of Western Peace Movements, Chanakya Publication, Delhi, 1989.
8. David R. Weber (ed.); Civil Disobedience in America - A Documentay History, Ithaca, Cornel University Press, 1978.
9. Nicholas Gillett, Men against war, Gandhi Book House, Delhi
10. N. Radhakrishnan (ed.); Multiple Strems of Peace Movement, G.R. Institute of Non-violence, Adur 1986.
11. P.N. Chopra, India's Major Nonviolent Movements, British, Secret Reports, Vision Books, Delhi, 1979.

Paper - VIII
Environmental Ethics: and Sustainable Development

1. Introduction
   The Global Environmental picture with special concern to:
   Population Growth and Increasing Consumption.
   Decline of vital life support Eco-system.
   Global atmospheric changes
   Loss of Bio-diversity
   The Third World and environmental problems
2. Human Ecology
   Meaning and definition
   Brief history of resource use and biological warfare
   Types of human environment
   Inter-action between Man and Environment

Impact of man on Environment

3. Factors impacting environmental degradation
   Industrialization
   Deforestation
   Urbanization
   Human population
   Pollution
   Poverty

   Energy Crisis

4. Environmental Ethics
   Survey of development of environmental ethics in Indian andWestern Tradition

   Gandhian Environmentalism

   Ethics and Environment: Technocratic Individualism; Environmental Holism; Environment Equity; Respect for all Nature

   The Dharma of Ecological Philosophy; Meaning of Karma from Ecological perspective.

   Universal compassion, Non-violence and Ecological Dharma.

5. Sustainable Development & Environmental Management
   Concept and Need for Sustainable Development.

   Exploitation of Natural Resources and impact on economy & Environment.

   Concept, Meaning and Dimension of Environmental Management.

   The concept of Eco-Balance.

   Liberalization, Privatization and Globalization

   Sustainable Model of Growth.

Suggested Readings:

1. O.P. Dwivedi (ed.), World Religion and The Environment, Gitanjali Publishing House, New Delhi, 1989.

2. Brain Knapp, Challenge of the Human Environment, Longman, London, 1989.

3. M. Vannucci, Ecological Readings in The Veda, O.K. Print World, New Delhi, 1994.

4. N.P. Rao; Global Strategies of Clean Environment Safe Earth Disaster Management Sustainable Development and Quality Life (National and International Obligations and Priority.Atlantic Publishers, New Delhi, 1998.

5. T.N. Khoshoo; Mahatma Gandhi ; An Apostle of Applied Human Ecology, Teri, New Delhi, 1998.

6. S.M. Jain, Environmental Ethics, PrakritBharati Academy, Jaipur, 2006

7 AcharyaMaharpajna, MahavirkaArthashastra, AdarshSahityaSangh, Churu, 1997

8. S.K. George & G. Ramchandran; The Economics of Peace: The Cause and The Man, Peace Publisher, New Delhi, 1992.

9. J.C. Kumarappa; Economy of Permanence, Akhil Bharat ServaSevaSangh, Varanasi, 1984.

10. R.P. Mishra; Gandhian Model of Development and world peace, Concept Publication , New Delhi, 1991

Paper - IX
Relative Economics

1. Meaning, nature, role and fundamentals of economics of non-violence and peace —The basic differences between the existing approaches towards economic development and non-violent & peace approach in reference to production, consumption, distribution of goods and services in the economy.

2. Meaning, nature and importance of aparigraha (non- acquisitiveness): Philosophical aspect of aparigraha: Vedic, Jain, Buddhist approaches.

3. Economic consequences of observance of aparigraha and limitation of wants: Concept of Mahavira, contribution of AcharyaMahaprajna; J.K. Mehta's concept of wantlessness-satisfaction of wants, pleasure and happiness differentiated - The real choice between multiplication of wants and minimisation of wants; increasing consumerism : cause of increasing violence.

4. Economics of Non-violence and Peace - Objecitve of Communism, Objective of Economics, Consequences of Industrialisation, Principle of Hedonism, Mahavira's Point of view, Principle of Purity of Means; Labour, Value and Restraint; Problems of Modern Economics and their solutions.

5. Gandhian approach to economics : Ethical and moral basis, full employment, simplification of wants, purification of ends and means, human values, dignity of labour and decentraliz eace: The Cause and The Man, Peace Publisher, New Delhi, 1992.

2. J.C. Kumarappa; Economy of Permanence, Akhil Bharat ServaSevaSangh, Varanasi, 1984.

3. R.P. Mishra; Gandhian Model of Development and world peace, Concept Publication , New Delhi, 1991

4. M.L. Dantwala, Dilemas of Growth: The Indias Experience, Sage, Delhi, 1996.

5. Prof. J.S. Mathur; Peace Non-violence and world order: Gandhian Perspective, Vohra Publishers and Distrubutors, Allahabad, 1990.

6. E.F. Schumacher; Small is Beautiful…Economics as if people mattered, Perennial Library, New York, 1975; Harper And Row, New Delhi,1973.

7. AcharyaMahaprajna, Economics of Mahavira, Vikas Publisher, Delhi, 2000.

8. Jai Narayan Sharma, Alternative Economics, Deep & Deep Publications, Delhi, 2003.

9. Ajit K. Dasgupta, Gandhi's Economic Thought, Routledge, London, 1996.

10. J.D. Sethi, International Economic Disorder, A Theory of Economic Darvinism and a Gandhian Solution, Indian Institute of Advance Studies, Shimla, 1996.

11. AmartyaSen, On Ethics and Economics, Oxford University Press, New Delhi, 1991

Paper - X

Research Methodlolgy

शोध प्रविधि

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघुत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघुत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो। कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्न के उत्तर दिये जाने हैं। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो। कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो। कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई–1

शोध : स्वरूप एवं महत्व (Nature and Importance of Research), वर्णनात्मक शोध (Descriptive Research), शोध के प्रकार (Types of Research), ऐतिहासिक, तुलनात्मक, भाषात्मक, सामाजिक, प्रविधिपरक एवं कार्यपरक शोध (Historical, Comperative, Linguistic,Social, Methodological and Action Research)]

इकाई–2

शोध समस्या का चयन (Selection of Research Problem), परिकल्पना (Hypothesis), शोध क्षेत्र (Area of Research), शोध की रूपरेखा (Synopsis).

इकाई–3

शोधविधियां (Methods of Research), वैज्ञानिक विधि (Scientific Method), निरीक्षणात्मक विधि (Observation Method), साक्षात्कार विधि (Interview Method), प्रश्नपरक विधि (Questionnaire Method)

इकाई–4

पादटिप्पण (Foot Notes), डाइकिटिकल मार्क (Diacritical Marks), उपसंहार (Conclusion), सन्दर्भ ग्रन्थ सूची (Bibliography), परिशिष्ट निर्माण (Appendix), वैयक्तिक व एकल अध्ययन (Case Study), प्रतिदर्ष–प्रतिचयन (Sampling), सामग्री या आंकड़ों का संग्रहण व निरीक्षण (Collection & Analysis of Data etc.),

इकाई–5

सहायक ग्रन्थ

1. Methods in Social Research, William Goode, Paul K. Hatt, McGraw Hill Book Company, 1974.

2. अनुसंधान विधियां(व्यवहारक विज्ञानों में), डॉ. एच.के कपिल, एच.पी. भार्गव बुक हाउस, आगरा, 2015

3. अनुसंधान विधियां, डॉ. डी.एन. श्रीवास्तव, साहित्य प्रकाशन, आगरा, 2010

4. Research Methodology, Gopal Lal Jain, Mangal Deep Publication] Jaipur, 2003.

5. Scientific Social Sureys and Research, Pauline V. Young, Prentice Hall of India Private Limited] New Delhi, 1939.

जैन विश्वभारती संस्थान

(मान्य विश्वविद्यालय)

लाडनूँ (राजस्थान)

दूरस्थ एवं ऑनलाइन शिक्षा केन्द्र

द्विवर्षीय पाठ्यक्रम

एम. ए. (संस्कृत)

संस्करण : 2024

एम. ए. (संस्कृत) पूर्वार्द्ध

प्रश्न पत्र कोड	पत्र कमांक	प्रश्न पत्र नाम	पूर्णांक सत्रीय+सैद्धातिक	क्रेडिट
MSKT101	प्रथम पत्र	वैदिक साहित्य	100 (30 + 70)	8
MSKT102	द्वितीय पत्र	ललित साहित्य तथा साहित्यशास्त्र	100 (30 + 70)	8
MSKT103	तृतीय पत्र	भारतीय दर्शन	100 (30 + 70	8
MSKT104	चतुर्थ पत्र	भाषा–विज्ञान तथा शास्त्रीय साहित्य का इतिहास	100 (30 + 70	8
MSKT105	पंचम पत्र	जैन संस्कृति एवं जीवन मूल्य	100 (30 + 70	8

एम. ए. (संस्कृत) उत्तरार्द्ध

प्रश्न पत्र कोड	पत्र कमांक	प्रश्न पत्र नाम	पूर्णांक सत्रीयै+सैद्धातिक	क्रेडिट
MSKT201	षष्ठ पत्र	संस्कृत काव्यशास्त्र	100 (30 + 70)	8
MSKT202	सप्तम पत्र	नाटक एवं नाट्यशास्त्र	100 (30 + 70)	8
MSKT203	अष्टम पत्र	गद्य, पद्य एवं चम्पू साहित्य	100 (30 + 70)	8
MSKT204	अष्टम पत्र	भास	100 (30 + 70)	8
MSKT205	अष्टम पत्र	कालिदास	100 (30 + 70)	8
MSKT205	नवम पत्र	व्याकरण, निबन्ध एवं अनुवाद	100 (30 + 70)	8
MSKT206	दशम पत्र	शोध प्रविधि	100 (30 + 70)	8

प्रथम पत्र

वैदिक साहित्य

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघु प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित है–

1. प्रथम इकाई – ऋग्वेद

ऋग्वेद – अग्नि (1.1), उषस् (4.51) वरुण (7.86) वाक् (10.125), हिरण्यगर्भ (प्रजापति–10.121) नासदीय (10.129) इन्द्र (2.12), पुरुष (10. 90), सूर्य (1.115)

ऋग्वेद के उपर्युक्त मंत्रों में से किसी एक मंत्र का पदच्छेद एवं किसी एक सूक्त का सार अथवा देवता का स्वरूप।

2 द्वितीय इकाई– अथर्ववेद

राष्ट्राभिवर्धनम् (1.29) काल सूक्त (19.53)

अथर्ववेद के पाँच मंत्रों में से किसी एक मंत्र का पदच्छेद एवं किसी एक सूक्त का सार अथवा देवता का स्वरूप।

3. तृतीय इकाई – कठोपनिषद् (सम्पूर्ण)

4. चतुर्थ इकाई – निरुक्त यास्ककृत (प्रथम अध्याय, द्वितीय अध्याय में निर्वचन)

5. पंचम इकाई – वैदिक साहित्य का इतिहास (संहिता, ब्राह्मण, आरण्यक, उपनिषद् एवं वेदांगों का सामान्य परिचय)

सहायक पुस्तकें –

1. ऋक् सूक्तसंग्रह – डॉ. हरिदत्त शास्त्री
2. ऋकसूक्त समुच्चय – डॉ रामकृष्ण आचार्य, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा
3. कठोपनिषद् – गीताप्रेस गोरखपुर
4. निरुक्त – आचार्य विश्वेश्वर
5. वैदिक स्वर मीमांसा – पं. युधिष्ठिर मीमांसक
6. वैदिक स्वर बोध – ब्रज बिहारी चौबे
7. वैदिक वाङ्मय : एक परिशीलन– ब्रजबिहारी चौबे
8. वैदिक साहित्य और संस्कृति – बलदेव उपाध्याय, शारदा मंन्दिर, वाराणसी
9. वैदिक सूक्त स्रंग्रह – डॉ अयोध्या प्रसाद सिंह, मोतीलाल बनारसी दास, नई दिल्ली

द्वितीय पत्र

ललित साहित्य तथा साहित्यशास्त्र

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित है–

1. प्रथम इकाई – मेघदूत (कालिदास) उत्तरार्द्ध

2. द्वितीय इकाई – मुद्राराक्षसम् (विशाखदत्त)

3. तृतीय इकाई– स्वप्नवासवदत्तम् (भास)

4. चतुर्थ इकाई – दशकुमारचरितम् (दण्डी) अष्टम उच्छ्वास

5. पंचम इकाई – हर्षचरितम् (बाणभट्ट) पंचम उच्छ्वास

सहायक पुस्तकें –

1. मेघदूत	–	डॉ. यशवन्त कुमार जोशी
2. मेघदूतम् : एक अध्ययन	–	डॉ. वासुदेव शरण अग्रवाल
3. हर्षचरितम् : एक अध्ययन	–	डॉ. वासुदेव शरण अग्रवाल
4. हर्षचरित	–	पी.वी. काणे
5. स्वप्नवासवदत्तम्	–	शेषराज शर्मा रेग्मी
6. दशकुमारचरितम्	–	डॉ. कृष्णमणि त्रिपाठी
7. दशकुमारचरितम्	–	डॉ. विश्वनाथ शर्मा
8, हर्षचरित	–	श्री मोहनदेव पन्त
9. मुद्राराक्षसम्	–	व्या. तारिणीश झा
10. मुद्राराक्षसम्	–	डॉ. यशवन्त कुमार जोशी

तृतीय पत्र

भारतीय दर्शन

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा–

1. **प्रथम इकाई – जैनदर्शन – षड्दर्शनसमुच्चय, आचार्य हरिभद्रसूरिकृत (जैन दर्शन अंश मात्र)**
2. **द्वितीय इकाई – सांख्यकारिका– ईश्वरकृष्णकृत (सम्पूर्ण)**
3. **तृतीय इकाई – योगदर्शन – पतंजलिकृत (योगसूत्र–समाधिपाद) पतंजलिकृत**
4. **चतुर्थ इकाई – न्यायदर्शन–तर्कभाषा केशवमिश्रकृत (शब्दखण्ड पर्यन्त) केशवमिश्रकृत**
5. **पंचम इकाई – वेदान्तसार– सदानन्दकृत (सम्पूर्ण)**

सहायक ग्रन्थ –

1. भारतीय दर्शन – डॉ. बलदेव उपाध्याय
2. भारतीय दर्शन – दत्ता एवं चटर्जी
3. सांख्यकारिका – डॉ, ब्रजमोहन चतुर्वेदी
4. सांख्यकारिका – डॉ. विमला कर्नाटकर
5. सांख्यतत्व कौमुदी – रमाशंकर भट्टाचार्य
6. तर्कभाषा – आचार्य विश्वेश्वर
7. तर्कभाषा – पं. बद्रीनाथशुक्ल
8. तर्कभाषा – डॉ. श्रीनिवास शास्त्री
9. तर्कभाषा – गजानन शास्त्री मुसलगाँवकर
10. वेदान्तसार – डॉ. सन्तनारायण श्रीवास्तव
11. पतजलि योगसूत्र – डॉ. रमाशंकर भट्टाचार्य, भारतीय विद्या प्रकाशन, दिल्ली
12. षड्दर्शन समुच्चय – आचार्य हरिभद्र सूरि, सम्पादक, महेन्द्र कुमार जैन न्यायाचार्य' भारतीय ज्ञान पीठ, नई दिल्ली

चतुर्थ पत्र

भाषाविज्ञान तथा शास्त्रीयसाहित्य का इतिहास

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा–

इकाई–1: सामान्य भाषाविज्ञान

भाषा का स्वरूप, प्रकृति एवं महत्त्व, व्याकरण का संबंध, भाषाओं का वर्गीकरण, प्राच्य भारतीय भाषाविज्ञानविद् (पाणिनि आदि मुनित्रय)

इकाई–2: सामान्य भाषाशास्त्र

भारोपीय भाषा परिवार का परिचय, वैदिक एवं लौकिक संस्कृत, भारत–ईरानी परिवार, आर्य परिवार के दो समूह–शतम् एवं केन्टुम् वर्ग, भाषा और वाक् में अन्तर, भाषा और बोली में अन्तर।

इकाई–3: ध्वनि एवं पदविज्ञान

संस्कृत ध्वनियों के विशेष संदर्भ में मानवीय ध्वनि यंत्र, ध्वनि परिवर्तन के कारण, ध्वनिनियम (ग्रिम, ग्रासमान, वर्नर), पदविज्ञान, पद और वाक्य, पद और शब्द, पद और सम्बन्ध, तत्व एवं पद विभाग

इकाई–4: वाक्यविज्ञान एवं अर्थविज्ञान

वाक्यविज्ञान– वाक्य का लक्षण तथा भेद, वाक्य में परिवर्तन की दिशाएँ तथा कारण, वाक्य विज्ञान का स्वरूप, वाक्य और पदक्रम।

अर्थविज्ञान– अर्थ का लक्षण, शब्द और अर्थ का सम्बन्ध, अर्थ परिवर्तन की दिशाएँ एवं अर्थ परिवर्तन के कारण

इकाई–5 : शास्त्रीय साहित्य का इतिहास–धर्मशास्त्र, वास्तु, ज्योतिष, अर्थशास्त्र एवं आयुर्वेद का संक्षिप्त परिचय।

सहायक ग्रन्थ –

1. भाषा–विज्ञान	–	भोलानाथ तिवारी
2. संस्कृत–भाषा–विज्ञान	–	डॉ. राजकिशोर सिंह
3 भाषा का इतिहास	–	पं. श्री भगवद्दत्त शास्त्री
4. संस्कृत साहित्य का इतिहास	–	बलदेव उपाध्याय
5. व्याकरण शास्त्र का इतिहास	–	युधिष्ठिर मीमांसक
6. आयुर्वेद का वृहद् इतिहास	–	अत्रिदेव विद्यालंकार
7. आयुर्वेद का वैज्ञानिक इतिहास	–	प्रियव्रत शर्मा
8. आयुर्वेद का प्रामाणिक इतिहास	–	भगवत राम गुप्त, कृष्णदास अकादमी, वाराणसी
9. भारतीय ज्योतिष	–	डॉ. नेमीचंद शास्त्री, भारतीय ज्ञानपीठ, वाराणसी

10. ज्योतिष विज्ञान निर्झरी	–	डॉ. विनोद शास्त्री, राज, संस्कृत अकादमी, जयपुर
11. सुगम ज्योतिष प्रवेशिका	–	गोपेश कुमार ओझा
12. भारतीय वास्तुशास्त्र (वर्तमान संदर्भ में सम्पूर्ण परिशीलन)	–	प्रो. शुकदेव चतुर्वेदी श्रीलाल बहादुर राष्ट्रिय संस्कृत विद्यापीठ, दिल्ली
13. वास्तुशास्त्रप्रबोधिनी	–	सीताराम शर्मा, राज. ज्योतिष परिषद् एवं शोध संस्थान, जयपुर
14. धर्मशास्त्र का इतिहास	–	डॉ. पी. वी. काणे
15. अर्थशास्त्र	–	रामतेज शास्त्री, संस्कृत

पंचम पत्र

जैन संस्कृति एवं जीवन मूल्य

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

इकाई–1 जैन इतिहास और संस्कृति

- जैन धर्म और उसकी प्राचीनता
- कालचक्र
- गवान् ऋष और महावीर
- जैन धर्म के मुख्य सम्प्रदाय
- जैन साहित्य और कला
- जैन संस्कृति की विशेषताएँ

इकाई–2 जैन आचार मीमांसा एवं तत्त्व मीमांसा

- जैन आचार का आधार और स्वरूप
- त्रिरत्न (रत्नत्रय)
- श्रमणाचार–श्रावकाचार
- जैन जीवनशैली
- नव तत्त्व
- छः द्रव्य
- लोकवाद

इकाई–3 जैन दर्शन और आधुनिक विज्ञान

- जैन दर्शन में अध्यात्म
- जैन दर्शन में विज्ञान
- जैन दर्शन में मनोविज्ञान
- जैन दर्शन में समाज

- जैन दर्शन में लोकतंत्र
- जैन दर्शन में अर्थषास्त्र
- जैन दर्शन में पर्यावरण
- जैन दर्शन में शाकाहार

इकाई–4 जीवन विज्ञान और मूल्य विकास

- जीवन विज्ञान शिक्षा का नया आयाम
- जीवन विज्ञान के सात अंग
- जीवन विज्ञान और मूल्य विकास
- अहिंसा और अहिंसा प्रशिक्षण
- अनेकान्त और जीवन व्यवहार
- अणुव्रत आन्दोलन और नैतिकता

इकाई–5 प्रेक्षाध्यान और प्रबन्धन

- प्रेक्षाध्यान : स्वरूप और उद्देश्य
- समय–प्रबन्धन
- लक्ष्य–प्रबन्धन
- स्वास्थ्य–प्रबन्धन
- तनावमुक्ति–प्रबन्धन
- नशामुक्ति–प्रबन्धन
- कषायमुक्ति–प्रबन्धन

अंक विभाजन–

1	वस्तुनिष्ठ प्रश्न :	1 X 10 = 10
5	लघूत्तरीय प्रश्न :	5 X 3 = 15
3	निबन्धात्मक प्रश्न :	3 X 15 = 45

षष्ठ पत्र

संस्कृत काव्यशास्त्र

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई 1 साहित्य दर्पण (विश्वनाथ कविराज) प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय की 28वीं कारिका तक

इकाई 2 काव्यप्रकाश (मम्मट) प्रथम उल्लास

इकाई 3 काव्यप्रकाश (मम्मट) द्वितीय उल्लास

इकाई 4 ध्वन्यालोक (आनन्दवर्धनाचार्य), प्रथम उद्योत

इकाई 5 वक्रोक्तिजीवितम् (कुन्तक) प्रथम उन्मेष

सहायक ग्रन्थ –

1. काव्यप्रकाश (हिन्दी व्याख्या) – आचार्य विश्वेश्वर
2. काव्यप्रकाश (बालबोधिनी टीका) – वामनझलकीकर
3. काव्यप्रकाश प्रकाश (हिन्दी व्याख्या) – डॉ. पारसनाथ द्विवेदी
4. ध्वन्यालोक (लोचन व बालप्रिया टीका सहित) – सम्पादक पं. पट्टाभिराम शास्त्री
5. ध्वन्यालोक (हिन्दी व्याख्या) – आचार्य विश्वेश्वर
6. ध्वन्यालोक (संस्कृत, हिन्दी अनुवाद व व्याख्या) – रामसागर त्रिपाठी
7. संस्कृत काव्यशास्त्र का इतिहास – डॉ पी.वी. काणे
8. संस्कृत पोइटिक्स – डॉ. एस. के. डे (संस्कृत काव्यशास्त्र का इतिहास)

9. भारतीय साहित्यशास्त्र – आचार्य बलदेव उपाध्याय
10. भारतीय साहित्यशास्त्र की रूपरेखा – डॉ. जी.टी. देशपाण्डे
11. रसालोचनम् – डॉ. ब्रह्मानन्द शर्मा
12. रस सिद्धान्त की शास्त्रीय समीक्षा – प्रो. सुरजनदास स्वामी
13. रस सिद्धान्त – डॉ. नगेन्द्र
14. वक्रोक्तिजीवितम (प्रथम उन्मेष) – श्री परमेश्वरदीन पाण्डेय (सुपा संस्कृत हिन्दी व्याख्योपेतम)
15. भारतीय साहित्यशास्त्र की रूपरेखा – डॉ भोलाशंकर व्यास

सप्तम पत्र

नाटक एवं नाट्यशास्त्र

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई 1 उत्तररामचरितम् (भवभूति) सम्पूर्ण

इकाई 2 मृच्छकटिकम् (शूद्रक) प्रथम सें षष्ठ अंक तक

इकाई 3 दशरूपकम् (धनंजय) – प्रथम प्रकाश

इकाई 4 दशरूपकम् (धनंजय) – द्वितीय प्रकाश

इकाई 5 नाट्यशास्त्र (भरत मुनि) – षष्ठ अध्याय

सहायक ग्रन्थ

1. उत्तररामचरितम् (हिन्दी व्याख्या) – रामनारायण बेनीमाधव
2. उत्तररामचरितम् – व्या. रमाकान्त त्रिपाठी
3. उत्तररामचरितम् (सटीक) – महालक्ष्मी प्रकाशन, आगरा
4. उत्तररामचरितम् – डॉ यशवन्त कुमार जोशी
5. भरत नाट्यशास्त्र (अंग्रेजी अनुवाद) – मनमोहन घोष
6. भरतनाट्यशास्त्र – डॉ ब्रजमोहन बतुर्वेदी
7. भरतनाट्यशास्त्र – डॉ पारसनाथ द्विवेदी
8. दशरूपक धनंजय – भोलाशंकर व्यास
9. दशरूपक (नान्दीटीका) – डॉ रामजी उपाध्याय
10. नाट्यशास्त्रम् (प्रथम द्वितीय्याध्यायात्मक) – सत्यप्रकाश वर्मा
11. संस्कृत नाट्यसिद्धान्त – डॉ रमाकान्त त्रिपाठी
12. सरकृत नाट्यकोश – रामसागर त्रिपाठी
13. नाट्यशास्त्रीय पारिभाषिक शब्दानुक्रमणिका – रामजी उपाध्याय
14. Law and Practic of Sanskrit Drama by S.N. Shastri
15. Sanskrit theory of Drama and Dramatury - T.G. Mainkar
16. Sanksrit Drama - A.B. Keith
17. Types of Sauskrti Drama – B.Mankada

अष्टम पत्र

गद्य, पद्य एवं चम्पू साहित्य

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई 1 कादम्बरी (बाणभट्ट) – शूद्रक वर्णन से नित्यकृत्य वर्णन पर्यन्त

इकाई 2 बुद्धचरितम् (अश्वघोषकृत) – प्रथम सर्ग

इकाई 3 भरत–बाहुबली महाकाव्य (पुण्यकुशलगणि) – प्रथम सर्ग

इकाई 4 शिवराजविजयम् – (पं. अम्बिकादत्त व्यास) प्रथम निश्वास

इकाई 5 नलचम्पू (त्रिविक्रम भट्ट) – प्रथम उच्छ्वास

सहायक ग्रन्थ

1. कादम्बरी – डॉ कृष्णावतार वाजपेयी
2. कादम्बरी – साहित्य भण्डार, मेरठ
3. कादम्बरी – डॉ. यशवन्त कुमार जोशी
4. कादम्बरी एक सांस्कृतिक अध्ययन – वासुदेवशरण अग्रवाल
5. बाण और दण्डी – एक अध्ययन – डॉ सुधीर कुमार गुप्त
6. बाण – आर. डी. कर्मारकर
7. बाणभट्ट ए लिटरेरी स्टडी – डॉ नीता शर्मा
8. नलचम्पू (त्रिविकमभट्टकृत, सं. धारादत्त शास्त्री), प्र. मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
9. चम्पू काव्यों का शास्त्रीय अध्ययन – छविनाथ मिश्र
10. शिवराजविजयम् – अम्बिकादत्त व्यास

अष्टम पत्र
भास

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई 1 मध्यम व्यायोग

इकाई 2 अभिषेक नाटकम्

इकाई ३ प्रतिज्ञायौगन्धरायणम्

इकाई 4 प्रतिमानाटकम्

इकाई 5 चारुदत्तम्

अष्टम पत्र

कालिदास

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई 1 विक्रमोर्वशीयम् (सम्पूर्ण)

इकाई 2 रघुवंशम् (षष्ठ सर्ग)

इकाई 3 रघुवंशम् (त्रयोदश सर्ग)

इकाई 4 कुमारसंभवम (प्रथम सर्ग)

इकाई 5 ऋतुसंहारम् (शरद एवं वसन्त वर्णन मात्र)

नवम पत्र

व्याकरण, निबन्ध एवं अनुवाद

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड

के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

अंक 30 इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई 1 सिद्धान्तकौमुदी (कारकप्रकरणम्)

इकाई 2 लघू सिद्धान्तकौमुदी – तद्धितप्रकरणम् (अपत्यार्थक एवं मत्वर्थीय प्रत्यय पर्यन्त)

इकाई 3 लघू सिद्धान्तकौमुदी – समास प्रकरणम्

इकाई 4 निबन्ध रचना

इकाई 5. अनुवाद (हिन्दी से संस्कृत व संस्कृत से हिन्दी)

सहायक ग्रन्थ

प्रबन्ध रत्नाकर –डॉ. रमेश चन्द्र शुक्ल

संस्कृतनिबन्धशतकम् – डॉ. कपिलदेव द्विवेदी

प्रौढ़ रचनानुवाद कौमुदी –डॉ. कपिलदेव द्विवेदी

संस्कृत व्याकरण –डॉ. बाबूराम त्रिपाठी

लघू सिद्धान्तकौमुदी (भैमी व्याख्या) –पं. भीमसेन शास्त्री

लघू सिद्धान्तकौमुदी –पं. धरानन्द शास्त्री

लघू सिद्धान्तकौमुदी –महेशसिंह कुशवाह

लघू सिद्धान्तकौमुदी –डॉ. जगदीश प्रसाद कौण्डिन्य

बृहदनुवादचन्द्रिका–चक्रधर नौटियाल 'हंस'

अनुवाद कला– चारुदेव शास्त्री

संस्कृत व्याकरण –डॉ. अर्कनाथ चौधरी

दशम पत्र

शोध प्रविधि

समय : 3 घण्टे **पूर्णांक : 100 (30 + 70)**

नोटः– प्रश्न पत्र का निर्माण हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में किया जाएगा। जिसका विद्यार्थी हिन्दी/अंग्रेजी/संस्कृत में उत्तर दे सकेंगे। इस प्रश्न पत्र में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को तीन खण्डों में विभाजित किया गया है। प्रत्येक खण्ड के निर्देश सावधानीपूर्वक पढ़ें। खण्ड ''ब'' के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। इसका विस्तृत विवरण इस प्रकार है–

खण्ड अ

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से 02 लघूत्तरीय प्रश्न लेते हुए कुल 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक लघूत्तरीय प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में हो।

कुल अंक– 10

खण्ड ब

इस खण्ड में प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न लेते हुए कुल 07 प्रश्न होंगे। जिनमें में से कुल 5 प्रश्नों के उत्तर दिये जाने हैं। इस खण्ड के किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

खण्ड स

इस खण्ड के प्रश्न संख्या 9 एवं 10 आन्तरिक विकल्पसहित होंगे। जिनके प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में हो।

कुल अक– 30

इस प्रश्न पत्र का समस्त पाठ्यक्रम निम्न प्रकार से पाँच इकाईयों में विभाजित होगा –

इकाई–1:

शोध : स्वरूप उवं महत्व (Nature and Importance of Research),

वर्णनात्मक शोध (Descriptive Research),

शोध के प्रकार (Types of Research),

ऐतिहासिक, तुलनात्मक, भाषात्मक, सामाजिक, प्रविधिपरक एवं कार्यपरक शोध (Historical, Comperative, Linguistic, Social, Methodological and Action Research),

इकाई–2:

शोधसमस्या का चयन (Selection of Research Problem),

परिकल्पना (Hypothesis),

शोधक्षेत्र (Area of Research),

शोध की रूपरेखा (Synopsis)

इकाई–3:

शोधविधियाँ (Methods of Research), वैज्ञानिक विधि (Scientific Method)

पर्यवेक्षणात्मक विधि (Observation Method), साक्षात्कार विधि (Interview Method)

प्रश्नपरक विधि (Questionnaire Method)

इकाई–4:

वैयक्तिक व एकल अध्ययन (Case Study), प्रतिदर्श–प्रतिचयन (Sampling),

सामग्री या आंकड़ों का संग्रहण व निरीक्षण (Collection & Analysis of Data etc.),

इकाई–5 :

पादटिप्पण (Foot Notes), डाइक्रिटिकल मार्क (Diacritical Marks),

उपसंहार (Conclusion), सन्दर्भ ग्रन्थ सूची (Bibliography), परिशिष्ट निर्माण (Appendix),

सहायक ग्रन्थ

1. Methods in Social Research, William Goode, Paul K. Hatt, McGraw Hill Book Company, 1974.
2. अनुसंधान विधियाँ (व्यवहार विज्ञानों में), डॉ. एच.के कपिल, एच.पी. भार्गव बुक हाउस, आगरा, 2015
3. अनुसंधान विधियाँ, डॉ. डी.एन. श्रीवास्तव, साहित्य प्रकाशन, आगरा, 2010
4. Research Methodology, Gopal Lal Jain, Mangal Deep Publication, Jaipur, 2003.
5. Scientific Social Sureys and Research, Pauline V. Young, Prentice Hall of India Private Limited, New Delhi, 1939.

◆ ◆ ◆

Jain Vishva Bharati Institute, Ladnun

Centre for Distance and Online Education

Details of the Taching Faculty(2025-26)

S.N.	Name	Designation	ODL Programme	Education Qualifications	Experience (Yr.)	Type	Date of Joining
1	Dr. Veerbala Chhajed	Assistant Professor	Faculty M.A. Jainology Comparative Religion and Philosophy	Phd., M.A.	7	Regular/Honorary	09.12.2019
2	Dr. Samani Subh Prajna	Assistant Professor	Faculty M.A. Jainology Comparative Religion and Philosophy	Phd., M.A.	17	Regular/Honorary	10.07.2009
3	Dr. Pratibha Kothari	Assistant Professor	Faculty M.A. Yoga & SOL	Phd., M.A.	7	Regular/Honorary	07.12.2019
4	Dr. Premlata Choraria	Assistant Professor	Faculty M.A. Yoga & SOL	Phd., M.A.	7	Regular/Honorary	07.12.2019
5	Sh. Abhishek Charan	Assistant Professor	Faculty M.A. Hindi	NET, M.A., B.Ed.	9	Regular	25.08.2017
6	Samani Unnat Prajna	Assistant Professor	Faculty M.A. Hindi	NET, M.A.	13	Regular/Honorary	01.01.2014
7	Mum. Priyanka Jain	Assistant Professor	Faculty M.A. English	Phd., M.Phil, M.A.	9	Regular/Honorary	01.04.2017
8	Samani Vinay Prajna	Assistant Professor	Faculty M.A. English	Phd., M.A.	14	Regular/Honorary	17.10.2012
9	Samani Shukla Prajna	Assistant Professor	Faculty MA Political Science	Phd., M.A.	15	Regular/Honorary	01.07.2011
10	Smt. Kavita Vyas	Assistant Professor	Faculty MA Political Science	M.A.,Ph.D (Pursue)	8	Contractual	27.09.2018
11	Dr. Lipi Jain	Assistant Professor	Faculty MA Nonviolence and Peace	Phd., M.Phil, M.A.	7	Regular	01.02.2022
12	Dr. Aayushi Sharma	Assistant Professor	Faculty MA Nonviolence and Peace	Phd., M.A.	7	Contractual	17.09.2019
13	Mumukshu Ajita Dugar	Assistant Professor	Faculty Bachelor of Commerce	M.Com	9	Regular/Honorary	01.04.2017
14	Ms. Pragati Choraria	Assistant Professor	Faculty Bachelor of Commerce	Ph.D, M.B.A., B.Com	7	Contractual	05.10.2019
15	Dr. Jay Prakash Singh	Assistant Professor	Faculty of Bachelor of Arts	Phd., M.A., B.Ed	19	Contractual	03.10.2019
16	Mum. Sunita Chandaliya	Assistant Professor	Faculty of Bachelor of Arts	NET, M.A.	14	Contractual	05.04.2012
17	Dr. Sanmani Jyoti Prajna	Assistant Professor	Faculty of Sanskrit	Ph.D	2	Regular/Honorary	05.02.2024
18	Dr. Sabyasachi Sarangi	Assistant Professor	Faculty of Sanskrit	Ph.D.	4	Regular	01.11.2024

(Prof. Yuvraj Singh Khangarot)
Director
Centre For Distance and Online Education
Jain Vishva Bharati Institute, Ladnun
Dist- Didwana-Kuchaman (Rajasthan)

Jain Vishva Bharati Institute, Ladnun

Centre for Distnace and Online Education

DETAILS OF ADMINISTRATION STAFF (2025-26)

Sr.No.	Name of Staff	Designation	Pay and Other Emoluments
1.	Sh. Vineet Surana	Deputy Registrar	76,500/-
2.	Sh. Pankaj Bhatnagar	Assistant Registrar	69,569/-
3.	Sh. Bhuvnesh Sharma	Section Officer	34,000/-
4.	Sh. Mayank Jain (LDC)	Assistant	28,568/-
5	Ms. Anjula Jain(LDC)	Assistant	17,949/-
6.	Ms. Deshna Charan (LDC)	Computer Operator	21,739/-
7.	Sh. Omprakash Saran (LDC)	Computer Operator	23,117/-
8.	Sh. Madan Singh (Class IV)	Multi Tasking Staff	31,572/-
9.	Sh. Suresh Kumar (Class IV)	Multi Tasking Staff	20,998/-

(Prof. Yuvraj Singh Khangarot)

Director

Director
Centre For Distance and Online Education
Jain Vishva Bharati Institute, Ladnun
Dist- Didwana-Kuchaman (Rajasthan)

Learner Support Center(Student Help Center)

JVBI Established a Learner Support Center(Student Help Center) to provide the necessary support to the students of Distance and Online Education at JVBI Headquarter. The institute provides maximum possible support and it's continuously growing day-by-day. User can also contact 'Programme Specialist' for better advice for development in study performance and best of possible carrier guidance. Main activities of the Learner Support Center(Student Help Center) are as follows :

- Support to the student for their inquiries about Admission/Enrollment/Study Material/Assignment
- Resolve the personal and telephonic queries about Examinations/Results/Degrees/Provisional Degrees/Migration Certificates/Transcript Certificate

Students should also regularly visit to the Institute website ("www.jvbi.ac.in/dde") for the Regular Announcements/Notices/Exam Time Tables/Results/Personal Contact Programme(PCP) Detail etc.

Self Study Material (SLM) and Video Lectures are available for the Distance and Online Education Students on the Institute website.

Students can contact on the following numbers to get the support and redressal of grievances:

1. Call Center number - 01581-224332, 09462658501 (DDE), 09462658601 (Exam) - (10AM-5PM)

2. WhatsApp Autoreply number for quick redressal : 09462658501 (24x7)

3. WhatsApp number for quick redressal : 09414961688 - (10AM-5PM)

4. Email-IDs : dde@jvbi.ac.in, examjvbi@gmail.com, sijvbi@gmail.com

5. Toll free number: -

6. Social media services :

Facebook : https://www.facebook.com/bharati.jain.142240

Blogspot :http://jvbivideos.blogspot.com/

Youtube : https://www.youtube.com/user/jvbidde

Twitter : https://twitter.com/@JvbiladnunD

Other Facilities

1.Web Conferencing

2.Online Help desk (www.jvbi.ac.in/dde, Online autoreply WhatsApp number: 9462658501)

3.App best Support (SMS Facilities)

4.Chat Box

5.Postal Communication

Centre for Distance and Online Eduction (CDOE)

Jain Vishva Bharati Institute (Deemed University),

Ladnun - 341306, Dist- Nagaur (Raj.)