

- (vii) A cold coming we had of it,  
Just the worst time of the year  
For a journey, and such a long journey;  
The ways deep and the weather sharp.

Q. 2. Write a brief note on the theme of the poem "The Dead".

OR

Bring out the distinctive features of Yeats's poetry as revealed in "The Second Coming". **10**

Q. 3. Write a critical appreciation of the poem "The Female of the Species".

OR

Trace the development of thought in "A River" by A.K. Ramanujan. **10**

Q. 4. Give a critical overview of "Railroad Reveries" by K.N. Daruwalla. **10**

OR

Critically appreciate Nissim Ezekiel's "Night of the Scorpion".

Q. 5. Critically analyze the narrative technique employed in "The Sacrifice". **10**

OR

"Sacrifice" explores conflict between religion and secularism. Discuss.

Q. 6. Examine Tagore's art of characterization in "The Post Office". **10**

OR

Summarize Tagore's vision and ideas depicted in "The Post Office".

◆◆◆

(ii)

100

Q. Paper Code : BAD309

**DISTANCE EDUCATION EXAMINATION - 2018**

**BACHELOR OF ARTS (B.A.) THIRD YEAR**

**SUBJECT - ENGLISH LITERATURE**

**PAPER - I : POETRY AND DRAMA**

**Time : 3.00 Hours.**

**M.M. 70**

**Note : Attempt all questions.**

Q. 1. Explain with reference to the context any four of the following extracts:- **20**

- (i) You want one glass lassi?  
Very good for digestion  
With little salt lovely drink,  
Better than wine;
- (ii) My mother only said  
Thank God the scorpion picked on me  
And spared my children
- (iii) Sometimes you want to talk  
about love and despair  
and the ungratefulness of children.  
A man is no use whatever then.
- (iv) These hearts were woven of human joys and cares  
Washed marvellously with sorrow, swift to mirth,  
The years had given them Kindness.
- (v) Larks are singing in the west, brother,  
above the green wheat,  
So will ye not come home brother,  
and rest your tired feet?
- (vi) Turning and turning in the widening gyre  
The falcon cannot hear the falconer  
Things fall apart; the centre cannot hold

(i)

P.T.O.

Q. 5. According to Radhakrishnan what should a satisfactory education system include? 15

OR

Summarise Russell's essay 'How to Escape from Intellectual Rubbish'.

Q. 6. Explain any one of the following with reference to the context- 5

The perspective of religion towards life is fundamentally different from the perspective of economics towards life. Yet they co-exist in life and there is an intersection of the two at some points.

OR

Like culture, like knowledge, like virtue and like spiritual merit, freedom is such that the more it is given the more it grows and the more the taxes the vigilance and energy of people the more beauty, grace and richness it adds to their life.

◆◆◆

(ii)

101

Q. Paper Code : BAD310

**DISTANCE EDUCATION EXAMINATION - 2018**

**BACHELOR OF ARTS (B.A.) THIRD YEAR**

**SUBJECT - ENGLISH LITERATURE**

**PAPER - II : PROSE AND FICTION**

**Time : 3.00 Hours**

**M.M. 70**

**Note : Attempt all questions.**

Q. 1. R.K. Narayan's 'The Guide' deals with the journey of a man through illusion towards reality. Discuss. 15

OR

Write a character sketch of Rosie in 'The guide'.

Q. 2. Anita Desai's "Cry the Peacock" is a study of the unexplored realm of female psyche". Discuss. 15

OR

Discuss the theme of alienation in Anita Desai's 'Cry the Peacock'.

Q. 3. Critically summarize 'Mahabharata' by C. Rajagopalachari. 10

OR

What according to Rajagopalachari is the reason for retelling of the Mahabharata?

Q. 4. Critically discuss Bhishma's vow with reference to Mahabharata. 10

OR

Write a character sketch of any one of your favourite characters from Mahabharat.

(i)

P.T.O.

कवि त्रिलोचन की कविताओं के काव्य सौंदर्य को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

- प्र. 5. प्रयोगवादी कविता का संक्षिप्त परिचय देते हुए उसकी प्रमुख विशेषताएँ बताइये।  
10

अथवा

छायावादी काव्य की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

- प्र. 6. रस के स्वरूप को सुस्पष्ट करते हुए किन्हीं तीन रसों के लक्षण सोदाहरण प्रस्तुत कीजिए।  
9

अथवा

दीर्घ कविता परंपरा एवं रचना विधान पर संक्षिप्त निबंध लिखिए।



(iv)

88

Q. Paper Code : BAD307

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : हिन्दी साहित्य

प्रथम पत्र – आधुनिक काव्य साहित्य

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके सामने अंकित हैं।

प्र. 1. निम्नलिखित पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए—

3 x 7 = 21

- (क) करना क्या अपमान ठीक है, इस अनमोल रतन का  
मानवता की इस विभूति का, धरती के इस धन का  
बिना राज्य यदि नहीं वीरता, का इसको अधिकार  
तो मेरी यह खुली घोषणा, सुने सकल संसार।  
अंग देश का मुकुट कर्ण के मस्तक पर धरता हूँ  
एक राज्य इस महावीर के हित अर्पित करता हूँ  
रखा कर्ण के सिर पर उसने अपना मुकुट उतार  
गूँजा रंगभूमि दुर्योधन का जय-जयकार।

अथवा

जीत सकेगा मुझे नहीं वह और किसी विधि रण में  
कर्ण विजय की आश तड़प कर रह जाएगी मन में  
जीते जूझ समर वीरों ने, सदा बाहु के बल से  
मुझे छोड़ रक्षित जन्मा था कौन कवच-कुंडल से?  
मैं ही था अपवाद, आज वह भी विभेद हरता हूँ  
कवच छोड़ अपना शरीर, सबके समान करता हूँ  
अच्छा किया कि आप मुझे समतल पर लाने आए  
हर तनुत्र दैवीय, मनुज सामान्य बनाने आए।

(i)

कृ.पृ.उ.

(ख) दिवस का अवसान समीप था  
गगन था कुछ लोहित हो चला  
तरु शिखा पर थी अब राजती  
कमलिनी-कुल-वल्लभ की प्रभा  
विपिन बीच विहंगम-वृंद का  
कल निनाद विवर्द्धित था हुआ  
ध्वनिमयी विविधा विहगावली  
उड़ रही नभ-मंडल मध्य थी।

**अथवा**

इन प्यासी तलवारों से  
इनकी पैनी धारों से,  
निर्दयता की मारों से,  
उन हिंसक हुंकारों से,  
नत मस्तक आज हुआ कर्लिंग।  
यह सुख कैसा शासन का?  
शासन रे मानव मन का!  
गिरि भार बना सा तिनका,  
यह घटाटोप दो दिन का-  
फिर रवि-शशि किरणों का प्रसंग।

(ग) नव कुंद-कुसुम से मेघपुंज  
बन गए इंद्रधनुषी वितान,  
दो मृदु कलियों की चटक ताल,  
हिम-बिंदु नचाती तरल प्राण,  
धो स्वर्ग-प्रात में तिमिर-गात  
दुहराते अलि निशि-मूक तान!

**अथवा**

(ii)

अपने सत्य की गोद में न बंद हो  
कई ऐसे सत्य हैं (और वे अनंत हैं)  
जिंदगी के पहलू  
जो हैं, जो बनते हैं, बढ़ते ही रहे हैं  
उनके असंख्य रूप में अगगिन  
चित्र हैं भिन्न-भिन्न।  
काल के सिंधु-शैल कूल पर खड़े हुए  
एक विश्व पुरुष ने  
दुनिया के साथी ने एक जगह कहा है-  
जीवन अनन्त है  
प्रतिपल सृजनशील उसका अनन्त वक्ष  
अनन्त संपन्न है।

प्र. 2. दिनकरजी की काव्य भाषा की विशेषताओं पर सारगर्भित निबंध लिखिए। 10

**अथवा**

वे कौन-कौन सी विशेषताएँ हैं, जिनसे होकर कर्ण का महान गौरवशाली चरित्र बना?

प्र. 3. श्री मैथिलीशरण गुप्त के काव्य के भाव एवं कला पक्षों की विवेचना कीजिए। 10

**अथवा**

‘अज्ञेय छायावादोत्तर काल की कविता में सुमेरु पुरुष हैं।’ इस कथन के परिपेक्ष्य में उनके काव्य की प्रमुख विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।

प्र. 4. रघुवीर सहाय के काव्य के कला पक्ष को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 10

**अथवा**

(iii)

कृ.पृ.उ.

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : हिन्दी साहित्य

द्वितीय पत्र – प्रयोजनमूलक हिन्दी

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक सामने अंकित हैं।

प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

3 x 15 = 45

- (क) हिन्दी के प्रयोजनमूलक स्वरूप को स्पष्ट करते हुए इसके भेद-प्रभेद की विस्तार से जानकारी प्रस्तुत कीजिए।

**अथवा**

इंटरनेट का आशय स्पष्ट करते हुए पत्रकारिता व जनसंचार के क्षेत्र में इसका महत्त्व स्पष्ट कीजिए।

- (ख) अनुवाद प्रक्रिया को संक्षेप में समझाते हुए इसके प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

**अथवा**

स्वातन्त्र्योत्तर हिंदी पत्रकारिता पर आलोचनात्मक जानकारी प्रस्तुत कीजिए।

- (ग) सम्पादन कला पर प्रकाश डालते हुए सम्पादकीय लेखन हेतु आवश्यक बिन्दुओं की जानकारी दीजिए।

अथवा

“विज्ञापन जनमाध्यमों की भाषा है” विषय पर लेख लिखिए।

प्र. 2. निम्नलिखित लघूत्तरी प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिए- **5 x 3 = 15**

- (i) हिंदी पत्रकारिता को संक्षेप में समझाइये।
- (ii) प्रेस प्रबन्धन से आप क्या समझते हैं?
- (iii) जनसंचार के श्रव्य माध्यमों में रेडियो के महत्त्व को संक्षेप में समझाइये।
- (iv) साहित्यानुवाद की समस्याओं का संक्षेप में विवेचन कीजिए।
- (v) रिपोर्टिंग क्या है?
- (vi) संवाद लेखन से क्या अभिप्राय है?
- (vii) डोक्यूमेंटरी से क्या तात्पर्य है?

प्र. 3. निम्नलिखित लघूत्तरी प्रश्नों में से किन्हीं दस के उत्तर दीजिए- **10 x 1 = 10**

- (i) साक्षात्कार से आप क्या समझते हैं?
- (ii) विज्ञापन का उदाहरण प्रस्तुत कीजिए।
- (iii) टेलीविजन का महत्त्व लिखिए।
- (iv) डी.टी.एच. प्रणाली क्या है?

(ii)

(iii)

- (v) लॉजिकल डाटा किसे कहते हैं?
- (vi) पत्रकार वार्ता का आशय स्पष्ट कीजिए।
- (vii) रिपोर्टिंग पर संक्षेप में टिप्पणी लिखिए।
- (viii) साहित्यिक भाषा से क्या तात्पर्य है?
- (ix) वेटिंग किसे कहते हैं?
- (x) इलेक्ट्रो मैकेनिकल प्रोसेसिंग क्या है?
- (xi) सूचनाओं की आवश्यकता क्यों होती है?
- (xii) संपादन का अर्थ क्या होता है?
- (xiii) पल्लवन से क्या अभिप्राय है?
- (xiv) द्रुत पत्र का अर्थ क्या है?
- (xv) पारिभाषिक शब्दावली के अपेक्षित दो गुण लिखिए।



प्र. 3. 1857 के विद्रोह के कारणों और परिणामों की विवेचना कीजिए।

Discuss the causes and results of revolt of 1857.

अथवा / OR

भारत में राष्ट्रवाद के उदय के कारणों की विवेचना कीजिए।

Discuss the causes of the rise of nationalism in India.

प्र. 4. भारतीय स्वाधीनता संघर्ष में गांधीजी के योगदान का विवेचन कीजिए।

Discuss the contribution of Gandhi in freedom struggle of India.

अथवा / OR

ब्रिटिश शासन के भारत पर आर्थिक प्रभावों का वर्णन कीजिए।

Describe the economic impact of British rule in India.

प्र. 5. 1950 के भारतीय संविधान की मुख्य विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।

Explain the main features of the Indian Constitution of 1950.

अथवा / OR

भारतीय रियासतों के विलीनीकरण में वल्लभ भाई पटेल की भूमिका क्या थी?

What was the role played by Vallabh Bhai Patel in the integration of India states?



(ii)

90

Q. Paper Code : BAD320

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : इतिहास

प्रथम पत्र – आधुनिक भारत का इतिहास (1740 से 1956 तक)

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. "बक्सर के युद्ध ने प्लासी के कार्य को पूरा किया"। समझाइये।

"The battle of Buksar completed the work of Plassey".

Comment.

अथवा / OR

आंग्ला-मराठा संघर्ष में मराठों की पराजय के क्या कारण थे?

What were the causes of defeat of Marathas against the British?

प्र. 2. भूमि का महलवाड़ी बन्दोबस्त क्या था? कृषकों पर इसका क्या प्रभाव पड़ा?

What was the Mahalwari settlement of land? What was its effect on the peasants.

अथवा / OR

टीपू सुल्तान के अधीन आंग्ला-मैसूर संघर्ष का विवेचन कीजिए।

Discuss Anglo-Mysure struggle under Tipu Sultan.

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.

- प्र. 3. जर्मनी के एकीकरण में ऑटो वॉन बिस्मार्क के योगदान की विवेचना कीजिए।  
Discuss the contribution of Otto Van Bismark in unification of Germany.

अथवा / OR

बर्लिन कांग्रेस पर लेख लिखिए।

Write a note on Berlin Congress.

- प्र. 4. प्रथम विश्व युद्ध के कारणों का वर्णन कीजिए।  
Describe the causes of First World War.

अथवा / OR

जर्मनी में नाजीवाद के उदय के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes of Nazizm rise in Germany.

- प्र. 5. द्वितीय विश्व युद्ध के परिणामों का वर्णन कीजिए।  
Describe the result of Second World War.

अथवा / OR

संयुक्त राष्ट्र संघ के प्रमुख अंगों का वर्णन कीजिए।

Describe the main parts of United Nations Organisation.



(ii)

91

Q. Paper Code : BAD320

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : इतिहास

द्वितीय पत्र – आधुनिक विश्व का इतिहास (1740 से 1956 तक)

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.**

- प्र. 1. पुनर्जागरण का अर्थ बताइए। इसके कारणों का वर्णन कीजिए।

What is the mean of Renaissance. Describe causes of Renaissance.

अथवा / OR

अमेरिकन स्वतंत्रता संग्राम के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes of American freedom movement.

- प्र. 2. नेपोलियन बोनापार्ट पर लेख लिखिए।

Write a note on Napoleon Bonaparte.

अथवा / OR

फ्रांस की क्रान्ति के परिणामों की विवेचना कीजिए।

Discuss the result of French revolution.

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.



प्र. 3. न्याय का स्वरूप एवं परिभाषा समझाइए।  
Explain meaning and definition of Nyaya (Logical Analysis).

अथवा / OR

‘अभाव’ किसे कहते हैं? इसके भेदों को स्पष्ट कीजिए।

What is Nihilation? Define its types.

प्र. 4. जैन दर्शन के ‘प्रमाण’ का वर्णन कीजिए।  
Describe 'Praman' of Jain darshan.

अथवा / OR

‘प्रामाण्य का निश्चय’ के विषय में लिखिए।

Write the 'Validity of organs of Knowledge'?

प्र. 5. किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिये-  
Write short notes on any four-

- (i) परोक्ष प्रमाण / Indirect organs of knowledge
- (ii) स्मृति / Memory
- (iii) प्रत्यभिज्ञा / Recognition
- (iv) अनुमान / Inference
- (v) सांख्यवहारिक प्रत्यक्ष / Conventional evident
- (vi) केवलज्ञान / Omniscience



(ii)

84

Q. Paper Code : BAD301

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : जैन विद्या

प्रथम पत्र – ज्ञानमीमांसा एवं प्रमाणमीमांसा

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1 'मतिज्ञान का स्वरूप एवं उसके भेदों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on nature and types of 'Perceptual knowledge'.

अथवा / OR

‘श्रुतज्ञान’ का स्वरूप एवं उसके भेदों को समझाइये।

Explain nature and types of 'Scriptural knowledge'.

प्र. 2. 'मनःपर्यवज्ञान' का विषय, अधिकारी और उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए।

Define subject, owner and types of 'Mind reading'.

अथवा / OR

‘अवधिज्ञान’ का स्वरूप एवं उसके भेदों की विवेचना कीजिए।

Describe nature and types of 'Clairvoyance'.

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.  
1

शाकाहार पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Vegetarianism.

- प्र. 4. व्यसन से क्या तात्पर्य है, स्पष्ट कीजिए।  
Explain what do you mean by Vyasan.

अथवा / OR

बाल अपराध एवं हिंसा के कारणों को स्पष्ट कीजिए।  
Explain the causes of child crime and violence.

- प्र. 5. कर्मवाद पर निबन्ध लिखिए।  
Write an essay on Karmavada.

अथवा / OR

परमाणु और विज्ञान पर निबन्ध लिखिए।  
Write an essay on Atom and Science.



(ii)

85

Q. Paper Code : BAD302

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : जैन विद्या

द्वितीय पत्र – जैन दर्शन और विज्ञान

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।  
**Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.**

- प्र. 1. धर्म और विज्ञान का सम्बन्ध स्पष्ट कीजिए।  
Explain the relation between Religion and Science.

अथवा / OR

कुण्डलिनी का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।  
Explain the nature of Kundalini.

- प्र. 2. जैन दर्शन के अनुसार आत्मा का स्वरूप लिखिए।  
Write the nature of soul according to Jain Philosophy.

अथवा / OR

जातिस्मृति ज्ञान से क्या तात्पर्य है? स्पष्ट कीजिए।  
What do you mean by the memory of past life knowledge? Explain it.

- प्र. 3. वैज्ञानिक दृष्टि से उपवास का महत्त्व लिखिए।  
Write the scientific importance of Fasting.

अथवा / OR

(i)

कृ.पु.उ./P.T.O.

अथवा / OR

बेन्थम के उपयोगितावादी सिद्धान्तों पर प्रकाश डालिए।  
Throw light on the Utilitarianism of Bentham.

प्र. 4. कान्ट का नैतिक दर्शन समझाइए।

Explain the ethical theory of Kant.

अथवा / OR

'अन्तःप्रज्ञावाद' से क्या समझते हैं? स्पष्ट कीजिए।  
What do you understand by 'Antah Pragyavada'.

प्र. 5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए -

Write short notes on any three of the following-

- (i) धर्म और मोक्ष / Dharm and Moksha
- (ii) निष्काम कर्म / Niskam Karma
- (iii) सम्यक् दर्शन / Samyak Darshan
- (iv) गाँधी का एकादश व्रत / Elven vows of Gandhi Ji
- (v) अहिंसा / Non-violence
- (vi) अनुकम्पा / Compassion



(ii)

84

Q. Paper Code : BAD303

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा - 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : जैन एवं जैनेतर दर्शन

प्रथम पत्र - नीति शास्त्र

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. नीतिशास्त्र का क्षेत्र स्पष्ट कीजिए।

Explain the field of ethics.

अथवा / OR

नीतिशास्त्र की प्रमुख विधाओं का विवेचन कीजिए।

Describe the major genres of ethics.

प्र. 2. सुकरात के नैतिक विचारों का विश्लेषण कीजिए।

Describe the ethical thoughts of Socrates.

अथवा / OR

अरस्तु के नैतिक दर्शन में सदगुणों की व्याख्या कीजिए।

Explain the virtues of Aristotle's moral philosophy.

प्र. 3. सुखवाद के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए उसका वर्गीकरण कीजिए।

Explain the nature of hedonism and classify it.

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.

क्षणिकवाद की समीक्षा कीजिए।  
Criticises the Kshanikavada.

प्र. 4. अनेकान्तवाद पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on the theory of Nonabsolutism.

अथवा / OR

स्याद्वाद सिद्धान्त की वर्तमान परिपेक्ष्य में उपयोगिता स्पष्ट कीजिए।

Explain the importance of the theory of Syadvada in present scenario.

प्र. 5. किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिये-

Write short note on any four-

(i) शून्यवाद / Theory of Voidness

(ii) नयवाद / Doctrine of Stand point

(iii) प्रमाण / Organ of Knowledge

(iv) वाच्यवाचक सम्बन्ध / Expressed-expressing relation

(v) सप्तभंगी / Sevenfold prediction.

(vi) समवाय/ Inherent OR Inseparable



(ii)

85

Q. Paper Code : BAD304

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा - 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : जैन एवं जैनेतर दर्शन

द्वितीय पत्र - जैन दर्शन के दार्शनिक सिद्धान्त

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.**

प्र. 1. ईश्वर कर्तृत्व से आप क्या समझते हैं? स्पष्ट कीजिए।

What do you mean by Ishwar Kritisva? Explain it.

अथवा / OR

वैशेषिक दर्शन के अनुसार मोक्ष की अवधारणा लिखिए।

Write the concept of Moksha according to Vaishesika Philosophy.

प्र. 2. नैयायिक दर्शन में मान्य पदार्थों का वर्णन कीजिए।

Describe the components accepted in Naiyayika Philosophy.

अथवा / OR

सांख्य दर्शन पर निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Samkhya Philosophy.

प्र. 3. आर्य सत्य से आप क्या समझते हैं? स्पष्ट कीजिए।

What do you mean by Arya Satyha? Explain it.

अथवा / OR

(i)

कृ.पू.उ./ P.T.O.

अथवा / OR

ग्रीनपीस आन्दोलन को विस्तार से समझाइए।  
Describe in detail Greenpeace Movement.

- प्र. 4. भूदान आन्दोलन के महत्त्व पर प्रकाश डालिए।  
Throw light on the importance of Bhoodan Movement.

अथवा / OR

सम्पूर्ण क्रांति पर एक लेख लिखिए।  
Write an essay on Sampurn Kranti.

- प्र. 5. निम्न में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए—  
Write short notes on any of two
- ग्रामदान / Gramadan
  - यूनेस्को / UNESCO
  - चिपको आन्दोलन / Chipko Movement
  - नर्मदा बचाओ आन्दोलन/ Narmada Bachao Movement
  - अपिको आन्दोलन/ Appiko Movement



(ii)

96

Q. Paper Code : BAD305

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : अहिंसा एवं शान्ति

प्रथम पत्र – अहिंसा और शांति को समर्पित संस्थान एवं आन्दोलन

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.**

- प्र. 1. सुरक्षा परिषद् के कार्यों का विस्तार से वर्णन करें।  
Describe the functions of security council in detail.

अथवा / OR

संयुक्त राष्ट्र संघ के मुख्य अंग कौन-कौन से हैं? शांति स्थापना में अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय की क्या भूमिका है?

What are the main agencies of UNO? What is the role of International Court of Justice for establish peace.

- प्र. 2. सर्वसेवा संघ की कार्य प्रणाली और विशेषताएं बताइए।  
Describe the functions and characteristics of Sarva Seva Sangh.

अथवा / OR

अणुव्रत विश्व भारती पर एक लेख लिखिए।

Write an essay on Anuvrat Vishva Bharti.

- प्र. 3. अमेरिका की बस आन्दोलन की घटना को समझाइए।  
Explain the Bus Movement in America.

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.

अथवा / OR

सहिष्णुता की दार्शनिक एवं वैज्ञानिक व्याख्या करें।

Explain the philosophical and scientific basic of tolerance.

प्र. 4. मानव अधिकार के अन्तर्राष्ट्रीय घोषणा पत्र को लिखें।

Write the universal declaration of the Human Rights.

अथवा / OR

मानवीय गरीमा क्या है?

What is human dignity?

प्र. 5. अहिंसा प्रशिक्षण के कितने आयाम हैं?

How many phases are of training in Non-violence?

अथवा / OR

अहिंसा प्रशिक्षण की आवश्यकता का वर्णन कीजिए।

Describe the need for training in Non-violence.



(ii)

97

Q. Paper Code : BAD306

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : अहिंसा एवं शान्ति

द्वितीय पत्र – संघर्ष निराकरण, मानवाधिकार एवं अहिंसा प्रशिक्षण

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. संघर्ष के स्वरूप को स्पष्ट करें तथा इसके प्रकारों की विवेचना करें।

Explain the nature of conflict and describe its types.

अथवा / OR

संघर्ष की प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।

Describe the process of conflict.

प्र. 2. संघर्ष निराकरण की गांधीवादी पद्धति क्या है?

What are the Gandhian techniques of conflict resolution?

अथवा / OR

संघर्ष निराकरण की कूटनीतिक विधियों का वर्णन करें।

Describe the diplomatic methods of conflict resolution.

प्र. 3. संघर्ष निराकरण में अनेकान्त का क्या योगदान है?

What is the contribution of the Anekant for conflict resolution?

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.

हॉब्स व लॉक के सामाजिक समझौता सम्बन्धी विचारों की तुलना कीजिए।

Compare Hobbes and Lock's social contract concern ideas.

प्र. 4. जेरेमी बेंथम के राजनीतिक विचारों का परीक्षण कीजिए।

Examine Jeremy Bentham's political ideas.

अथवा / OR

बेंथम के उपयोगितावाद में जॉन स्टुअर्ट मिल द्वारा किये गये परिवर्तनों का परीक्षण कीजिए।

Examine the changes introduced by John Stuart Mill in Bentham's utilitarianism.

प्र. 5. कार्ल मार्क्स के "इतिहास की आर्थिक व्याख्या के सिद्धांत" को स्पष्ट कीजिए।

Explain Karl Marx's "theory of economic interpretation of history".

अथवा / OR

लास्की के सम्प्रभुता सम्बन्धी विचारों की व्याख्या कीजिए।

Discuss Laski's views on Sovereignty.



(ii)

98

Q. Paper Code : BAD315

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : राजनीति शास्त्र

प्रथम पत्र – पाश्चात्य प्रतिनिधि विचारक

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.**

प्र. 1. प्लेटो के न्याय सिद्धांत का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

Critically examine Plato's theory of Justice.

अथवा / OR

संविधानों के वर्गीकरण के विषय में अरस्तू के विचारों का विवेचन कीजिए।

Explain Aristotle's ideas about classification of constitutions.

प्र. 2. पाश्चात्य राजनीतिक चिंतन में संत ऑगस्टीन के योगदान का विवेचन कीजिए।

Explain contribution of St. Augustine's in western political thought.

अथवा / OR

मध्ययुगीन राजनीतिक चिंतन की प्रमुख विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

Explain main features of medieval political thought.

प्र. 3. "मैकियावेली प्रथम आधुनिक राजनीतिक विचारक है।" विवेचना कीजिए।

"Machiavelli is the first modern political thinker." Explain it.

अथवा / OR

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.

प्र. 3. संयुक्त राज्य अमेरिका की विदेश नीति की मूल प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए।  
Explain basic trends of foreign policy of United State of America.

अथवा / OR

चीन की विदेश नीति की विशेषताओं का परीक्षण कीजिए।

Examine features of foreign policy of China.

अथवा / OR

प्र. 4. भारत की विदेश नीति के मूल सिद्धान्तों का परीक्षण कीजिए तथा पिछले दो दशकों में इसकी विदेश नीति के नये आयामों की विवेचना कीजिए।

Examine the main principles of India's foreign policy and describe its New dimensions during the last two decades.

अथवा / OR

परमाणु नीति से आप क्या समझते हैं? 1962 के बाद की परमाणु नीति का विश्लेषण कीजिए।

What do you means by Nuclear policy? Analyze Nuclear policy after 1962.

प्र. 5. अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति में अहिंसा एवं शांति की नीति अपनाकर विश्व शांति को कैसे बनाये रखा जा सकता है? समझाइये।

How can we make world peace by using policy of Non-violence and peace in International Politics? Explain it.

टिप्पणी लिखिए (कोई दो) / Write short notes (any two)

(अ) दक्षिण में भारत की भूमिका / India's role in SAARC

(ब) उत्तर-दक्षिण संवाद / North-South Dialogue

(स) भारत-चीन विवादित मुद्दे / Disputed issues of India & China



(ii)

99

Q. Paper Code : BAD316

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : राजनीति शास्त्र

द्वितीय पत्र – अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध (1945 से आज तक)

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.

प्र. 1. अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति में 1945 के बाद हुए विकास क्रम की विवेचना कीजिए।  
Explain major development in International Politics since 1945.

अथवा / OR

गुटनिरपेक्ष आन्दोलन के गठन का विवेचन एवं उसकी प्रासंगिकता के बारे में अपने विचार लिखिए।

Explain composition of Non-alignment movement and write your own views and its relevance.

प्र. 2. संयुक्त राष्ट्र संघ के गठन एवं विश्व शांति स्थापना में इसकी भूमिका का परीक्षण कीजिए।

Explain composition of United Nation Organization and examine its role in world peace making.

अथवा / OR

द्वितीय विश्व युद्ध के पश्चात् विश्व राजनीति में निःशस्त्रीकरण हेतु किये गये प्रयासों की विवेचना कीजिए।

Explain about tries for Disarmament in world politics after second world war.

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.



- प्र. 6. भू (वर्तमान काल) अथवा णिम (भविष्यत्काल) का रूप लिखिए। 6
- प्र. 7. निम्नलिखित में से दो का अर्थ लिखकर प्राकृत वाक्य प्रयोग कीजिए। 4  
 (i) असल (ii) भिस  
 (iii) घिस (iv) वाह
- प्र. 8. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर प्राकृत भाषा में निबंध लिखिए— 20  
 (i) जिणससिणे अहिंसा (ii) विस्स विज्जलओ  
 (iii) भयवं महावीरो (iv) आयरियो तुलसी



## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य

प्रथम पत्र – प्राकृत व्याकरण एवं रचना

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक सामने अंकित हैं।

- प्र. 1. निम्नलिखित में से किन्हीं पांच सूत्रों की व्याख्या कीजिए— 10  
 (i) शमेः पडिसा पडिसामौ (ii) संदिशेरप्याहः  
 (iii) प्रविशेरिअः (iv) प्रान्मृश मुषोम्हुसः  
 (v) भषेर्वुक्कः (vi) मृक्षेश्योप्पडः  
 (vii) ज्ञो णव्व णज्जौ (viii) घटेः परिवादः  
 (ix) रज्जेरावः (x) अजेर्विठप्पः
- प्र. 2. निम्नांकित किन्हीं पांच क्रिया पदों की रूप सिद्धि कीजिए— 10  
 फासइ, विलुम्पइ, अप्पाहइ, निअच्छइ, पम्हुसइ, णिवहइ, दुण्डुल्लइ, परिअन्तइ।
- प्र. 3. किन्हीं तीन रूपों के प्राकृत द्यात्वादेश सम्बन्धी सूत्र लिखिए – 6  
 चोप्पडइ, गुज्जइ, ल्हसइ, वज्जइ, पलोह्इ, धिसइ।
- प्र. 4. निम्नांकित में से किसी एक भाषा का सोदाहरण वैशिष्ट्य लिखिए 8  
 (क) अर्द्धमागधी (ख) शौरसेनी
- प्र. 5. राम अथवा लता शब्द का प्राकृत रूप सभी विभक्तियों एवं वचनों में लिखिए। 6

प्र. 3. निम्नांकित में से किन्हीं पांच शब्दों पर व्याकरणात्मक टिप्पणियाँ लिखें-  $1 \times 5 = 5$

- (i) नाऊण (ii) दिवसयरो (iii) मऊरं  
(iv) कोवेण (v) चक्कभमणं (vi) नूणं

प्र. 4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए-  $2 \times 4 = 8$

- (i) एवं खलु उम्मयाओ! हिरण्णे य जाव सावएज्जे य अग्गिसाहिए चोरसाहिए रायसाहिए दाइयसाहिए मच्चुसाहिए, अग्गिसामण्णे चोरसामण्णे रायसामण्णे दाइयसामण्णे मच्चुसामण्णे सडण-पडण विद्धंसणधम्मं पच्छा पुरं च णं अवस्सविप्पजहणिज्जे। से के णं जाणइ उम्मयाओ। के पुट्ठिं गमणाए के पच्छा गमणाए? तं इच्छामि णं अम्मयाओ। तुव्भेहिं अब्भणुण्णाए समाणे अरहओ अरिद्धनेमिस्स अंतिए मुंडे भविता अगाराओ अणगारियं पव्वइत्तए।
- (ii) तए णं से भगवं गोयमे समणस्स भगवओ महावीरस्स तहत्ति एयमड्ड विणएणं पडिसुणेइ, पडिसुणेत्ता तस्स ठाणस्स आलोएइ पडिक्कमइ निंदइ गरिहइ विउट्टइ विसोहइ अकरणयाए अब्भुइइ अहारिहं पायच्छित्तं तवोकम्मं पडिवज्जइ, आणंदं च समणोवासयं एयमड्डं खामेइ।
- (iii) सद्दालपुत्ता! जइ णं तुव्भं केइ पुरिसे वाताहतं वा पक्केलयं वा कोलालभंडं अवहरेज्जं वा विक्खिरेज्ज वा भिंदेज्ज वा अच्छिंदेज्ज वा परिद्वेज्जवा अग्गिमित्ताए वा भारियाए सद्धिं विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरेज्जा तस्स णं तुमं पुरिसस्स कं दंडं वत्तेज्जासि?

प्र. 5. थावच्चापुत्र और सुदर्शन संवाद का आलोचनात्मक वर्णन कीजिए।  $10$

प्र. 6. श्रावक के बारह व्रतों और उनके अतिचारों का वर्णन करो।  $10$

प्र. 7. आनंद-गौतम संवाद का वैशिष्ट्य अपने शब्दों में लिखिए।  $7$

प्र. 8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर प्राकृत भाषा में लिखें-  $5 \times 2 = 10$

- (i) गुरु पूआ।  
(ii) परमप्प-पयं।  
(iii) सुविण-पयं।



(ii)

87

Q. Paper Code : BAD312

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा - 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : आगम विद्या एवं प्राकृत साहित्य

द्वितीय पत्र - अर्द्धभागधी आगम एवं प्राकृत चरित साहित्य

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने अंकित हैं।

प्र. 1. (क) निम्नांकित गाथाओं में से किन्हीं दो का सप्रसंग अनुवाद कीजिए-  $2 \times 2 = 4$

- (अ) एवं सो कुमरवरो नायकलो परिसमं कुणेमाणो।  
भवणुज्जाणं चिद्ध अणुदियहं तप्परो घणियं।
- (ब) उज्जाणस्स समीवे पहाणसेद्धिस्स संतियं भवणं।  
वायायणरमणीयं उत्तुंगमईव वित्थिण्णं।
- (स) तत्थत्थि सेद्धिधूया मणोहरा मयणमंजरी नाम।  
सा घरसिरमारुद्धा अणुदियहं पेच्छए कुमरं।

(ख) निम्नांकित में से किसी एक गाथा की सप्रसंग व्याख्या कीजिए-  $1 \times 6 = 6$

- (अ) पज्झरियमयपवाहं मोडंतं तरुवरे महाकाए।  
मयमंजरी रवणेणं उव्विग्गा हिययमज्झम्मि।
- (ब) कुमरेण तओ भणियं मा बीहसु मुद्धि रण्णकलहाओ।  
गरुयाण संपया आवया य न हु इयरपुरिसाणं।

प्र. 2. व्यक्तित्व एवं चरित्र से विहीन मानव भी योग्य परिस्थिति एवं वातावरण प्राप्त कर उन्नति की पराकाष्ठा पर पहुँच सकता है। अगडदत्तचरियं के आधार पर इसे सिद्ध करें।

अथवा

अगडदत्त कहा की कथावस्तु को समीक्षात्मक ढंग से प्रस्तुत करें।

10

(i)

कृ.पृ.उ.

- प्र. 3. किन्हीं पाँच सूत्रों की व्याख्या कीजिए- **5x2=10**  
 (i) वा द्विषतोऽनु जुस् (ii) दित्योर्लोपः (iii) दो रः (iv) स्वादेर्नुः  
 (v) ज्ञाजनोर्जाः (vi) अञ्जेः सिधः (vii) अतो वा
- प्र. 4. रूप सिद्धि करें- **5x2=10**  
 (i) मुञ्चति (ii) जघान (iii) दृष्यतु (iv) ममार्ज  
 (v) उवाच (vi) विन्दति (vii) क्रीणाति
- प्र. 5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें- **10**  
 (i) भू धातु का तिबादि अिनन्त का रूप लिखें।  
 (ii) अिनन्त प्रक्रिया को समझाइए।  
 (iii) अदादि गण की कोई पाँच धातुओं का विवेचन करें।  
 (iv) चुरादि गण एवं अन्य गणों में क्या अन्तर है?  
 (v) क्रिन्श् धातु के दसों गणों के प्रथम रूप लिखें।
- प्र. 6. अनुष्टुप् छन्द लिखें। उदाहरण, लक्षण सहित। **10**

◆◆◆

(ii)

94

Q. Paper Code : BAD313A

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा - 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद

प्रथम पत्र - संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद (लघु-सिद्धान्त कौमुदी)

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने अंकित हैं।

- प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए- **10 x 1 = 10**  
 (i) अदादि गण का परिचय दीजिए।  
 (ii) भविष्यत् काल में किन्-किन् लकारों का प्रयोग होता है?  
 (iii) आर्धधातुक प्रत्यय किसे कहते हैं?  
 (iv) 'अङ्ग' किसे कहते हैं?  
 (v) पद किसे कहते हैं?  
 (vi) वृद्धि और गुण को परिभाषित कीजिए।  
 (vii) परोक्षभूत का परिचय देते हुए बताइए कि इसमें किस लकार का प्रयोग होता है।  
 (viii) भाववाच्य का परिचय दीजिए।  
 (ix) कृदन्त किसे कहते हैं?  
 (x) आत्मेन पद धातु के साथ प्रयुक्त होने वाले प्रत्ययों को लिखो।
- प्र. 2. किन्हीं तीन धातुओं के यथानिर्दिष्ट रूप लिखें- **3 x 5 = 15**  
 (i) पठ् - लट् और लड  
 (ii) चुर् - लोट और लृट्  
 (iii) लभ् - लृट और लिट्  
 (iv) घ्रा - लट् और विधिलिङ

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.

- प्र. 3. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच सूत्रों की व्याख्या कीजिए- **10**
- (i) अतो दीर्घो यञि (ii) लुट प्रथमस्य डारौरसः  
(iii) कुहोश्चुः (iv) टित् आत्मनेपदानां टेरे  
(v) णौ चङ् उपधाया ह्रस्वः (vi) शे मुचादीनां
- प्र. 4 . किन्हीं पाँच की रूप सिद्धि कीजिए- **10**
- (i) अभवत् (ii) गमिष्यति (iii) रमते  
(iv) वर्तिता (v) अवोचत् (vi) नुदति
- प्र. 5. क्त, प्यत्, क्तवत्, तुमुन् और अनीयर् प्रत्यय का प्रयोग करते हुए पाँच वाक्य बनाओ **10**
- प्र. 6. किन्हीं दश वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए। **10**
- (i) वह सांयकाल भोजन करता है।  
(ii) पिता को नमस्कार।  
(iii) नदी के तट पर रेत और कीचड़ है।  
(iv) मधुर वचन बोलो।  
(v) मेरी धर्म में श्रद्धा है।  
(vi) पर्वतों में हिमालय श्रेष्ठ है।  
(vii) विद्या से ज्ञान होता है।  
(viii) धूल में बालक खेलते हैं।  
(ix) तुम दोनों और हम दोनों विद्यालय जाते हैं।  
(x) गुणवती स्त्रियां अपने बालकों को स्वयं पढ़ाती हैं।  
(xi) वह पथिक बहुत प्यासा है।  
(xii) विद्यालय के दोनों ओर और गांव के चारों ओर जल है।
- प्र. 7. किसी एक विषय पर संस्कृत में निबन्ध लिखो। **5**
- (i) विद्या ददाति विनयम्।  
(ii) संस्कृत भाषायाः महत्त्वम्।  
(iii) आचार्य देवो भव।



(ii)

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा - 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य

प्रथम पत्र - संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद (कालु कौमुदी)

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने अंकित हैं।

- प्र. 1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए- **10 x 1 = 10**
- (i) भविष्य काल में किन-किन लकारों का प्रयोग होता है?  
(ii) उभयपदी धातुओं की क्या पहचान है?  
(iii) सन् प्रत्यय किस अर्थ में लगता है?  
(iv) पद-व्यवस्था का क्या अर्थ है?  
(v) तुदंन्ज का तिबादि का रूप क्या बनता है?  
(vi) तुबादि के प्रत्यय लिखें।  
(vii) अट् किस-किस लकार में आता है?  
(viii) दिवादि गण में क्या विकिरण आता है?  
(ix) अदादि गण में अप् का लोप कौन सूत्र कर रहा है?  
(x) प्रत्यय माला का क्या अर्थ है।
- प्र. 2. चार धातुओं के यथानिर्दिष्ट रूप लिखें- **4 x 5 = 20**
- (i) दिवुच् - तिबादि - यादादि  
(ii) गम् - तुबादि - स्यत्यादि  
(iii) जागृन् - तिबादि - णबादि  
(iv) अट् - तिबादि - णबादि  
(v) बन्धंश् - णबादि - तादि

(i)

कृ.पृ.उ.

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : संस्कृत व्याकरण एवं साहित्य  
द्वितीय पत्र – काव्य, कोश एवं इतिहास

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 70

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने अंकित हैं।

प्र. 1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए (कोई दो)–

**2 x 5 = 10**

(क) कृताभिषेकां हुतजातवेदसं,  
त्वगुत्तरासङ्गवतीमधीतिनीम्।  
दिदृक्षवस्तामृषयोऽभ्युपागमन्,  
न धर्मवृद्धेषु वयः समीक्ष्यते ॥

(ख) यदुच्यते पार्वती! पापवृत्तये,  
न रूपमित्य व्यभिचारि तद् वचः।  
तथा हिते शीलमुदार-दर्शने,  
तपस्विनामप्युपदेशतां गतम् ॥

(ग) अनेन धर्मः सविशेषमद्य ते,  
त्रिवर्गसारः प्रतिभाति भाविनि।  
त्वया मनो निर्विषयार्थकामया,  
यदेक एवं प्रतिगृह्य सेव्यते ॥

(i)

कृ.पृ.उ.

प्र. 2. पार्वती एवं शिव के बीच हुए संवाद को अपने शब्दों में लिखिए। 6

प्र. 3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या करें- 2x5=10

- (क) श्रद्धावृतं लिखितमधुनाप्यस्ति वाष्पाम्बुमध्या  
भक्त्युद्रेकाद् द्रवति हृदयं द्रावयेत्तन्न कं कम्।  
श्रद्धापूता समजनि सती चन्दना वन्दनीया,  
भक्तिस्नातोऽप्यजनि भगवान् भावनापूर्त्यवन्ध्यः ॥
- (ख) भेदो भावी प्रथमसमये तत्र चिन्ता न कार्या,  
स्कन्धानन्यान् वियति विततान् प्राप्य यातव्यमग्रे।  
बाध-व्यूहो ध्रुवमुपनतः स्यात् प्रगत्याः प्रयाणे,  
सोत्साहास्तं परमपरतो योगमाप्त्वा तरन्ति ॥
- (ग) ईषत् स्पृष्ट्वा रविरपि नमस्तेजसा हि प्रयाति,  
क्वैति स्थैर्यं दिशि-दिशि लषन् विद्युदालोक एषः।  
मूढानज्ञांस्तिमिर पतितानुद्धरेत्तादृशः कः,  
प्रारम्भोत्का जगति वहवोऽल्पेहि निर्वाहकाः स्युः ॥

प्र. 4. अश्रुवीणा एक श्रेष्ठ खण्ड काव्य है- सिद्ध कीजिए। 6

प्र. 5. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या करें- 8

गर्मेऽश्वरत्वमभिनवयौवनत्वमप्रतिमरूपत्वममानुषशक्तित्तवञ्चेति महतीयं  
स्वल्वनर्थपरम्परा। सर्वाविनयानामेकैकमप्येषामायतनं किमुत समवायः।

अथवा

भवाद्दृशा एवं भवन्ति भाजनानि उपदेशानाम्। अपगतमले हि मनसि  
स्फटिकमणाविव रजनिकरगभस्तयो विशन्ति सुखेन उपदेशगुणाः।

(ii)

प्र. 6. निम्नलिखित सूक्ति की सप्रसंग व्याख्या करें- 6  
अपरिणामोपशमो दारुणो लक्ष्मीमदः।

अथवा

गुरुपदेशश्च नाम पुरुषाणामखिलमलप्रक्षालनक्षममजलं स्नानम्।

प्र. 7. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शब्दों का अर्थ लिखिए- 5x1=5

- (i) प्रस्थापितम् (ii) अन्योन्यम्  
(iii) परिसर्प (iv) आरोहणम्  
(v) सन्निवेश (vi) अस्तम्  
(vii) श्वः

प्र. 8. निम्नलिखित श्लोक की पूर्ति कीजिए- 5

कामं प्रकामं.....तीव्र भंशं दृढम् ॥

प्र. 9. वाल्मिकीकृत रामायण का परिचय दीजिए। 7

अथवा

“बाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्” कथन को सोदाहरण समझाइये।

प्र. 10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखें- 7

- (1) महाभारत  
(2) कालिदास  
(3) भवभूति

(iii)

अथवा / OR

संवेग को समझाइए।

Explain the emotion.

प्र. 4. अवधान को स्पष्ट कीजिए।

Explain the attention.

अथवा / OR

संघर्ष समाधान में जीवन विज्ञान की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।

Clarify the role of Science of Living in conflict solution.

प्र. 5. व्यक्तित्व विकास को समझाइए।

Explain the personality development.

अथवा / OR

कर्म बंधन के कारण एवं शुद्धि के उपाए बताइए।

Describe the causes of Karma's bondage and its solution.



(ii)

92

Q. Paper Code : BAD317

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : जीवन विज्ञान

प्रथम पत्र – जीवन विज्ञान का आध्यात्मिक एवं मनोवैज्ञानिक आधार

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 50

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.**

प्र. 1. शरीर का मनोवैज्ञानिक आधार बताइए।

Describe the psychological basis of body.

अथवा / OR

इन्द्रिय का आध्यात्मिक आधार क्या है?

What is the spritual basis of sense organ?

प्र. 2. श्वास का आध्यात्मिक आधार को बताइए।

Describe the spritual basis of breath.

अथवा / OR

मानसिक स्वास्थ्य के सूत्र क्या हैं?

What are the formulas of mental health?

प्र. 3. बुद्धि के सिद्धान्त बताइए।

Describe the principles of intellegence.

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.

अथवा /OR

स्मृति तथा प्रेक्षाध्यान पर लेख लिखें

Write an essay on memory and Preksha Meditation.

प्र. 3. उच्च मानसिक शक्तियों तथा उनके आधार को स्पष्ट करें।

Elaborate the higher mental powers and their basis.

अथवा /OR

कार्य क्षमता तथा उसके आधार को विस्तारपूर्वक समझाइये।

Explain working efficiency and its basis in detail.

प्र. 4. आत्म विश्वास पर विस्तृत लेख लिखें।

Write a detailed note on Self confidence.

अथवा /OR

निम्न में से किन्हीं दो पर विस्तृत टिप्पणी करें-

Write a detailed note on any two of the following -

(i) भावनात्मक बुद्धि/ Emotional Intelligence

(ii) भावनात्मक रूग्णता/ Emotional Problems

(iii) भावनात्मक स्वास्थ्य और प्रेक्षाध्यान

Emotional Health and Preksha Meditation

प्र. 5. व्यसन और प्रेक्षाध्यान पर विस्तृत लेख लिखिए।

Write a detailed note on addiction and Preksha Meditation.

अथवा /OR

अभिव्यक्ति कौशल पर विस्तृत लेख लिखें।

Write a detailed note on expression skill.

(ii)



93

Q. Paper Code : BAD318

## पत्राचार पाठ्यक्रम परीक्षा – 2018

स्नातक (बी.ए.) तृतीय वर्ष

विषय : जीवन विज्ञान

द्वितीय पत्र – प्रेक्षाध्यान : व्यक्तित्व विकास

समय : 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 50

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Note : Attempt all questions. Each question carries equal marks.**

प्र. 1. व्यक्तित्व के अर्थ को स्पष्ट करते हुए जैविक निर्धारक तत्त्वों को समझाइये।  
While explaining meaning of personality describe the biological determinants of personality.

अथवा /OR

व्यक्तित्व की व्याख्या विभिन्न वर्गीकरण सिद्धान्तों के आधार पर कीजिए।

Describe the types of personality according to different theories of classification.

प्र. 2. निम्न में से किन्हीं दो पर विस्तृत टिप्पणी करें -

Write a detailed note on any two of the following -

(i) सर्वांगीण व्यक्तित्व विकास/ Holistic Personality Development

(ii) व्यक्तित्व विकास के सोपान/ Stages of Personality Development

(iii) स्व प्रबन्धन और प्रेक्षाध्यान

Self Management and Preksha Meditation

(i)

कृ.पृ.उ./P.T.O.